SONY

3-261-850-**21** (1)

SONY

FM/MW/LW Compact Disc Player

FM/MW/LW Compact Disc Player

Operating Instructions — GB

Bedienungsanleitung — DE

Mode d'emploi — FR

Istruzioni per l'uso — IT

Gebruiksaanwijzing — NL

Wichtig!

Bitte nehmen Sie sich etwas Zeit, um den Geräte-Pass vollständig auszufüllen. Dieser befindet sich auf der hinteren Umschlagseite dieser Bedienungsanleitung.

Si dichiara che l'apparecchio è stato fabbricato in conformità all'art. 2, Comma 1 del D.M. 28.08. 1995 n. 548.

For installation and connections, see the supplied installation/connections manual.

Zur Installation und zum Anschluss siehe die mitgelieferte Installations-/Anschlussanleitung.

En ce qui concerne l'installation et les connexions, consulter le manuel d'installation/ raccordement fourni.

Per l'installazione e i collegamenti, fare riferimento al manuale di istruzioni per l'installazione e i collegamenti in dotazione.

Zie voor het monteren en aansluiten van het apparaat de bijgeleverde handleiding "Installatie en aansluitingen".

COMPACT disc DIGITAL AUDIO TEXT

CDX-M8800

© 2004 Sony Corporation

Welcome !

Thank you for purchasing this Sony Compact Disc Player. You can enjoy its various features even more with:

- MP3 file playback.
- CD-R/CD-RW which can have a session added can be played (page 7).
- Discs recorded in Multi Session can be played, depending on the recording method (page 8).
- Optional CD/MD units (both changers and players)*1.
- ID3 tag*2 version 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 or 2.4 information (displayed when an MP3 file is played).
- CD TEXT information (displayed when a CD TEXT disc*3 is played).
- **Supplied controller accessory**
  Card remote commander RM-X142
- **Optional controller accessories**
  Wireless rotary commander RM-X6S
  Wired rotary commander RM-X4S

*1 *This unit works with Sony products only.*

*2 *ID3 tag is an MP3 file that contains information about album name, artist name, track name, etc.*

*3 *A CD TEXT disc is an audio CD that includes information such as the disc name, artist name, and track names. This information is recorded on the disc.*

BBE MP DIGITAL

The BBE MP process improves digitally compressed sound, such as MP3, by restoring and enhancing the higher harmonics lost through compression. BBE MP works by generating even-order harmonics from the source material, effectively recovering warmth, detail and nuance.

CLASS 1
LASER PRODUCT

This label is located on the bottom of the chassis.

Table of Contents

Location of controls 4
Precautions 6
Notes on discs 7
About MP3 files 8

Getting Started

Resetting the unit 9
Setting the clock 10

CD Player
CD/MD Unit (optional)

Playing a disc 10
Display items 12
Playing tracks repeatedly
— Repeat Play 13
Playing tracks in random order
— Shuffle Play 13
Labelling a CD
— Disc Memo* 14
Locating a disc by name
— List-up* 15

* *Functions available with optional CD/MD unit*

Radio

Storing stations automatically
— Best Tuning Memory (BTM) 15
Receiving the stored stations 16
Storing only the desired stations 16
Tuning in a station through a list
— List-up 17

RDS

Overview of RDS 17
Automatic retuning for best reception results
— AF (Alternative Frequencies) 18
Receiving traffic announcements
— TA (Traffic Announcement)/
TP (Traffic Programme) 19
Presetting RDS stations with AF and TA
setting 19
Tuning in stations by programme type
— PTY (Programme types) 20
Setting the clock automatically
— CT (Clock Time) 21

Other Functions

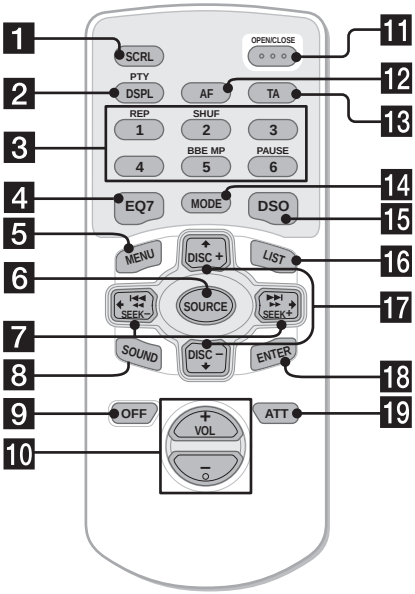
Using the rotary commander 21
Adjusting the sound characteristics 23
Changing the BBE MP setting 23
Quickly attenuating the sound 23
Changing the sound and display settings
— Menu 24
Setting the equalizer (EQ7) 25
Setting the Dynamic Soundstage Organizer
(DSO) 26
Selecting the display mode and display
image 26
Connecting auxiliary audio equipment 27
Setting the security code 28

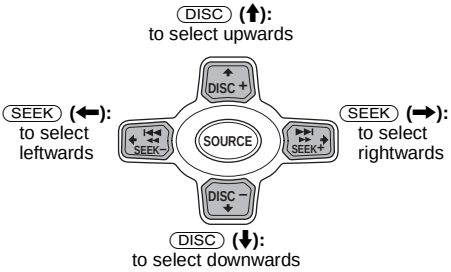
Additional Information

Maintenance 29
Removing the unit 30
Specifications 31
Troubleshooting 32
Error displays/Messages 33

Location of controls

Card remote commander RM-X142





In menu mode, the currently selectable button(s) of these four are indicated with a "▲" in the display.

Note

If the display disappears by pressing (OFF), it cannot be operated with the card remote commander unless (SOURCE) on the unit is pressed, or a disc is inserted to activate the unit first.

Tip

For details on how to replace the battery, see "Replacing the lithium battery" on page 29.

Refer to the pages listed for details.

1 SCRL (scroll) button 12

2 DSPL/PTY (display mode change/ programme type) button 12, 14, 17, 20

3 Number buttons

Radio: To store stations/receive stored stations.

CD/MD: (1): **REP** 13
(2): **SHUF** 13
(6): **PAUSE***1 11

Sound: (5): **BBE MP***1 23

4 EQ7 button 25

5 MENU button

To display the menus.

6 SOURCE (Power on/Radio/CD/MD*2/ AUX*3) button

To select the source.

7 SEEK/AMS (←/→) buttons

To skip tracks/fast-forward, reverse a track/ tune in stations automatically, find a station manually/select a setting.

8 SOUND button 21, 23

9 OFF (Stop/Power off) button 11, 21, 27

10 VOL (+/–) buttons

To turn up or down the volume.

11 OPEN/CLOSE button 10, 11

12 AF button 18, 19

13 TA button 19

14 MODE button

To change the operation.

15 DSO button 26

16 LIST button 15, 17

17 DISC (ALBUM) (↑/↓) buttons

To receive preset stations/change the disc*4, skip albums*5/select a menu.

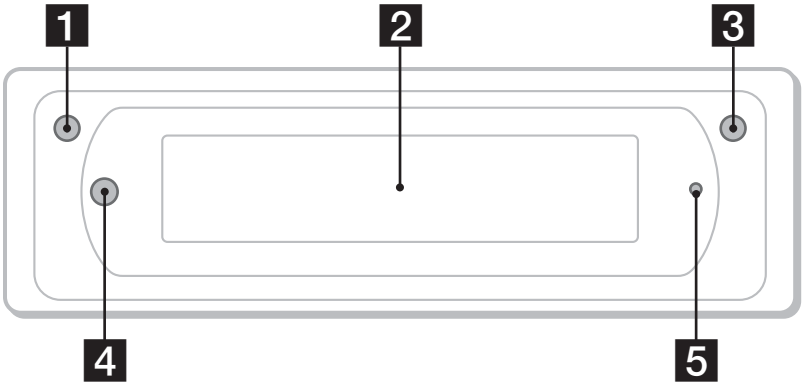
18 ENTER button

To enter a setting.

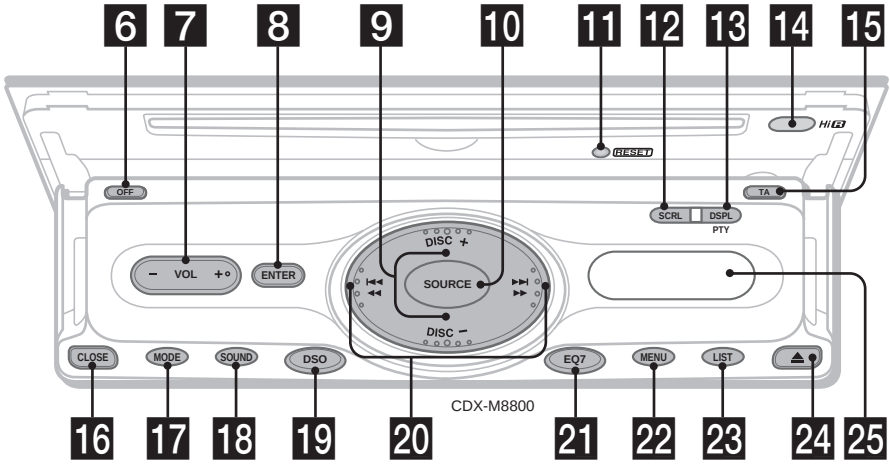
19 ATT button 23

*1 *Available only when playing back on this unit.*
*2 *When an optional MD unit is connected.*
*3 *Available only when an optional Sony portable device is connected to AUX IN terminal of the unit. When you connect a Sony portable device and CD/ MD unit(s) at the same time, use the AUX IN selector.*
*4 *When an optional CD/MD unit is connected.*
*5 *Available only when an MP3 file is played.*

Main display side



Operation side



The buttons on the unit share the same functions as those on the card remote commander.

1 OPEN button 10, 11
2 Main display window
3 IMAGE button 26
4 **14 Receptor for the card remote commander**
5 **11 RESET button** 9
6 OFF (Stop/Power off) button*6
7 VOL (–/+) button
8 ENTER button
9 DISC (ALBUM) (+/–) button
10 SOURCE button
12 SCRL (scroll) button
13 DSPL/PTY (display mode change/ programme type) button
15 TA button
16 CLOSE (front panel close) button 10
17 MODE button
18 SOUND button
19 DSO button
20 SEEK/AMS (I◄◄ ◄◄/►►►►I) button
21 EQ7 button
22 MENU button
23 LIST button
24 ⏏ (eject) button 11
25 Sub display window

continue to next page →

*6 **Warning when installing in a car without an ACC (accessory) position on the ignition switch**
After turning off the ignition, be sure to press and hold (OFF) on the unit until the display disappears. Otherwise, the display does not turn off and this causes battery drain.

Selecting a disc and album

Disc and album can be skipped using the DISC (ALBUM) (↑/↓) buttons.

(With this unit)

To	Press
Skip albums*7 – Album selection	↑ or ↓ [once for each album] To continuously skip albums, press and hold either button.

(With optional unit)

To	Press
Skip discs – Disc selection	↑ or ↓ [once for each disc] To continuously skip discs, press once and press again within about 1 second (and hold) either button.
Skip albums*7 – Album selection	↑ or ↓ [hold for a moment] and release. To continuously skip albums, press (and hold) within about 1 second of first releasing the button.

*7 *Available only when an MP3 file is played.*

Skipping tracks continuously

Press once either SEEK/AMS (← or →) button, then press again within about 1 second and hold.

Precautions

- If your car has been parked in direct sunlight, allow the unit to cool off before operating it.
- Power aerial will extend automatically while the unit is operating.

If you have any questions or problems concerning your unit that are not covered in this manual, please consult your nearest Sony dealer.

Moisture condensation

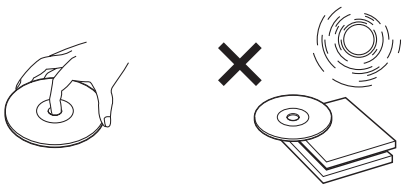
On a rainy day or in a very damp area, moisture condensation may occur inside the lenses and display of the unit. Should this occur, the unit will not operate properly. In such a case, remove the disc and wait for about an hour until the moisture has evaporated.

To maintain high sound quality

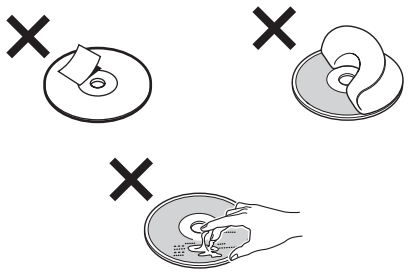
Be careful not to splash juice or other soft drinks onto the unit or discs.

Notes on discs

- To keep a disc clean, do not touch its surface. Handle the disc by its edge.
- Keep your discs in their cases or disc magazines when not in use.
- Do not subject discs to heat/high temperature. Avoid leaving them in a parked car or on a dashboard/rear tray.



- Do not attach labels, or use discs with sticky ink/residue. Such discs may stop spinning when used, causing a malfunction, or may ruin the disc.



- Do not use any discs with labels or stickers attached.
  The following malfunctions may result from using such discs:
  – Inability to eject a disc (due to a label or sticker peeling off and jamming the eject mechanism).
  – Inability to read audio data correctly (e.g., playback skipping, or no playback) due to heat shrinking of a sticker or label causing a disc to warp.
- Discs with non-standard shapes (e.g., heart, square, star) cannot be played on this unit. Attempting to do so may damage the unit. Do not use such discs.
- You cannot play 8 cm CDs.
- Before playing, clean the discs with a commercially available cleaning cloth. Wipe each disc from the centre out. Do not use solvents such as benzine, thinner, commercially available cleaners, or antistatic spray intended for analogue discs.

Music discs encoded with copyright protection

This product is designed to play back discs that conform to the Compact Disc (CD) standard. Recently, various music discs encoded with copyright protection are marketed by some record companies. Please be aware that among those discs, there are some that do not conform to the CD standard and may not be playable by this product.

Notes on CD-Rs (recordable CDs)/CD-RWs (rewritable CDs)

This unit can play the following discs:

Type of discs	Label on the disc
Audio CD	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable
MP3 files	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable COMPACT disc Recordable COMPACT disc ReWritable

- Some CD-Rs/CD-RWs (depending on the equipment used for its recording or the condition of the disc) may not play on this unit.
- You cannot play a CD-R/CD-RW that is not finalized*.
- You can play MP3 files recorded on CD-ROMs, CD-Rs, and CD-RWs.
- A CD-R/CD-RW to which a session can be added can be played.

** A process necessary for a recorded CD-R/CD-RW disc to be played on the audio CD player.*

About MP3 files

MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3) is a standard technology and format for compressing a sound sequence. The file is compressed to about 1/10 of its original size. Sounds outside the range of human hearing are compressed while the sounds we can hear are not compressed.

Notes on discs

You can play MP3 files recorded on CD-ROMs, CD-Rs, and CD-RWs.
The disc must be in the ISO 9660*1 level 1 or level 2 format, or Joliet or Romeo in the expansion format*2.
You can use a disc recorded in Multi Session*3.

*1 **ISO 9660 Format**
The most common international standard for the logical format of files and folders on a CD-ROM.
There are several specification levels. In Level 1, file names must be in the 8.3 format (no more than 8 characters in the name, no more than 3 characters in the extension ".mp3") and in capital letters. Folder names can be no longer than 8 characters. There can be no more than 8 nested folder levels. Level 2 specifications allow file names up to 31 characters long.
Each folder can have up to 8 trees.
For Joliet or Romeo in the expansion format, make sure of the contents of the writing software, etc.

*2 **Expansion format**
Joliet: The maximum number of characters for album (folder) names/track (file) names that can be displayed is 32 each.
Romeo: The maximum number of characters for album (folder) names/track (file) names that can be displayed is 64 each.

*3 **Multi Session**
This is a recording method that enables adding of data using the Track-At-Once method. Conventional CDs begin at a CD control area called the Lead-in and end at an area called Lead-out. A Multi Session CD is a CD having multiple sessions, with each segment from Lead-in to Lead-out regarded as a single session.
CD-Extra: The format which records audio (audio CD data) as tracks on session 1, and records data as tracks on session 2.
Mixed CD: In this format, data is recorded as track 1, and audio (audio CD data) is recorded as track 2.

Notes

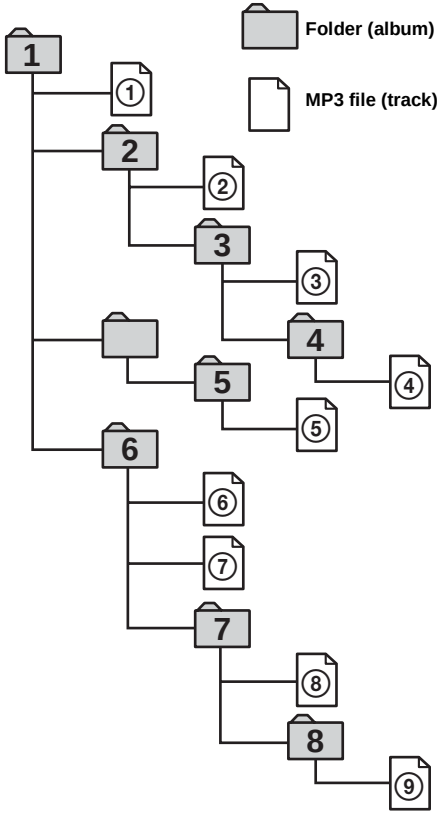
- *With formats other than ISO 9660 level 1 and level 2, folder names or file names may not be displayed correctly.*
- *When naming, be sure to add the file extension ".mp3" to the file name.*
- *If you put the extension ".mp3" to a file other than MP3, the unit cannot recognize the file properly and will generate random noise that could damage your speakers.*
- *The following discs take a longer time to start playback.*
  – a disc recorded with complicated tree structure.
  – a disc recorded in Multi Session.
  – a disc to which data can be added.
- *If you play a high-bit rate MP3 file such as 320 kbps, sound may be intermittent.*

Cautions when playing a disc that is recorded in Multi Session

- *When the first track of the first session is audio CD data:*
  Only audio CD data of the first session is played back.
  Any data in subsequent sessions is skipped.
- *When the first track of the first session is not audio CD data:*
  – If an MP3 file is in the disc, only MP3 file(s) is played back and other data is skipped. (Audio CD data is not recognized.)
  – If no MP3 file is in the disc, "NO Music" is displayed and nothing is played back. (Audio CD data is not recognized.)

The playback order of the MP3 files

The playback order of the folders and files is as follows:



Notes

- *A folder that does not include an MP3 file is skipped.*
- *When you insert a disc with many trees, it takes a longer time to start playback. We recommend that you make only 1 or 2 trees for each disc.*
- *Maximum folder number: 150 (including root folder and empty folders)*
- *The maximum number of MP3 files and folders that can be contained in a disc: 300*
  When a file/folder name contains many characters, this number may become less than 300.

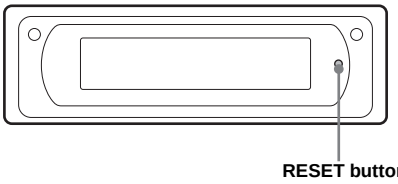
Tip

To specify a desired playback order, before the folder or file name, input the order by number (e.g., "01," "02"), then record contents onto a disc. (The order differs depending on the writing software.)

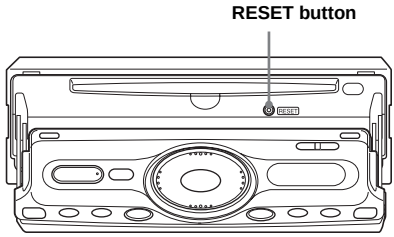
Getting Started

Resetting the unit

Before operating the unit for the first time, or after replacing the car battery or changing the connections, you must reset the unit.
Press the RESET button with a pointed object, such as a ballpoint pen.



Resetting the unit during use in sub-display position



Notes

- *Pressing the RESET button will erase the clock setting and some stored contents.*
- *After resetting the unit, press* (OPEN/CLOSE) *on the card remote commander to make sure the front panel opens and closes correctly once before operating further.*

Setting the clock

The clock uses a 24-hour digital indication.

Example: To set the clock to 10:08

1 Press (MENU), then press ↑ or ↓ repeatedly until "Clock Adjust" appears.

❶Press (ENTER).
The hour indication flashes.

❷Press ↑ or ↓ to set the hour.

❸Press →.
The minute indication flashes.

❹Press ↑ or ↓ to set the minute.

2 Press (ENTER).

The clock starts. After the clock setting is complete, the display returns to normal play mode.

Tips

- *You can set the clock automatically with the RDS feature (page 21).*
- *When Clock mode is set to "on," the time is displayed (page 24).*

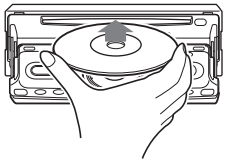
CD Player
CD/MD Unit (optional)

In addition to playing a CD with this unit, you can also control external CD/MD units.

Playing a disc

(With this unit)

1 Press (OPEN/CLOSE) or (OPEN) on the unit and insert the disc (labelled side up).
Playback starts automatically.



2 Press (OPEN/CLOSE) or (CLOSE) on the unit to close the front panel.

If a disc is already inserted, press (SOURCE) repeatedly until "CD" appears to start playback.

To	Press
Pause*1	6 (PAUSE)
Stop playback	OFF
Eject the disc	OPEN/CLOSE or OPEN then ⏏ on the unit
Skip tracks – Automatic Music Sensor	SEEK (←/→) [once for each track]
Fast-forward/ reverse – Manual Search	SEEK (←/→) [hold to desired point]
Skip albums*2 – Album selection	DISC (↑/↓) [hold to desired point]

*1 *Pause is available only when playing back on this unit (when playing back on the optional unit, pause is not available). To cancel pause, press 6 (PAUSE) again.*

*2 *Available only when an MP3 file is played.*

To skip tracks continuously, press ← or →, then press again within about 1 second and hold.

Notes

- *Before playing a track, this unit reads all track and album information on the disc. Depending on the track structure, it may take more than a minute before playback begins. During this time, "Read" is displayed. Play will automatically start when reading is complete.*
- *Depending on the condition of the disc, it may not play back (page 7, 8).*
- *While the first/last track on the disc is playing, if ← or → is pressed, playback skips to the last/first track of the disc.*
- *When the last track on the disc is over, playback restarts from the first track of the disc.*
- *If you play a high-bit rate MP3 file such as 320 kbps, sound may be intermittent.*

(With optional unit)

1 Press SOURCE repeatedly to select "CD" or "MD (MS*1)."

2 Press MODE repeatedly until the desired unit appears.
Playback starts.

To	Press
Skip discs – Disc selection	DISC (↑/↓) [once for each disc]
Skip albums*2 – Album selection	DISC (↑/↓) [hold to desired point]

*1 *MS: MG Memory Stick System-up Player MGS-X1*

*2 *Available only when an MP3 file is played.*

Cautions when connecting MGS-X1 and MD unit(s)

This unit recognizes MGS-X1 as an MD unit.

- *When you want to play MGS-X1, press SOURCE to select "MS" or "MD." When "MS" appears in the source display, MGS-X1 starts to play. When "MD" appears in the source display, press MODE to select "MS," to start playback.*
- *When you want to play an MD unit, press SOURCE to select "MD" or "MS." When your desired MD unit appears in the source display, it starts to play. When "MS" or another MD unit appears in the source display, press MODE to select your desired MD unit, to start playback.*

Notes when playing back a disc with non-audio CD data/MP3 file

If a disc with non-audio CD data/MP3 file is inserted:

– in the case of this unit, "NO Music" appears in the display, and the display becomes the clock display (CD playback stops).

– in the case of an optional MP3 compatible CD unit, "NO Music" appears in the display and playback of the next disc starts.

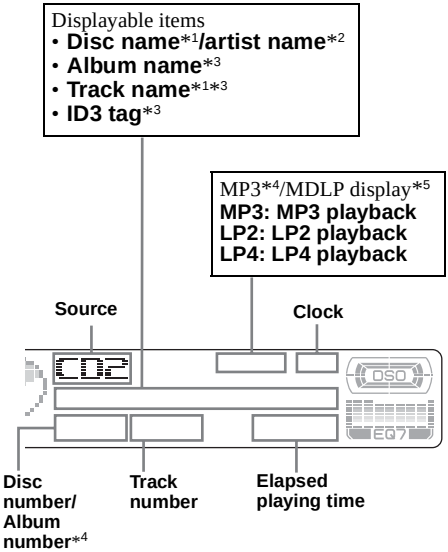
– in the case of an optional CD unit, which is incompatible with MP3, the disc will play back with no sound.

Note

With an optional unit connected, playback of the same source will continue on to the optional CD/MD unit.

Display items

When the disc/album/track changes, any prerecorded title*1 of the new disc/album/track is automatically displayed. (If the A.Scroll (Auto Scroll) function is set to "on," names exceeding 12 characters will be scrolled (page 24).)



To	Press
Switch display item	DSPL (PTY)
Scroll display item	SCRL

*1 *When pressing DSPL (PTY), "NO Disc Name" or "NO Track Name" indicates that there is no Disc Memo (page 14) or prerecorded name to display.*

*2 *Only for CD TEXT discs with the artist name.*

*3 *Only for MP3 files.*
Only track name/artist name/album name in ID3 tag is displayed.
When pressing DSPL (PTY), "NO ID3 Tag" indicates that there is no ID3 tag to display.

*4 *Available only when an MP3 file is played.*

*5 *Available only when an optional MD unit with the MDLP function is connected, and an MDLP disc is played.*

Notes

- *Some characters cannot be displayed.*
- *For some CD TEXT discs or ID3 tags with very many characters, information may not scroll.*
- *This unit cannot display the artist name for each track of a CD TEXT disc.*

Notes on MP3

- *ID3 tag applies only to version 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 and 2.4.*
- *Some characters and signs cannot be displayed (appear as " □"). The maximum number of displayable characters for an album (folder) name/ track (file) is 64 (Romeo) or 32 (Joliet); ID3 tag 30 characters (1.0 and 1.1) or 126 characters (2.2, 2.3 and 2.4).*
- *In the following cases, elapsed playing time may not be displayed accurately.*
  - *– when an MP3 file of VBR (variable bit rate) is played.*
  - *– during fast-forward/reverse.*

Tip

When the A.Scroll (Auto Scroll) function is set to "off," and the disc/album/track is changed, the disc/album/ track name or ID3 tag does not scroll.

Playing tracks repeatedly

— Repeat Play

You can select:
- REP-Track — to repeat the current track.
- REP-Album*1 — to repeat the tracks in the current album.
- REP-Disc*2 — to repeat the tracks in the current disc.

*1 *Available only when an MP3 file is played.*
*2 *Available only when one or more optional CD/MD units are connected.*

During playback, press ① (REP) repeatedly until the desired setting appears in the display.
Repeat Play starts.

To return to normal play mode, select "REP-off."

Playing tracks in random order

— Shuffle Play

You can select:
- SHUF-Album*1 — to play the tracks in the current album in random order.
- SHUF-Disc — to play the tracks in the current disc in random order.
- SHUF-Changer*2 — to play the tracks in the current optional CD (MD) changer in random order.
- SHUF-All*3 — to play all the tracks in all the connected CD (MD) units (including this unit) in random order.

*1 *Available only when an MP3 file is played.*
*2 *Available only when one or more optional CD (MD) changers are connected.*
*3 *Available only when one or more optional CD units, or two or more optional MD units are connected.*

During playback, press ② (SHUF) repeatedly until the desired setting appears in the display.
Shuffle Play starts.

To return to normal play mode, select "SHUF-off."

Note
"SHUF-All" will not shuffle tracks between CD units and MD units.

Labelling a CD

— Disc Memo (When connecting a CD unit with the CUSTOM FILE function)

You can label each disc with a custom name (Disc Memo). You can enter up to 8 characters for a disc. If you label a CD, you can locate the disc by name (page 15).

1 Start playing the disc you want to label in a CD unit with the CUSTOM FILE function.

2 Press (MENU), then press ↑ or ↓ repeatedly until "Name Edit" appears.

3 Press (ENTER).

4 Enter the characters.

❶ Press ↑*1 repeatedly to select the desired character.

A → B → C ... → 0 → 1 → 2 ... → + → − → ✻ ... → ␣*2 → A

*1 *For reverse order, press ↓.*
*2 *(blank space)*

❷ Press → after locating the desired character.

If you press ←, you can move back to the left.

❸ Repeat steps ❶ and ❷ to enter the entire name.

5 Press (ENTER).
The unit returns to normal play mode.

Tips

- *Simply overwrite or enter " ␣ " to correct or erase a character.*
- *There is another way to start labelling a CD: Press (LIST) for 2 seconds instead of performing steps 2 and 3. You can also complete the operation by pressing (LIST) for 2 seconds instead of step 5.*
- *You can label CDs on a unit without the CUSTOM FILE function if that unit is connected along with a CD unit that has the function. The Disc Memo will be stored in the memory of the CD unit with the CUSTOM FILE function.*

Viewing the Disc Memo

As a display item, the Disc Memo always takes priority over any original CD TEXT information.

To	Press
View	(DSPL) (PTY) during CD/ CD TEXT disc playback

Tip

To find out about other items that can be displayed, see page 12.

Erasing the Disc Memo

1 Press (SOURCE) repeatedly to select "CD."

2 Press (MODE) repeatedly to select the CD unit storing the Disc Memo.

3 Press (MENU), then press ↑ or ↓ repeatedly until "Name Delete" appears.

4 Press (ENTER).
The stored names will appear.

5 Press ↑ or ↓ repeatedly to select the disc name you want to erase.

6 Press (ENTER) for 2 seconds.
The name is erased.
Repeat steps 5 and 6 if you want to erase other names.

7 Press (MENU) twice.
The unit returns to normal play mode.

Notes

- *When the Disc Memo for a CD TEXT disc is erased, the original CD TEXT information is displayed.*
- *If you cannot find the Disc Memo you want to erase, try selecting a different CD unit in step 2.*
- *If you have already erased all of the Disc Memo, "NO Data" appears and the unit returns to normal play mode in step 4 or 6.*

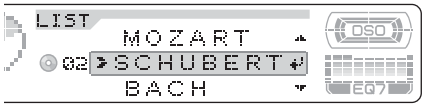
Locating a disc by name

— List-up (When connecting a CD unit with the CD TEXT/CUSTOM FILE function, or an MD unit)

You can use this function for discs that have been assigned custom names*1 or for CD TEXT discs*2.

*1 *Locating a disc by its custom name: when you assign a name for a CD (page 14) or an MD.*
*2 *Locating discs by the CD TEXT information: when you play a CD TEXT disc on a CD unit with the CD TEXT function.*

1 During playback, press (LIST).
The name assigned to the current disc appears in the display.



2 Press ↑ or ↓ repeatedly until you find the desired disc.

3 Press (ENTER) to play the disc.

Note
Some letters cannot be displayed (exception: the letters stored by Disc Memo).

Radio

The unit can store up to 6 stations per band (FM1, FM2, FM3, MW, and LW).

Caution
When tuning in stations while driving, use Best Tuning Memory to prevent accidents.

Storing stations automatically

— Best Tuning Memory (BTM)

The unit selects the stations with the strongest signals within the selected band, and stores them in the order of their frequency.

1 Press (SOURCE) repeatedly to select the radio.

2 Press (MODE) repeatedly to select the band.

3 Press (MENU), then press ↑ or ↓ repeatedly until "BTM" appears.

4 Press (ENTER).
The unit stores stations in the order of their frequencies on the number buttons.
A beep sounds when the setting is stored.

Notes
- *If only a few stations can be received due to weak signals, some number buttons will retain their former settings.*
- *When a number is indicated in the display, the unit starts storing stations from the one currently displayed.*

Receiving the stored stations

1 Press (SOURCE) repeatedly to select the radio.

2 Press (MODE) repeatedly to select the band.

3 Press the number button (1 to 6) on which the desired station is stored.

Tip

Press ↑ or ↓ to receive the stations in the order they are stored in the memory (Preset Search function).

If preset tuning does not work

Press ← or → to search for the station (automatic tuning).
Scanning stops when the unit receives a station. Repeat until the desired station is received.

Tips

- *If automatic tuning stops too frequently, turn on the Local Seek to limit seek to stations with stronger signals. For details, see "Changing the sound and display settings" on page 24.*
- *If you know the frequency of the station you want to listen to, press and hold ← or → to locate the approximate frequency, then press ← or → repeatedly to fine adjust to the desired frequency (manual tuning).*

If FM stereo reception is poor

Select monaural reception mode
For details, see "Changing the sound and display settings" on page 24.
The sound improves, but becomes monaural ("ST" disappears).

Tip

If FM broadcasts are difficult to hear, set DSO to "OFF" (page 26).

Storing only the desired stations

You can manually preset the desired stations on any chosen number button.

1 Press (SOURCE) repeatedly to select the radio.

2 Press (MODE) repeatedly to select the band.

3 Press ← or → to tune in the station that you want to store.

4 Press the desired number button (1 to 6) for 2 seconds until the preset number appears.

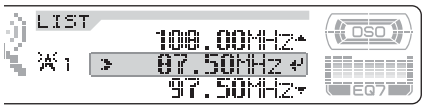
Note

If you try to store another station on the same number button, the previously stored station will be erased.

Tuning in a station through a list

— List-up

1 During radio reception, press (LIST).
The frequency or the name assigned to the current station appears in the display.



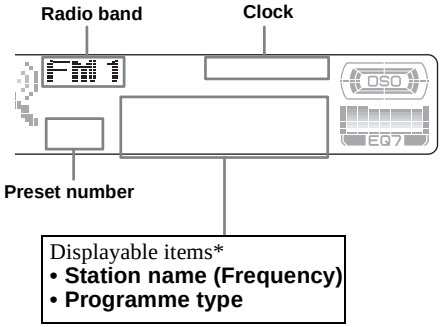
2 Press ↑ or ↓ repeatedly until you find the desired station.
If no name is assigned to the selected station, the frequency appears in the display.

3 Press (ENTER) to tune in the station.

RDS

Overview of RDS

FM stations with Radio Data System (RDS) service send inaudible digital information along with the regular radio programme signal. For example, one of the following will be displayed upon receiving a station with RDS capability.



** For details, see "Tuning in stations by programme type" on page 20.*

To	Press
Switch display item	(DSPL) (PTY)

RDS services

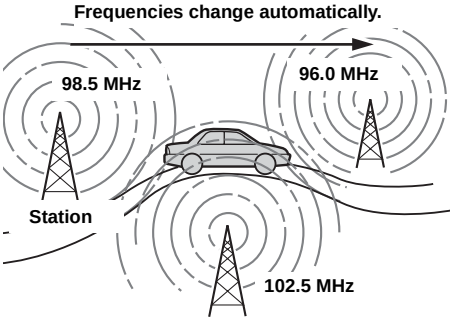
RDS data offers you other conveniences, such as:
- **Automatic retuning** of a programme, helpful during long-distance drives. — AF → page 18
- Receiving **traffic announcements**, even when enjoying another programme/source. — TA → page 19
- Selecting stations by the **type of programme**. — PTY → page 20
- Automatic **clock time** setting. — CT → page 21

Notes
- *Depending on the country/region, not all of the RDS functions are available.*
- *RDS may not work properly if the signal strength is weak or if the station you are tuned to is not transmitting RDS data.*

Automatic retuning for best reception results

— AF (Alternative Frequencies)

The AF function allows the radio to always tune into the area's strongest signal for the station you are listening to.



1 Select an FM station (page 15).

2 Press (AF) repeatedly until "AF-on" appears.
The unit starts searching for an alternative frequency with a stronger signal in the same network.
If "NO AF" flashes, the currently tuned into station does not have an alternative frequency.

To cancel the AF function, select "AF-off."

Tip
If you want to change the on/off setting while playing a CD, press (AF).

For stations without alternative frequencies

Press ← or → while the station name is flashing (within 8 seconds).
The unit starts searching for another frequency with the same PI (Programme Identification) data ("PI Seek" appears).
If the unit cannot find the same PI, the unit returns to the previously selected frequency.

Staying with one regional programme

When AF function is on: this unit's factory setting restricts reception to a specific region, so you won't be switched to another regional station with a stronger frequency.

If you leave this regional programme's reception area or would like to take advantage of the whole AF function, select "Regional-off" from the Menu (page 24).

Note
This function does not work in the United Kingdom and in some other areas.

Local Link function (United Kingdom only)

This function enables you to select other local stations in the area, even if they are not stored on your number buttons.

1 Press a number button ((1) to (6)) that has a local station stored on it.

2 Within 5 seconds, press the number button of the local station again.

3 Repeat this procedure until the desired local station is received.

Receiving traffic announcements

— TA (Traffic Announcement)/TP (Traffic Programme)

By activating TA and TP, you can automatically tune in an FM station broadcasting traffic announcements. These settings function regardless of the current FM programme/source (e.g., CD/MD/AUX). The unit switches back to the original source when the bulletin is over.

Press (TA) repeatedly until "TA-on" appears.
The unit starts searching for traffic information stations.
"TP" indicates reception of such stations, and "TA" flashes during an actual traffic announcement. The unit will continue searching for stations available with TP if "NO TP" is indicated.

To cancel all traffic announcements, select "TA-off."

To	Press
Cancel current announcement	(TA)

Tip
You can also cancel the current announcement by pressing (SOURCE) or (MODE).

Presetting the volume of traffic announcements

You can preset the volume level of the traffic announcements so you won't miss hearing them.

1 Press (VOL) (+) or (VOL) (–) to adjust the desired volume level.

2 Press (TA) for 2 seconds.
"TA" appears and the setting is stored.

Receiving emergency announcements

If either AF or TA is on, the unit will switch to emergency announcements, if one comes in while listening to an FM station or CD/MD/AUX.

Presetting RDS stations with AF and TA setting

When you preset RDS stations, the unit stores each station's AF/TA setting (on/off) as well as its frequency. You can select a different setting (for AF, TA, or both) for individual preset stations, or the same setting for all preset stations. If you preset stations with "AF-on," the unit automatically stores stations with the strongest radio signal.

Presetting the same setting for all preset stations

1 Select an FM band (page 15).

2 Press (AF) and/or (TA) to select "AF-on" and/or "TA-on."
Note that selecting "AF-off" and "TA-off" applies to non-RDS stations as well as RDS stations.

3 Press (MENU), then press ↑ or ↓ repeatedly until "BTM" appears.

4 Press (ENTER).
BTM flashes.

Presetting different settings for each preset station

1 Select an FM band, and tune in the desired station (page 16).

2 Press (AF) and/or (TA) to select "AF-on" and/or "TA-on."

3 Press the desired number button ((1) to (6)) for 2 seconds until the preset number appears.
Repeat from step 1 to preset other stations.

Tip
If you want to change the AF/TA setting while you are playing a CD, press (AF) and/or (TA).

Tuning in stations by programme type

— PTY (Programme types)

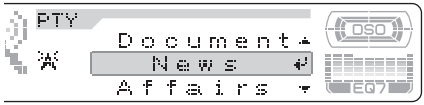
You can tune in a station by selecting the type of programme you would like to listen to.

Programme types	Display
News	News
Current Affairs	Affairs
Information	Info
Sports	Sport
Education	Educate
Drama	Drama
Culture	Culture
Science	Science
Varied	Varied
Popular Music	Pop M
Rock Music	Rock M
Easy Listening	Easy M
Light Classical	Light M
Classical	Classics
Other Music Type	Other M
Weather	Weather
Finance	Finance
Children's Programmes	Children
Social Affairs	Social A
Religion	Religion
Phone In	Phone In
Travel	Travel
Leisure	Leisure
Jazz Music	Jazz
Country Music	Country
National Music	Nation M
Oldies Music	Oldies
Folk Music	Folk M
Documentary	Document

Note

You cannot use this function in some countries/regions where no PTY (Programme Type selection) data is available.

1 Press (DSPL) (PTY) during FM reception until "PTY" appears.



The current programme type name appears if the station is transmitting the PTY data.
"--------" appears if the received station is not an RDS station, or if the RDS data is not received.

2 Press ↑ or ↓ repeatedly until the desired programme type appears.

The programme types appear in the order shown in the table.
"NO DATA" appears if the programme type is not specified in the RDS data.

3 Press (ENTER).

The unit starts searching for a station broadcasting the selected programme type.

Setting the clock automatically

— CT (Clock Time)

The CT data from the RDS transmission sets the clock automatically.

1 During radio reception, press MENU, then press ↑ or ↓ repeatedly until "CT-off" appears.

2 Press → repeatedly until "CT-on" appears.
The clock is set.

3 Press ENTER to return to the normal display.

To cancel the CT function, select "CT-off" in step 2.

Notes

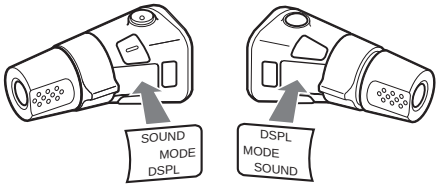
- *The CT function may not work even though an RDS station is being received.*
- *There might be a difference between the time set by the CT function and the actual time.*

Other Functions

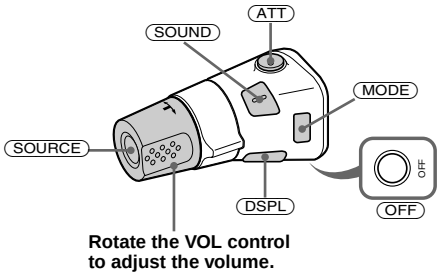
You can also control the unit (and optional CD/MD units) with a rotary commander **(optional)**.

Using the rotary commander

First, attach the appropriate label depending on how you want to mount the rotary commander. The rotary commander works by pressing buttons and/or rotating controls.



By pressing buttons

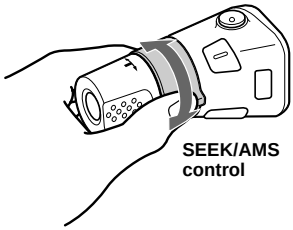


Rotate the VOL control to adjust the volume.

Press	To
SOURCE	Change the source (Radio/CD/MD*1/AUX*2)/ Power on
MODE	Change operation (Radio band/CD unit*1/MD unit*1)
ATT	Attenuate the sound
OFF *3	Stop playback or radio reception/Power off
SOUND	Adjust the sound settings
DSPL	Change the display item (For 2 seconds to scroll the display item)

continue to next page →

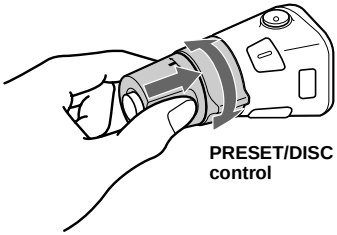
By rotating the control



Rotate and release to:
– Skip tracks.
To continuously skip tracks, rotate once and rotate again within 1 second and hold the control.
– Tune in stations automatically.

Rotate, hold, and release to:
– Fast-forward/reverse a track.
– Find a station manually.

By pushing in and rotating the control



Push in and rotate the control to:
– Receive preset stations.
– Change discs during CD (MD) playback*1.
– Change albums*4.

*1 *Only if the corresponding optional equipment is connected.*
*2 *Available only when an optional Sony portable device is connected to AUX IN terminal of the unit. When you connect a Sony portable device and CD/MD unit(s) at the same time, use the AUX IN selector.*
*3 *If your car has no ACC (accessory) position on the ignition key switch, after turning off the ignition, be sure to press and hold (OFF) until the display disappears.*
*4 *Available only when an MP3 file is played.*

When an MP3 file is played, you can select an album using the rotary commander.

(With this unit)

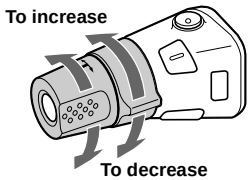
To	Do this
Skip albums – Album selection	Push in and rotate [once for each album] the control. To continuously skip albums, push in and rotate (and hold) the control.

(With optional unit)

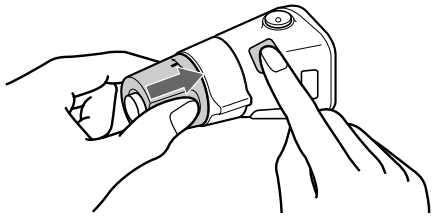
To	Do this
Skip discs – Disc selection	Push in and rotate [once for each disc] the control. To continuously skip discs, push in and rotate once and rotate again within about 1 second (and hold) the control.
Skip albums – Album selection	Push in and rotate the control [hold for a moment] and release. To continuously skip albums, push in and rotate again (and hold) within about 1 second of first releasing the control.

Changing the operative direction

The operative direction of controls is factory-set as shown below.



If you need to mount the rotary commander on the right hand side of the steering column, you can reverse the operative direction.



Press (SOUND) for 2 seconds while pushing the VOL control.

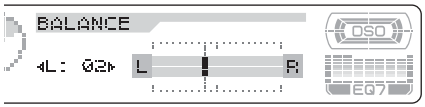
Tip
You can also change the operative direction of these controls with the unit (page 24).

Adjusting the sound characteristics

You can adjust the bass, treble, balance, fader, and subwoofer volume.

1 Press (SOUND) repeatedly to select the desired item.
Each time you press (SOUND), the item changes as follows:
BASS (bass) → TREBLE (treble) → BALANCE (left-right) → FADER (front-rear) → SUB (subwoofer volume)

2 Adjust the level of a selected item by pressing ← or →.



After 3 seconds, the display returns to the normal play mode.

Note
Adjust within 3 seconds after selecting the item.

Tip
When adjusting with the rotary commander, press (SOUND) repeatedly and then rotate the VOL control.

Changing the BBE MP setting

The BBE MP process effectively adds warmth and provides clear CD quality sound even from heavily compressed MP3 material.

During playback on this unit, press (5) (BBE MP) to select "BBE MP-on."

To cancel the BBE MP, select "BBE MP-off."

Note
The BBE MP function is available only when playing back on this unit (when playing back on the optional unit, BBE MP is not available).

Tip
You can change the BBE MP setting only when playing back on this unit.

Quickly attenuating the sound

(With the rotary commander or the card remote commander)

Press (ATT).
"ATT-on" appears in the display momentarily.

To restore the previous volume level, press (ATT) again.

Tip
When the interface cable of a car telephone is connected to the ATT lead, the unit decreases the volume automatically when a telephone call comes in (Telephone ATT function).

Changing the sound and display settings

— Menu

The following items can be set:

Setup

- Clock Adjust (page 10)
- CT (Clock Time) (page 21)
- Beep — to turn the beeps on or off.
- AUX-A (page 27) — to turn the AUX source display on or off.
- Security (page 28)

Display

- Clock (Clock Information)*1 — to display the clock and the play mode at the same time (on).
- A.IMG (Auto Image)*1 (page 27) — to step through the display images of one or all display modes.
- Demo (Demonstration)*2 — to turn the demonstration display on or off.
  - Select “on” to activate demonstration display.
  - Select “off” to deactivate the demonstration mode.
- Info (Display Information)*1 — to display the display items (depending on the source, etc.) at the bottom of the display while a display image is displayed:
  - Select “on” to display the display items, and by pressing DSPL (PTY), the display item will change.
  - Select “off” to not display any display items.
- Dimmer — to change the brightness of the display.
  - Select “Auto” to dim the display only when you turn the lights on.
  - Select “on” to dim the display.
  - Select “off” to deactivate the Dimmer.
- Contrast*3 — to adjust the contrast if the indications on the display are not recognizable because of the unit’s installation position.
- BlackOut*1 — to blacken the display, while the operation mode is on.
  - Select “on” to black out the indications. The indications will disappear, but the unit will react if you press any button.
  - Select “off” to brighten the display.
- A.Scroll (Auto Scroll) (page 12)
  - Select “on” to scroll automatically displayed names exceeding 12 characters.
  - When the Auto scroll function is set to “off” and the disc/album/track is changed, the disc/album/track name or ID3 tag does not scroll.

*1 *The items appear only in the main display window. You can adjust the items only when the front panel is closed.*
*2 *When the unit is turned off.*
*3 *“Contrast” appears only in the sub display window. You can adjust “Contrast” only when the front panel is open.*

Sound

- EQ7 Tune (page 25) — to adjust the equalizer curve.
- HPF (High pass filter) — to select the cut-off frequency to “78Hz,” “125Hz” or “off.”
- LPF (Low pass filter) — to select the cut-off frequency to “78Hz,” “125Hz” or “off.”
- Loudness — to enjoy bass and treble even at low volumes. The bass and treble will be reinforced.
- AUX Level (page 27) — to adjust the volume level of connected auxiliary equipment.

Receive Mode

- AF on/off (Alternative frequencies) (page 18)
- Local on/off (Local seek mode) (page 16)
  - Select “on” to only tune into stations with stronger signals.
- Mono on/off (Monaural mode) (page 16)
  - Select “on” to hear FM stereo broadcast in monaural.
  - Select “off” to return to normal mode.
- Regional on/off (page 18)

1 Press MENU.

2 Press ↑ or ↓ repeatedly until the desired item appears.

3 Press ← or → to select the desired setting (Example: “on” or “off”).

4 Press ENTER.
After the mode setting is complete, the display returns to normal play mode.

Note
The displayed item will differ depending on the source.

Tip
You can easily switch among categories by pressing ↑ or ↓ for 2 seconds.

Setting the equalizer (EQ7)

You can select an equalizer curve for 7 music types (Xplod, VOCAL, CLUB, JAZZ, NEWAGE, ROCK, CUSTOM), and OFF (equalizer off).
You can store and adjust the equalizer settings for frequency and level.
You can store the EQ7 setting for each source.

Selecting the equalizer curve

1 Press (SOURCE) to select a desired source.

2 Press (EQ7) repeatedly to select a desired equalizer curve.
Each time you press (EQ7), the item changes.

To cancel the equalizing effect, select "OFF." After 3 seconds, the display returns to the normal play mode.

Adjusting the equalizer curve

1 Press (MENU).

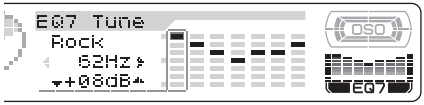
2 Press ↑ or ↓ repeatedly until "EQ7 Tune" appears, then press (ENTER).

3 Press ← or → to select the desired equalizer curve, then press (ENTER).
Each time you press ← or →, the item changes.

4 Select the desired frequency and level.

❶ Press ← or → to select the desired frequency.
Each time you press ← or →, the frequency changes as follows:
62Hz ↔ 157Hz ↔ 396Hz ↔ 1.0kHz ↔ 2.5kHz ↔ 6.3kHz ↔ 16kHz

❷ Press ↑ or ↓ to adjust the desired volume level.
The volume level is adjustable by 1 dB steps from –10 dB to +10 dB.

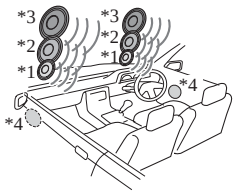


To restore the factory-set equalizer curve, press (ENTER) for 2 seconds.

5 Press (ENTER).
After the effect setting is complete, the display returns to the normal play mode.

Setting the Dynamic Soundstage Organizer (DSO)

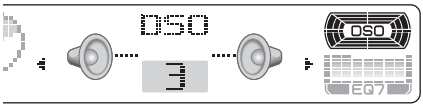
If your speakers are installed into the lower part of the doors, the sound will come from below and may not be clear.
The DSO (Dynamic Soundstage Organizer) function creates a more ambient sound as if there were speakers in the dashboard (virtual speakers).
You can store the DSO setting for each source.



*1 *DSO 1*
*2 *DSO 2*
*3 *DSO 3*
*4 *DSO OFF*

1 Press (SOURCE) to select a desired source.

2 Press (DSO) to select "1, 2, 3" or "OFF."



To cancel the DSO mode, select "OFF." After 3 seconds, the display returns to the normal play mode.

Notes

- *Depending on the type of car interior or type of music, DSO may not have a desirable effect.*
- *If FM broadcasts are difficult to hear, set DSO to "OFF."*

Selecting the display mode and display image

You can select from 3 different display modes. You can also select various display images in Wallpaper mode (1-5), Spectrum analyzer mode (1-6) and Movie mode (1-3).

Note

The default setting of Auto Image mode is "A.IMG-All." After a few seconds of releasing (IMAGE) on the unit, the unit returns to Auto Image mode. If you want to display a display image, set to "A.IMG-off" (page 27).

Selecting the display image

1 Press (SOURCE) to select a desired source.

2 Press (IMAGE) on the unit repeatedly to select the desired display image.
Example: Wallpaper mode

Each time you press (IMAGE) on the unit, the display image changes as follows:
Wallpaper mode 1-5 → Spectrum analyzer mode 1-6 → Movie mode 1-3 → normal play mode

To cancel this mode, select normal play mode.

Selecting the Auto Image mode

Auto Image mode automatically steps (every 10 seconds) through the display images of one or all display modes as follows:

- A.IMG-All — to shuffle repeatedly the display images in all display modes.
- A.IMG-SA — to step repeatedly through the display images of Spectrum analyzer mode.
- A.IMG-Movie — to step repeatedly through the display images of Movie mode.

1 Press (SOURCE) to select a desired source.

2 Press (MENU).

3 Press ↑ or ↓ repeatedly until "A.IMG" appears.

4 Press ← or → repeatedly to select the desired setting.

5 Press (ENTER).

To cancel Auto Image mode, select "A.IMG-off."

Tips

- *During Auto Image mode, if you press (IMAGE) on the unit, the display image will change. After a few seconds of releasing (IMAGE) on the unit, this unit returns to the former Auto Image setting.*
- *If you set Info mode to "off," no display items will appear (page 24).*

Connecting auxiliary audio equipment

The unit's AUX IN (external audio input) terminal on this unit is also used as the BUS AUDIO IN (audio input) terminal.
You can listen to the sound from your car speakers by connecting optional Sony portable devices.

Note

If you connect an optional Sony CD/MD unit, you cannot connect any portable devices and "AUX" will not appear in the display as a source.
When you connect a Sony portable device and CD/MD unit(s) at the same time, use the AUX IN selector.

Selecting auxiliary equipment

Press (SOURCE) repeatedly to select "AUX."

Adjusting the volume level

You can adjust the volume for each connected audio equipment.

1 Press (MENU).

2 Press ↑ or ↓ repeatedly to select "AUX Level."

3 Press (ENTER).

4 Press ↑ or ↓ repeatedly to select a desired volume level.
The volume level is adjustable in 1 dB steps from –6 dB to +6 dB.

5 Press (ENTER).

To deactivate auxiliary equipment in the source display

1 Press (OFF).
CD playback or radio reception stops.

2 Press (MENU).

3 Press ↑ or ↓ repeatedly until "AUX-A-on" appears.

4 Press → to select "AUX-A-off."

5 Press (MENU).

To restore the indication, select "AUX-A-on."

Setting the security code

This unit has a security function to discourage theft. Input a 4 digit number as your security code.
If you set it, you need to input the stored code to turn on the unit should you re-install the unit in another car or after changing the battery.

1 Press (SOURCE).

2 Press (MENU).

3 Press ↑ or ↓ repeatedly to select "Security."

4 Press (ENTER).
Code Set display appears.

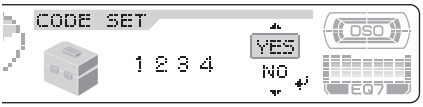
❶ Press ↑ or ↓ repeatedly to enter the first digit (0-9).

❷ Press → to move the cursor to the 2nd digit, then press ↑ or ↓ repeatedly to enter the 2nd digit.
Each time you press ↑, a digit goes up and each time you press ↓, a digit falls.

❸ Repeat step ❷ to enter the 3rd digit and the 4th digit.

5 Press (ENTER).
Check Code display appears.

6 Press ↑ or ↓ repeatedly to select "YES."



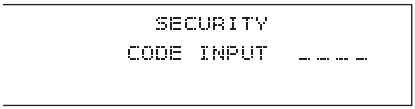
7 Press (ENTER).
The display returns to the normal display.

Notes
- *The security code cannot be entered by the number buttons (1-6).*
- *Make sure not to forget your security code.*
- *If you select "NO" in step 6 and press (ENTER), the display returns to the Code Set display in step 4.*

After the security code setup is completed

Should you re-install the unit in another car or change the battery, the Check Code display appears after turning on the unit. Enter your stored 4-digit code with ↑/↓/→, and press (ENTER).

Code Input display



OK: returns to the clock display.
NG: "Code Error" appears.
Input the correct code using ↑/↓/→.

Cancelling the security code

Repeat step 1 to 4 in "Setting the security code" (Code Del display appears). Enter your stored code with ↑/↓/→, and press (ENTER).

Code Del display

OK: "Complete" appears and returns to the normal display.
NG: "Code Error" appears.
Input the correct code using ↑/↓/→.

Note
You cannot change the security code unless you delete your stored code.

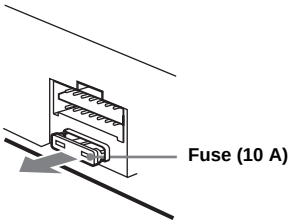
Tip
If the security code is not stored, the Code Del display does not appear.

Additional Information

Maintenance

Fuse replacement

When replacing the fuse, be sure to use one matching the amperage rating stated on the original fuse. If the fuse blows, check the power connection and replace the fuse. If the fuse blows again after replacement, there may be an internal malfunction. In such a case, consult your nearest Sony dealer.

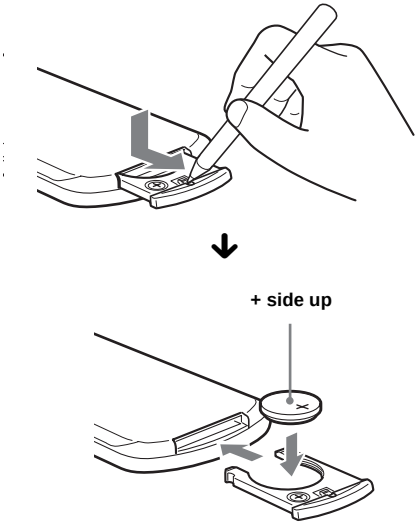


Warning

Never use a fuse with an amperage rating exceeding the one supplied with the unit as this could damage the unit.

Replacing the lithium battery

Under normal conditions, batteries will last approximately 1 year. (The service life may be shorter, depending on the conditions of use.) When the battery becomes weak, the range of the card remote commander becomes shorter. Replace the battery with a new CR2025 lithium battery. Use of any other battery may present a risk of fire or explosion.



Notes on lithium battery

- Keep the lithium battery out of the reach of children. Should the battery be swallowed, immediately consult a doctor.
- Wipe the battery with a dry cloth to assure a good contact.
- Be sure to observe the correct polarity when installing the battery.
- Do not hold the battery with metallic tweezers, otherwise a short-circuit may occur.

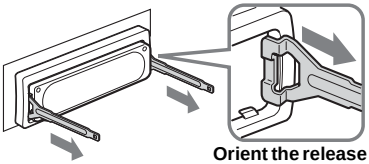
WARNING

Battery may explode if mistreated.
Do not recharge, disassemble, or dispose of in fire.

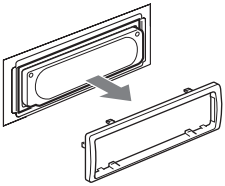
Removing the unit

1 Remove the protection collar.

❶ Engage the release keys together with the protection collar.

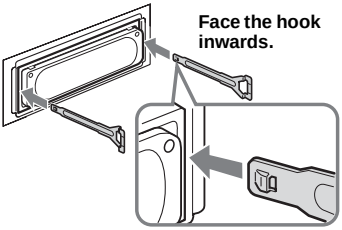


❷ Pull out the release keys to remove the protection collar.

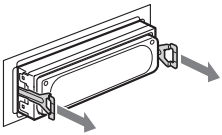


2 Remove the unit.

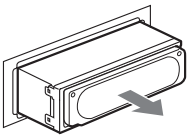
❶ Insert both release keys together until they click.



❷ Pull the release keys to unseat the unit.



❸ Slide the unit out of the mounting.



Specifications

CD Player section

Signal-to-noise ratio	120 dB
Frequency response	10 – 20,000 Hz
Wow and flutter	Below measurable limit

Tuner section

FM

Tuning range	87.5 – 108.0 MHz
Aerial terminal	External aerial connector
Intermediate frequency	10.7 MHz/450 kHz
Usable sensitivity	9 dBf
Selectivity	75 dB at 400 kHz
Signal-to-noise ratio	67 dB (stereo), 69 dB (mono)
Harmonic distortion at 1 kHz	
	0.5 % (stereo), 0.3 % (mono)
Separation	35 dB at 1 kHz
Frequency response	30 – 15,000 Hz

MW/LW

Tuning range	MW: 531 – 1,602 kHz LW: 153 – 279 kHz
Aerial terminal	External aerial connector
Intermediate frequency	10.7 MHz/450 kHz
Sensitivity	MW: 30 µV LW: 40 µV

Power amplifier section

Outputs	Speaker outputs (sure seal connectors)
Speaker impedance	4 – 8 ohms
Maximum power output	52 W × 4 (at 4 ohms)

General

Outputs	Audio output terminals (front/rear) Subwoofer output terminal (mono) Power aerial relay control terminal Power amplifier control terminal
Inputs	Telephone ATT control terminal Illumination control terminal BUS control input terminal BUS audio input or AUX IN terminal Remote controller input terminal Aerial input terminal
Tone controls	Bass ±8 dB at 100 Hz Treble ±8 dB at 10 kHz
Loudness	+8 dB at 100 Hz +2 dB at 10 kHz
Power requirements	12 V DC car battery (negative earth)
Dimensions	Approx. 178 × 50 × 184 mm (w/h/d)
Mounting dimensions	Approx. 182 × 53 × 162 mm (w/h/d)
Mass	Approx. 1.7 kg
Supplied accessories	Parts for installation and connections (1 set) Card remote commander RM-X142
Optional accessories	Wireless rotary commander RM-X6S Wired rotary commander RM-X4S BUS cable (supplied with an RCA pin cord) RC-61 (1 m), RC-62 (2 m)
Optional equipment	CD changer (10 discs) CDX-757MX CD changer (6 discs) CDX-T70MX, CDX-T69 MD changer (6 discs) MDX-66XLP Source selector XA-C30 AUX-IN Selector XA-300

Note

This unit cannot be connected to a digital preamplifier or an equalizer which is Sony BUS system compatible.

Design and specifications are subject to change without notice.

Troubleshooting

The following checklist will help you remedy problems you may encounter with your unit. Before going through the checklist below, check the connection and operating procedures.

General

No sound.

- Press VOL (+) to adjust the volume.
- Cancel the ATT function.
- Set the fader control to the centre position for a 2-speaker system.
- You tried to play back MP3 files with an optional CD unit which is incompatible with MP3.
  → Play back with a Sony MP3 compatible CD unit, such as the CDX-757MX.

The contents of the memory have been erased.

- The RESET button has been pressed.
  → Store again into the memory.
- The power lead or battery has been disconnected.
- The power connecting lead is not connected properly.

No beep sound.

- The beep sound is cancelled (page 24).
- An optional power amplifier is connected and you are not using the built-in amplifier.

The display disappears from/does not appear in the display window.

- The display disappears if you press and hold OFF.
  → Press and hold OFF again until the display appears.
- The indications will not appear if you set BlackOut to “on.”
  → Set BlackOut to “off” (page 24).

Stored stations and correct time are erased.
The fuse has blown.
Makes noise when the ignition key is in the ON, ACC, or OFF position.

The leads are not matched correctly with the car’s accessory power connector.

No power is being supplied to the unit.

- Check the connection. If everything is in order, check the fuse.
- The car does not have an ACC position.
  → Press SOURCE (or insert a disc) to turn on the unit.

The power is continuously supplied to the unit.

The car does not have an ACC position.

The power aerial does not extend.

The power aerial does not have a relay box.

CD/MD playback

A disc cannot be loaded.

- Another CD is already loaded.
- The CD is forcibly inserted upside down or in the wrong way.

Playback does not begin.

- Defective MD or dirty CD.
- CD-R/CD-RW that is not finalized.
- You tried to play back a CD-R/CD-RW not designed for audio use.
- Some CD-Rs/CD-RWs may not play due to its recording equipment or the disc condition.

MP3 files cannot be played back.

- Recording was not performed according to the ISO 9660 level 1 or level 2 format, or the Joliet or Romeo in the expansion format.
- The file extension “.mp3” is not added to the file name.
- Files are not stored in MP3 format.

MP3 files take longer to play back than others.

The following discs take a longer time to start playback.

– a disc recorded with complicated tree structure.
– a disc recorded in Multi Session.
– a disc to which data can be added.

A disc is automatically ejected.

The ambient temperature exceeds 50°C.

The operation buttons do not function.
CD will not be ejected.

Press the RESET button.

The sound skips from vibration.

- The unit is installed at an angle of more than 45°.
- The unit is not installed in a sturdy part of the car.

The sound skips.

Dirty or defective disc.

Radio reception

Preset tuning is not possible.

- Store the correct frequency in the memory.
- The broadcast signal is too weak.

The stations cannot be received.
The sound is hampered by noises.

- Connect a power aerial control lead (blue) or accessory power supply lead (red) to the power supply lead of the car's aerial booster. (Only if your car has a built-in FM/MW/LW aerial in the rear/side glass.)
- Check the connection of the car aerial.
- The auto aerial will not go up.
  → Check the connection of the power aerial control lead.
- Check the frequency.
- When the DSO mode is on, the sound is sometimes hampered by noises.
  → Set the DSO mode to "OFF" (page 26).

Automatic tuning is not possible.

- The local seek mode is set to "on."
  → Set the local seek mode to "off" (page 24).
- The broadcast signal is too weak.
  → Perform manual tuning.

The "ST" indication flashes.

- Tune in the frequency accurately.
- The broadcast signal is too weak.
  → Set to the monaural reception mode (page 24).

A programme broadcast in stereo is heard in monaural.

The unit is in monaural reception mode.
→ Cancel monaural reception mode (page 24).

RDS

The Seek starts after a few seconds of listening.

The station is non-TP or has weak signal.
→ Press (AF) or (TA) repeatedly until "AF-off" or "TA-off" appears.

No traffic announcements.

- Activate "TA."
- The station does not broadcast any traffic announcements despite being TP.
  → Tune in another station.

PTY displays "- - - - - - - -."

- The current station is not an RDS station.
- RDS data has not been received.
- The station does not specify the programme type.

Error displays/Messages

Error displays

(For this unit and optional CD/MD changers)
The following indications will flash for about 5 seconds, and an alarm sound will be heard.

Blank*1
No tracks have been recorded on an MD*2.
→ Play an MD with recorded tracks on it.

Error*1

- A CD is dirty or inserted upside down*2.
  → Clean or insert the CD correctly.
- A CD/MD cannot play because of some problem*2.
  → Insert another CD/MD.

Failure
The connection of speakers/amplifiers is incorrect.
→ See the installation guide manual of this model to check the connection.

High Temp
The ambient temperature is more than 50°C.
→ Wait until the temperature goes down below 50°C.

NO Disc*1
No disc is inserted in the CD/MD unit.
→ Insert discs in the CD/MD unit.

NO Magazine
The disc magazine is not inserted in the CD unit.
→ Insert the magazine in the CD unit.

NO Music*2
A CD which is not a music file is inserted in the MP3 playable CD unit.
→ Insert a music CD in the MP3 playable CD unit.

Offset
There may be an internal malfunction.
→ Check the connection. If the error indication remains on in the display, consult your nearest Sony dealer.

Push Reset
The CD/MD unit cannot be operated because of some problem.
→ Press the RESET button on the unit.

*1 *When the CD/MD changer is connected to the unit, the disc number of the CD or MD appears in the display.*
*2 *The disc number of the disc causing the error appears in the display.*

continue to next page →

If these solutions do not help improve the situation, consult your nearest Sony dealer.

Messages

Local Seek +/–

The local seek mode is on during automatic tuning (page 16).

NO AF

There is no alternative frequency for the current station.

“ ” or “ ”

You have reached the beginning or the end of the disc and you cannot go any further.

Willkommen!

Danke, dass Sie sich für diesen CD-Player von Sony entschieden haben. Sie haben folgende zusätzliche Möglichkeiten, um die vielfältigen Funktionen des Geräts noch besser nutzen zu können:

- Wiedergabe von MP3-Dateien.
- Wiedergabe von CD-Rs/CD-RWs, zu denen eine Sitzung hinzugefügt werden kann (Seite 8).
- Wiedergabe von Multi-Session-CDs je nach Aufnahmeverfahren (Seite 8).
- Gesondert erhältliche CD/MD-Geräte (Wechsler und Player)*1.
- ID3-Tag*2-Informationen, Version 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 oder 2.4 (werden bei der Wiedergabe einer MP3-Datei angezeigt).
- CD TEXT-Informationen (werden bei der Wiedergabe einer CD mit CD TEXT*3 angezeigt).
- **Mitgeliefertes Bedienungszubehör**
  Kartenfernbedienung RM-X142
- **Gesondert erhältliches Bedienungszubehör**
  Drahtloser Joystick RM-X6S
  Kabel-Joystick RM-X4S

*1 *Dieses Gerät arbeitet nur zusammen mit Sony-Produkten.*

*2 *Ein ID3-Tag ist eine MP3-Datei, die Informationen wie die Namen von Alben, Interpreten, Titeln usw. enthält.*

*3 *Eine CD mit CD TEXT ist eine Audio-CD, die Informationen wie den Namen der CD, den Namen des Interpreten und die Namen der Titel enthält. Diese Daten sind auf der CD aufgezeichnet.*

BBE MP DIGITAL

Mithilfe von BBE MP lässt sich die Klangqualität bei digital komprimiertem Ton wie z. B. MP3 verbessern, indem die bei der Komprimierung verloren gegangenen harmonischen Obertöne wiederhergestellt und verstärkt werden. Mit BBE MP werden aus dem vorhandenen Tonmaterial geradzahlige Obertöne erzeugt, so dass der Klang wärmer, detailgetreuer und nuancierter wiedergegeben wird.

CLASS 1
LASER PRODUCT

Dieses Etikett befindet sich an der Unterseite des Gehäuses.

Inhalt

Lage und Funktion der Teile und Bedienelemente 4
Sicherheitsmaßnahmen 6
Hinweise zu CDs 7
MP3-Dateien 8

Vorbereitungen

Zurücksetzen des Geräts 10
Einstellen der Uhr 10

CD-Player
CD/MD-Gerät (gesondert erhältlich)

Wiedergeben einer CD/MD 11
Informationen im Display 12
Wiederholtes Wiedergeben von Titeln — Repeat Play 13
Wiedergeben von Titeln in willkürlicher Reihenfolge — Shuffle Play 14
Benennen einer CD — Disc Memo* 14
Ansteuern einer CD/MD anhand des Namens — List-up* 16

** Funktionen, wenn ein zusätzlich erhältliches CD/MD-Gerät angeschlossen ist*

Radio

Automatisches Speichern von Radiosendern — BTM (Best Tuning Memory) 16
Einstellen gespeicherter Sender 17
Speichern bestimmter Radiosender 17
Einstellen eines Senders anhand einer Liste — List-up 18

RDS

Übersicht über RDS 18
Automatisches Neueinstellen von Sendern für optimale Empfangsqualität — AF (Alternative Frequencies) 19
Empfangen von Verkehrsdurchsagen — TA (Traffic Announcement)/TP (Traffic Programme) 20
Speichern von RDS-Sendern zusammen mit der AF- und TA-Einstellung 20
Einstellen von Sendern nach Programmtyp — PTY (Programme Types) 21
Automatisches Einstellen der Uhr — CT (Uhrzeit) 22

Weitere Funktionen

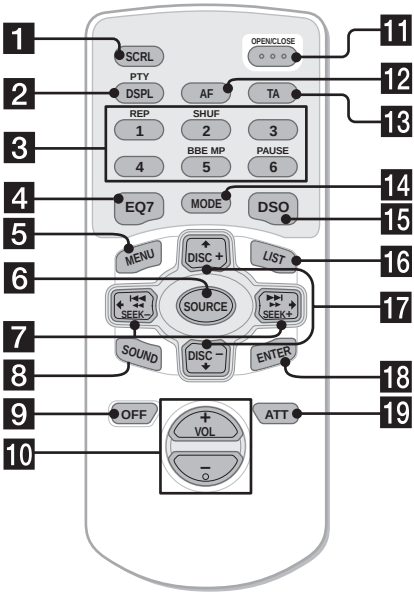
Der Joystick 22
Einstellen der Klangeigenschaften 25
Ändern der Einstellung von BBE MP 25
Schnelles Dämpfen des Tons 25
Wechseln der Klang- und Anzeigeeinstellungen — Menü 26
Einstellen des Equalizers (EQ7) 27
Einstellen der DSO-Funktion (Dynamic Soundstage Organizer) 28
Auswählen des Anzeigemodus und des Anzeigebildes 29
Anschließen zusätzlicher Audiogeräte 30
Einstellen des Sicherheitscodes 31

Weitere Informationen

Wartung 32
Ausbauen des Geräts 33
Technische Daten 35
Störungsbehebung 36
Fehleranzeigen/Meldungen 38

Lage und Funktion der Teile und Bedienelemente

Kartenfernbedienung RM-X142



Näheres finden Sie auf den angegebenen Seiten.

1 Taste SCRL (Blättern) 12

2 Taste DSPL/PTY (Ändern des Anzeigemodus/ Programmtypauswahl) 12, 15, 18, 21

3 Zahlentasten

Radio: Dienen als Stationstasten zum Speichern von Sendern bzw. zum Einstellen gespeicherter Sender.

CD/MD: (1): **REP** 13
(2): **SHUF** 14
(6): **PAUSE***1 11

Klang: (5): **BBE MP***1 25

4 Taste EQ7 27

5 Taste MENU

Dient zum Anzeigen der Menüs.

6 Taste SOURCE (Einschalten/Radio/ CD/MD*2**/AUX***3**)**

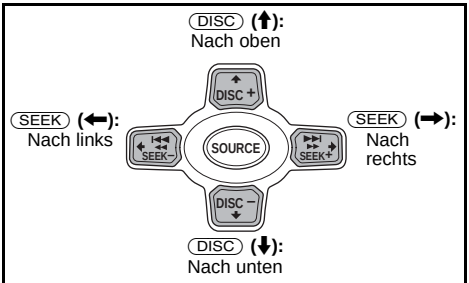
Dient zum Auswählen der Tonquelle.

7 Tasten SEEK/AMS (←/→)

Dienen zum Überspringen von Titeln, zum Vorwärts-/Rückwärtssuchen in einem Titel, zum automatischen Einstellen von Sendern, zum manuellen Einstellen von Sendern bzw. zum Auswählen einer Einstellung.

8 Taste SOUND 23, 25

9 Taste OFF (Stopp/Ausschalten) 11, 23, 30



Im Menümodus wird mit der Markierung „▲" im Display angezeigt, welche der vier Tasten Sie gerade auswählen können.

Hinweis

Wenn Sie die Anzeige ausblenden, indem Sie (OFF) drücken, können Sie das Gerät nicht mit der Kartenfernbedienung bedienen. Drücken Sie zunächst (SOURCE) am Gerät oder legen Sie eine CD ein, um das Gerät zu aktivieren.

Tipp

Einzelheiten zum Austauschen der Batterie finden Sie unter „Austauschen der Lithiumbatterie" auf Seite 32.

10 Tasten VOL (+/–)

Dienen zum Erhöhen bzw. Verringern der Lautstärke.

11 Taste OPEN/CLOSE 11

12 Taste AF 19, 20

13 Taste TA 20

14 Taste MODE

Dient zum Wechseln des Betriebsmodus.

15 Taste DSO 28

16 Taste LIST 16, 18

17 Tasten DISC (ALBUM) (↑/↓)

Dienen zum Einstellen gespeicherter Sender, zum Wechseln der CD/MD*4, zum Überspringen von Alben*5 bzw. zum Auswählen eines Menüs.

18 Taste ENTER

Dient zum Eingeben von Einstellungen.

19 Taste ATT 25

*1 *Steht nur bei der Wiedergabe über dieses Gerät zur Verfügung.*

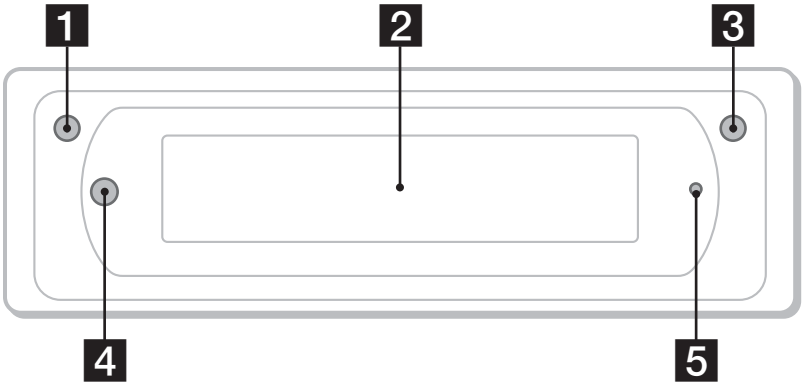
*2 *Wenn ein gesondert erhältliches MD-Gerät angeschlossen ist.*

*3 *Steht nur zur Verfügung, wenn ein gesondert erhältliches, tragbares Gerät von Sony an AUX IN des Geräts angeschlossen ist. Wenn Sie gleichzeitig ein tragbares Gerät von Sony und ein oder mehrere CD/MD-Geräte anschließen, verwenden Sie den AUX IN-Signalquellenwähler.*

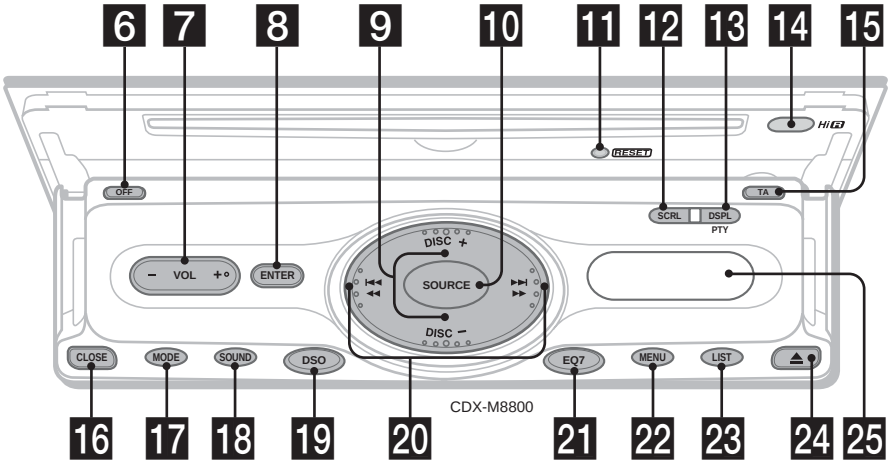
*4 *Wenn ein gesondert erhältliches CD/MD-Gerät angeschlossen ist.*

*5 *Nur bei Wiedergabe einer MP3-Datei.*

Haupt-Display



Bedienfeld



Die Tasten an diesem Gerät haben dieselbe Funktion wie die Tasten auf der Kartenfernbedienung.

1 Taste OPEN 11
2 Haupt-Display
3 Taste IMAGE 29
4 14 Empfänger für die Kartenfernbedienung
5 11 Taste RESET 10
6 Taste OFF (Stopp/Ausschalten)*6
7 Taste VOL (–/+)
8 Taste ENTER
9 Tasten DISC (ALBUM) (+/–)
10 Taste SOURCE
12 Taste SCRL (Blättern)
13 Taste DSPL/PTY (Ändern des Anzeigemodus/ Programmtypauswahl)
15 Taste TA
16 Taste CLOSE (Schließen der Frontplatte) 11
17 Taste MODE
18 Taste SOUND
19 Taste DSO
20 Taste SEEK/AMS (I◀◀ ◀◀/▶▶ ▶▶I)
21 Taste EQ7
22 Taste MENU
23 Taste LIST
24 Taste ⏏ (Auswerfen) 11
25 Zusatz-Display

Fortsetzung auf der nächsten Seite →

*6 **Warnhinweis zur Installation des Geräts in einem Auto mit Zündschloss ohne Zubehörposition ACC oder I**
Nachdem Sie die Zündung ausgeschaltet haben, halten Sie am Gerät unbedingt (OFF) gedrückt, bis die Anzeige ausgeblendet wird.
Andernfalls wird die Anzeige nicht ausgeschaltet und der Autobatterie wird Strom entzogen.

Auswählen von CDs/MDs und Alben

Mit den Tasten DISC (ALBUM) (↑/↓) können Sie CDs/MDs und Alben überspringen.

Mit diesem Gerät:

Funktion	Drücken Sie
Überspringen von Alben*7 – Albumauswahl	↑ oder ↓ [pro Album einmal drücken] Wenn Sie mehrere Alben hintereinander überspringen wollen, halten Sie eine der Tasten gedrückt.

Mit einem gesondert erhältlichen Gerät:

Funktion	Drücken Sie
Überspringen von CDs/MDs – CD/MD-Auswahl	↑ oder ↓ [pro CD/MD einmal drücken] Wenn Sie mehrere CDs/MDs hintereinander überspringen wollen, drücken Sie eine der Tasten einmal, drücken sie innerhalb von etwa 1 Sekunde erneut und halten sie gedrückt.
Überspringen von Alben*7 – Albumauswahl	↑ oder ↓ [einen Moment gedrückt halten] und lassen Sie die Taste los. Wenn Sie mehrere Alben hintereinander überspringen wollen, drücken Sie eine der Tasten, drücken sie innerhalb von etwa 1 Sekunde nach dem Loslassen erneut und halten sie gedrückt.

*7 *Nur bei Wiedergabe einer MP3-Datei.*

Überspringen mehrerer Titel hintereinander

Drücken Sie einmal eine der Tasten SEEK/AMS (← oder →), drücken Sie sie innerhalb von etwa 1 Sekunde erneut und halten Sie sie gedrückt.

Sicherheitsmaßnahmen

- Wenn das Fahrzeug längere Zeit in direktem Sonnenlicht geparkt war, lassen Sie das Gerät etwas abkühlen, bevor Sie es einschalten.
- Motorantennen werden automatisch ausgefahren, wenn das Gerät eingeschaltet wird.

Sollten an Ihrem Gerät Probleme auftreten oder sollten Sie Fragen haben, auf die in dieser Anleitung nicht eingegangen wird, wenden Sie sich bitte an Ihren Sony-Händler.

Feuchtigkeitskondensation

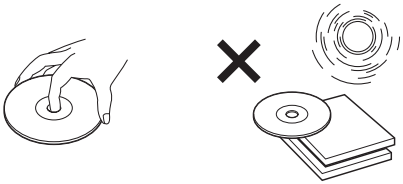
Bei Regen oder bei sehr hoher Luftfeuchtigkeit kann sich auf den Linsen im Inneren des Geräts und im Display Feuchtigkeit niederschlagen. In diesem Fall funktioniert das Gerät nicht mehr richtig. Nehmen Sie die CD heraus und warten Sie etwa eine Stunde, bis die Feuchtigkeit verdunstet ist.

So bewahren Sie die hohe Tonqualität

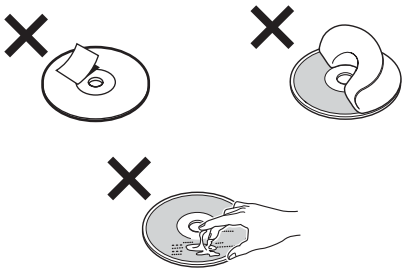
Achten Sie darauf, keine Säfte oder andere zuckerhaltige Getränke auf das Gerät oder die CDs zu verschütten.

Hinweise zu CDs

- Berühren Sie nicht die Oberfläche von CDs, damit diese nicht verschmutzt werden. Fassen Sie CDs nur am Rand an.
- Bewahren Sie CDs in ihrer Hülle oder in den CD-Magazinen auf, wenn sie nicht abgespielt werden.
- Schützen Sie CDs vor Hitze bzw. hohen Temperaturen. Lassen Sie sie nicht in geparkten Autos, auf dem Armaturenbrett oder auf der Hutablage liegen.



- Bringen Sie keine Aufkleber auf CDs an und verwenden Sie keine CDs mit Rückständen von Tinte oder Klebstoffen. Solche CDs drehen sich beim Betrieb möglicherweise nicht mehr und führen zu einer Fehlfunktion oder können beschädigt werden.



- Verwenden Sie keine CDs, an denen Etiketten oder Aufkleber angebracht sind.
  Bei Verwendung solcher CDs kann es zu folgenden Fehlfunktionen kommen:
  – Die CD lässt sich nicht auswerfen, weil sich ein Etikett oder Aufkleber gelöst hat und den Auswurfmechanismus blockiert.
  – Die Audiodaten werden nicht korrekt gelesen (z. B. Tonsprünge bei der Wiedergabe, keine Wiedergabe), weil ein Etikett oder Aufkleber durch Wärmeeinwirkung geschrumpft ist und die CD sich verzogen hat.
- CDs mit außergewöhnlichen Formen (z. B. herzförmige, quadratische oder sternförmige CDs) können mit diesem Gerät nicht wiedergegeben werden. Falls Sie es doch versuchen, kann das Gerät beschädigt werden. Verwenden Sie solche CDs nicht.
- Single-CDs (8-cm-CDs) können ebenfalls nicht verwendet werden.
- Reinigen Sie CDs vor dem Abspielen mit einem handelsüblichen Reinigungstuch. Wischen Sie dabei von der Mitte nach außen. Verwenden Sie keine Lösungsmittel wie Benzin oder Verdünner und keine handelsüblichen Reinigungsmittel oder Antistatik-Sprays für Schallplatten.

Musik-CDs mit Urheberrechtsschutzcodierung

Dieses Gerät ist auf die Wiedergabe von CDs ausgelegt, die dem Compact Disc-Standard (CD) entsprechen. Seit neuestem bringen einige Anbieter Musik-CDs mit Kopierschutz auf den Markt. Beachten Sie bitte, dass einige dieser CDs nicht dem CD-Standard entsprechen und mit diesem Produkt möglicherweise nicht wiedergegeben werden können.

Fortsetzung auf der nächsten Seite →

Hinweise zu CD-Rs (bespielbare CDs)/ CD-RWs (wiederbeschreibbare CDs)

Folgende CDs können wiedergegeben werden:

CD-Typ	Markierung auf der CD
Audio-CD	
MP3-Dateien	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable COMPACT disc Recordable COMPACT disc ReWritable

- Je nach dem Gerät, mit dem die CD-R/CD-RW bespielt wurde, oder dem Zustand der CD-R/ CD-RW selbst ist eine Wiedergabe mit diesem Gerät nicht in jedem Fall möglich.
- Nicht abgeschlossene* CD-Rs/CD-RWs können nicht wiedergegeben werden.
- Auf CD-ROMs, CD-Rs und CD-RWs aufgezeichnete MP3-Dateien können wiedergegeben werden.
- CD-Rs/CD-RWs, zu denen eine Sitzung hinzugefügt werden kann, können wiedergegeben werden.

* *Dieser Vorgang ist notwendig, damit eine bespielte CD-R/CD-RW auf einem Audio-CD-Player abgespielt werden kann.*

MP3-Dateien

MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3) ist eine Standardtechnologie und ein Standardformat zum Komprimieren von Audiodaten. Dabei wird die Datei auf etwa 1/10 ihrer ursprünglichen Größe komprimiert. Töne, die für das menschliche Ohr nicht hörbar sind, werden unterdrückt, während Töne, die für das menschliche Ohr hörbar sind, aufgezeichnet werden.

Hinweise zu CDs

Auf CD-ROMs, CD-Rs und CD-RWs aufgezeichnete MP3-Dateien können wiedergegeben werden.
Die CD muss im Format ISO 9660*1, Stufe 1 oder Stufe 2, oder im erweiterten Joliet- bzw. Romeo-Format*2 vorliegen.
Auch Multi-Session*3-CDs können verwendet werden.

*1 **Format ISO 9660**
Ein international gängiger Standard für das logische Format von Dateien und Ordnern auf einer CD-ROM.
Es gibt verschiedene Stufen dieser Spezifikation. Auf Stufe 1 müssen Dateinamen das Format 8.3 (maximal 8 Zeichen im Dateinamen, maximal 3 Zeichen in der Erweiterung „.mp3“) aufweisen und dürfen nur aus Großbuchstaben bestehen. Ordnernamen dürfen maximal 8 Zeichen lang sein. Es sind maximal 8 verschachtelte Ordnerebenen zulässig. Die Stufe 2 der Spezifikation unterstützt Dateinamen mit bis zu 31 Zeichen.
Für jeden Ordner sind bis zu 8 Hierarchieebenen zulässig.
Im erweiterten Joliet- bzw. Romeo-Format stellen Sie sicher, dass Sie die richtige Schreibsoftware usw. verwenden.

*2 **Erweitertes Format**
Joliet: Es können maximal 32 Zeichen eines Albumnamens (Ordnernamens) bzw. Titelnamens (Dateinamens) angezeigt werden.
Romeo: Es können maximal 64 Zeichen eines Albumnamens (Ordnernamens) bzw. Titelnamens (Dateinamens) angezeigt werden.

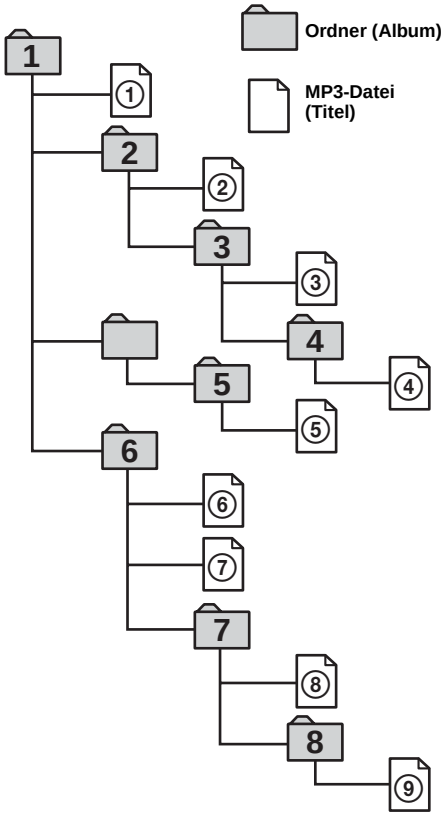
*3 **Multi-Session**
Bei diesem Aufnahmeverfahren können Daten mithilfe des Track-At-Once-Verfahrens hinzugefügt werden. Herkömmliche CDs beginnen mit einem CD-Steuerungsbereich, der als Lead-In bezeichnet wird, und enden mit einem als Lead-Out bezeichneten Bereich. Eine Multi-Session-CD weist mehrere Sitzungen auf, wobei jedes Segment zwischen Lead-In und Lead-Out als einzelne Sitzung (Session) betrachtet wird.
CD-Extra: Bei diesem Format werden Audiodaten (Audio-CD-Daten) als Spur in Sitzung 1 und andere Daten als Spur in Sitzung 2 aufgezeichnet.
Misch-CD: Bei diesem Format werden Daten als Spur 1 und Audiodaten (Audio-CD-Daten) als Spur 2 aufgezeichnet.

Hinweise
- *Bei anderen Formaten als ISO 9660, Stufe 1 und 2, werden Ordner- und Dateinamen möglicherweise nicht korrekt angezeigt.*
- *Fügen Sie beim Benennen unbedingt die Dateierweiterung „.mp3" zum Dateinamen hinzu.*
- *Wenn eine andere als eine MP3-Datei die Erweiterung „.mp3" hat, kann das Gerät die Datei nicht richtig erkennen und erzeugt Störgeräusche, die die Lautsprecher beschädigen könnten.*
- *Bei folgenden CDs dauert es länger, bis die Wiedergabe beginnt:*
  – *CDs mit einer komplizierten Datei-/Ordnerstruktur.*
  – *Multi-Session-CDs.*
  – *CDs, zu denen noch Daten hinzugefügt werden können.*
- *Wenn Sie eine MP3-Datei mit einer hohen Bitrate, wie z. B. 320 Kbps, wiedergeben, kommt es möglicherweise zu Tonaussetzern.*

Vorsicht bei der Wiedergabe einer Multi-Session-CD
- *Wenn es sich beim ersten Titel der ersten Sitzung um Audio-CD-Daten handelt:*
  Nur Audio-CD-Daten der ersten Sitzung werden wiedergegeben.
  Daten in nachfolgenden Sitzungen werden ausgelassen.
- *Wenn es sich beim ersten Titel der ersten Sitzung nicht um Audio-CD-Daten handelt:*
  – *Wenn die CD MP3-Dateien enthält, werden nur die MP3-Dateien wiedergegeben und alle anderen Daten werden übersprungen. Audio-CD-Daten werden nicht erkannt.*
  – *Wenn die CD keine MP3-Dateien enthält, wird „NO Music" angezeigt und es wird nichts wiedergegeben. Audio-CD-Daten werden nicht erkannt.*

Die Wiedergabereihenfolge von MP3-Dateien

Die Ordner und Dateien werden in folgender Reihenfolge wiedergegeben:



Ebene 1 (Stamm) **Ebene 2** **Ebene 3** **Ebene 4** **Ebene 5**

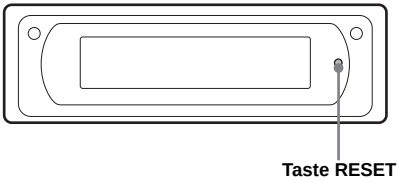
Hinweise
- *Ein Ordner, der keine MP3-Datei enthält, wird übersprungen.*
- *Wenn Sie eine CD mit vielen Ebenen einlegen, dauert es länger, bis die Wiedergabe beginnt. Es empfiehlt sich, nicht mehr als 1 oder 2 Ebenen pro CD zu verwenden.*
- *Höchstzahl an Ordnern: 150 (einschließlich Stammordner und leerer Ordner)*
- *Höchstzahl an MP3-Dateien und Ordnern, die auf einer CD enthalten sein können: 300*
  Wenn ein Datei-/Ordnername viele Zeichen enthält, ist die maximale Anzahl möglicherweise geringer als 300.

Tipp
Wenn Sie eine bestimmte Wiedergabereihenfolge festlegen wollen, geben Sie vor dem Ordner- oder Dateinamen die entsprechende Nummer ein (z. B. „01", „02") und zeichnen Sie die Daten dann auf einer CD auf. Die Reihenfolge hängt von der Schreibsoftware ab.

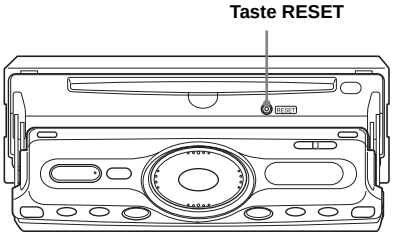
Vorbereitungen

Zurücksetzen des Geräts

Bevor Sie das Gerät zum ersten Mal benutzen oder wenn Sie die Autobatterie ausgetauscht haben oder die Verbindungen wechseln, müssen Sie das Gerät zurücksetzen.
Drücken Sie die Taste RESET mit einem spitzen Gegenstand wie z. B. einem Kugelschreiber.



Zurücksetzen des Geräts in der Zusatz-Display-Position



Hinweise

- *Wenn Sie die Taste RESET drücken, werden die eingestellte Uhrzeit und einige weitere gespeicherte Einstellungen gelöscht.*
- *Nach dem Zurücksetzen des Geräts drücken Sie (OPEN/CLOSE) auf der Kartenfernbedienung, um sicherzustellen, dass sich die Frontplatte korrekt öffnet und schließt, bevor Sie weitere Funktionen ausführen.*

Einstellen der Uhr

Die Uhr zeigt die Uhrzeit im 24-Stunden-Format digital an.

Beispiel: Einstellen der Uhr auf 10:08

1 Drücken Sie (MENU) und drücken Sie anschließend ↑ oder ↓ so oft, bis „Clock Adjust“ erscheint.

❶ Drücken Sie (ENTER).
Die Stundenanzeige blinkt.

❷ Stellen Sie mit ↑ oder ↓ die Stunden ein.

❸ Drücken Sie →.
Die Minutenanzeige blinkt.

❹ Stellen Sie mit ↑ oder ↓ die Minuten ein.

2 Drücken Sie (ENTER).

Die Uhr beginnt zu laufen. Wenn Sie die Uhreinstellung vorgenommen haben, erscheint im Display wieder die Anzeige für den normalen Wiedergabemodus.

Tipps

- *Mithilfe der RDS-Funktion können Sie die Uhr auch automatisch einstellen lassen (Seite 22).*
- *Wenn der Uhrzeitmodus auf „on“ gesetzt ist, wird die Uhrzeit immer angezeigt (Seite 26).*

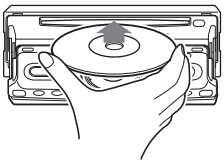
CD-Player
CD/MD-Gerät (gesondert erhältlich)

Sie können mit diesem Gerät nicht nur CDs wiedergeben, sondern auch externe CD/MD-Geräte steuern.

Wiedergeben einer CD/MD

Mit diesem Gerät:

1 Drücken Sie (OPEN/CLOSE) bzw. (OPEN) am Gerät und legen Sie eine CD mit der beschrifteten Seite nach oben ein.
Die Wiedergabe beginnt automatisch.



2 Schließen Sie mit (OPEN/CLOSE) bzw. (CLOSE) am Gerät die Frontplatte.

Wenn bereits eine CD eingelegt ist, drücken Sie zum Starten der Wiedergabe (SOURCE) so oft, bis „CD“ erscheint.

Funktion	Drücken Sie
Pause*1	(6) (PAUSE)
Stoppen der Wiedergabe	(OFF)
Auswerfen der CD	(OPEN/CLOSE) oder (OPEN) und dann ⏏ am Gerät
Überspringen von Titeln – Automatischer Musiksensor	(SEEK) (←/→) [pro Titel einmal]
Vorwärts-/ Rückwärtssuchen – Manuelle Suche	(SEEK) (←/→) [bis zur gewünschten Stelle gedrückt halten]
Überspringen von Alben*2 – Albumauswahl	(DISC) (↑/↓) [bis zur gewünschten Stelle gedrückt halten]

*1 *Die Pausefunktion steht nur bei der Wiedergabe über dieses Gerät zur Verfügung. Bei der Wiedergabe über ein gesondert erhältliches Gerät kann nicht in die Pause geschaltet werden. Um die Pause zu beenden, drücken Sie nochmals (6) (PAUSE).*

*2 *Nur bei Wiedergabe einer MP3-Datei.*

Wenn Sie mehrere Titel hintereinander überspringen wollen, drücken Sie ← oder →, drücken Sie die Taste innerhalb von etwa 1 Sekunde erneut und halten Sie sie gedrückt.

Hinweise

- *Bevor ein Titel wiedergegeben werden kann, muss dieses Gerät alle Titel- und Albuminformationen auf der CD einlesen. Je nach Titelstruktur kann es deshalb über eine Minute dauern, bis die Wiedergabe beginnt. Während dieser Zeit wird „Read“ angezeigt. Sobald das Einlesen beendet ist, beginnt die Wiedergabe automatisch.*
- *Je nach dem Zustand der CD ist die Wiedergabe eventuell nicht möglich (Seite 7, 8).*
- *Wenn der erste oder letzte Titel auf einer CD wiedergegeben wird und Sie ← oder → drücken, beginnt die Wiedergabe des letzten bzw. ersten Titels auf der CD.*
- *Wenn der letzte Titel auf der CD abgespielt wurde, startet die Wiedergabe wieder mit dem ersten Titel der CD.*
- *Wenn Sie eine MP3-Datei mit einer hohen Bitrate, wie z. B. 320 Kbps, wiedergeben, kommt es möglicherweise zu Tonaussetzern.*

Fortsetzung auf der nächsten Seite →

Mit einem gesondert erhältlichen Gerät:

1 Drücken Sie mehrmals (SOURCE), um „CD“ bzw. „MD (MS*1)“ auszuwählen.

2 Drücken Sie (MODE) so oft, bis das gewünschte Gerät angezeigt wird.
Die Wiedergabe beginnt.

Funktion	Drücken Sie
Überspringen von CDs/MDs – CD/MD-Auswahl	(DISC) (↑/↓) [pro CD/MD einmal drücken]
Überspringen von Alben*2 – Albumauswahl	(DISC) (↑/↓) [bis zur gewünschten Stelle gedrückt halten]

*1 *MS: MG Memory Stick System-up-Player MGS-X1*
*2 *Nur bei Wiedergabe einer MP3-Datei.*

Vorsicht beim Anschließen von MGS-X1 und MD-Geräten

Dieses Gerät erkennt den MGS-X1 als ein MD-Gerät.
- *Wenn die Wiedergabe über den MGS-X1 erfolgen soll, wählen Sie mit (SOURCE) die Option „MS“ oder „MD“ aus. Wenn „MS“ als Tonquelle angezeigt wird, beginnt die Wiedergabe am MGS-X1. Wenn „MD“ als Tonquelle angezeigt wird, wählen Sie mit (MODE) die Option „MS“, um die Wiedergabe zu starten.*
- *Wenn die Wiedergabe über ein MD-Gerät erfolgen soll, wählen Sie mit (SOURCE) die Option „MD“ oder „MS“ aus. Wenn das gewünschte MD-Gerät als Tonquelle angezeigt wird, beginnt die Wiedergabe. Wenn „MS“ oder ein anderes MD-Gerät als Tonquelle angezeigt wird, wählen Sie mit (MODE) das gewünschte MD-Gerät aus, um die Wiedergabe zu starten.*

Hinweise zur Wiedergabe einer CD mit anderen Daten als Audio-CD-Daten/MP3-Dateien

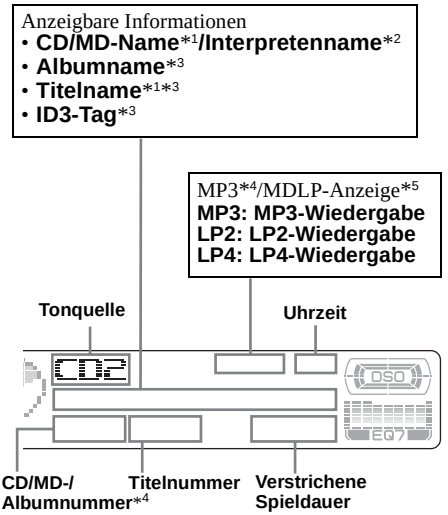
Wenn eine CD mit anderen Daten als Audio-CD-Daten/MP3-Dateien eingelegt ist:
- *Bei diesem Gerät erscheint „NO Music“ im Display und die Uhrzeitanzeige erscheint (CD-Wiedergabe stoppt).*
- *Bei einem gesondert erhältlichen, MP3-kompatiblen CD-Gerät erscheint „NO Music“ im Display und die Wiedergabe der nächsten CD wird gestartet.*
- *Bei einem gesondert erhältlichen CD-Gerät, das nicht mit MP3 kompatibel ist, wird die CD ohne Ton abgespielt.*

Hinweis

Wenn ein gesondert erhältliches Gerät angeschlossen ist, wird die Wiedergabe derselben Tonquelle auf dem gesondert erhältlichen CD/MD-Gerät fortgesetzt.

Informationen im Display

Wenn die CD/MD, das Album bzw. der Titel wechselt, wird der gespeicherte Name*1, falls vorhanden, der neuen CD/MD, des neuen Albums bzw. des neuen Titels automatisch angezeigt. Wenn die Funktion A.Scroll (Auto Scroll) auf „on“ gesetzt ist, laufen Namen mit mehr als 12 Zeichen im Display durch (Seite 26).



Funktion	Drücken Sie
Wechseln der angezeigten Informationen	(DSPL) (PTY)
Vollständiges Anzeigen der Informationen	(SCRL)

*1 *Wenn Sie (DSPL) (PTY) drücken und „NO Disc Name“ oder „NO Track Name“ erscheint, gibt es kein Disc Memo (Seite 14) und keinen gespeicherten Namen zum Anzeigen.*
*2 *Nur bei CDs, bei denen die CD TEXT-Informationen den Namen des Interpreten enthalten.*
*3 *Nur bei MP3-Dateien.*
Nur die Titel-, Interpreten- und Albumnamen in ID3-Tags werden angezeigt.
Wenn Sie (DSPL) (PTY) drücken, wird mit „NO ID3 Tag“ angezeigt, dass kein ID3-Tag zum Anzeigen vorhanden ist.
*4 *Nur bei Wiedergabe einer MP3-Datei.*
*5 *Steht nur zur Verfügung, wenn ein gesondert erhältliches MD-Gerät mit MDLP-Funktion angeschlossen ist und eine MDLP wiedergegeben wird.*

Hinweise

- *Einige Zeichen können nicht angezeigt werden.*
- *Bei einigen CDs mit außergewöhnlich langem CD TEXT oder langen ID3-Tags laufen die Informationen unter Umständen nicht im Display durch und werden daher nicht ganz angezeigt.*
- *Mit diesem Gerät kann der Name des Interpreten nicht einzeln für jeden Titel einer CD mit CD TEXT angezeigt werden.*

Hinweise zu MP3

- *ID3-Tags stehen nur in Version 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 und 2.4 zur Verfügung.*
- *Einige Zeichen und Symbole können nicht angezeigt werden und erscheinen als „□“. Bei einem Albumnamen (Ordnernamen) bzw. Titelnamen (Dateinamen) können höchstens 64 (Romeo) bzw. 32 Zeichen (Joliet), bei einem ID3-Tag 30 Zeichen (1.0 und 1.1) bzw. 126 Zeichen (2.2, 2.3 und 2.4) angezeigt werden.*
- *Die verstrichene Spieldauer wird in den folgenden Fällen möglicherweise nicht korrekt angezeigt:*
  - *Eine MP3-Datei mit variabler Bitrate wird wiedergegeben.*
  - *Im Titel wird vorwärts oder rückwärts gesucht.*

Tipp

Wenn die Funktion A.Scroll (Auto Scroll) auf „off“ gesetzt ist und die CD/MD, das Album bzw. der Titel wechselt, läuft der Name der CD/MD, des Albums oder Titels bzw. das ID3-Tag nicht im Display durch und wird daher nicht ganz angezeigt.

Wiederholtes Wiedergeben von Titeln

— Repeat Play

Sie haben folgende Möglichkeiten:

- REP-Track — zum wiederholten Wiedergeben des aktuellen Titels.
- REP-Album*1 — zum wiederholten Wiedergeben der Titel im aktuellen Album.
- REP-Disc*2 — zum wiederholten Wiedergeben der Titel auf der aktuellen CD/MD.

*1 *Nur bei Wiedergabe einer MP3-Datei.*
*2 *Nur verfügbar, wenn mindestens ein gesondert erhältliches CD/MD-Gerät angeschlossen ist.*

Drücken Sie während der Wiedergabe ① (REP) so oft, bis die gewünschte Einstellung im Display erscheint.
Repeat Play beginnt.

Wenn Sie wieder in den normalen Wiedergabemodus schalten möchten, wählen Sie „REP-off“.

Wiedergeben von Titeln in willkürlicher Reihenfolge

— Shuffle Play

Sie haben folgende Möglichkeiten:
- SHUF-Album*1 — zum Wiedergeben der Titel im aktuellen Album in willkürlicher Reihenfolge.
- SHUF-Disc — zum Wiedergeben der Titel auf der aktuellen CD in willkürlicher Reihenfolge.
- SHUF-Changer*2 — zum Wiedergeben der Titel im aktuellen gesondert erhältlichen CD/MD-Wechsler in willkürlicher Reihenfolge.
- SHUF-All*3 — zum Wiedergeben aller Titel in allen angeschlossenen CD/MD-Geräten (einschließlich dieses Geräts) in willkürlicher Reihenfolge.

*1 *Nur bei Wiedergabe einer MP3-Datei.*
*2 *Nur verfügbar, wenn mindestens ein gesondert erhältlicher CD/MD-Wechsler angeschlossen ist.*
*3 *Nur verfügbar, wenn mindestens ein gesondert erhältliches CD-Gerät bzw. mindestens zwei gesondert erhältliche MD-Geräte angeschlossen sind.*

Drücken Sie während der Wiedergabe (2) (SHUF) so oft, bis die gewünschte Einstellung im Display erscheint.
Shuffle Play beginnt.

Wenn Sie wieder in den normalen Wiedergabemodus schalten möchten, wählen Sie „SHUF-off“.

Hinweis
Mit „SHUF-All“ werden nicht Titel von CD-Geräten und MD-Geräten gemischt wiedergegeben.

Benennen einer CD

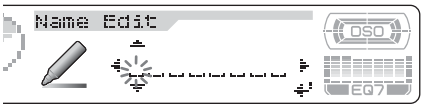
— Disc Memo (wenn ein CD-Gerät mit CUSTOM FILE-Funktion angeschlossen ist)

Sie können für jede CD einen individuellen Namen speichern (Disc Memo). Sie können pro CD bis zu 8 Zeichen eingeben. Wenn Sie einen Namen für eine CD eingeben, können Sie die CD anhand des Namens ansteuern (Seite 16).

1 Starten Sie die Wiedergabe der CD, der Sie einen Namen geben möchten, in einem CD-Gerät mit CUSTOM FILE-Funktion.

2 Drücken Sie (MENU) und drücken Sie anschließend ↑ oder ↓ so oft, bis „Name Edit“ erscheint.

3 Drücken Sie (ENTER).



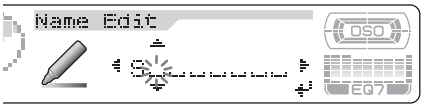
4 Geben Sie die Zeichen für den Namen ein.

❶ Drücken Sie mehrmals ↑*1, um das gewünschten Zeichen auszuwählen.

A → B → C ... → 0 → 1 → 2 ... → + → – → ✻ ... → ␣*2 → A

*1 *Die Zeichen erscheinen in umgekehrter Reihenfolge, wenn Sie ↓ drücken.*
*2 *(Leerzeichen)*

❷ Drücken Sie →, wenn das gewünschte Zeichen angezeigt wird.



Wenn Sie ← drücken, schalten Sie eine Stelle nach links.

❸ Wiederholen Sie Schritt ❶ und ❷, bis Sie den ganzen Namen eingegeben haben.

5 Drücken Sie (ENTER).
Das Gerät schaltet wieder in den normalen Wiedergabemodus.

Tipps

- *Sie können ein Zeichen korrigieren oder löschen, indem Sie es einfach überschreiben oder „ ▪ “ eingeben.*
- *Es gibt noch eine andere Möglichkeit, mit dem Benennen einer CD zu beginnen: Halten Sie (LIST) 2 Sekunden lang gedrückt, statt Schritt 2 und 3 auszuführen. Sie können das Benennen auch abschließen, indem Sie (LIST) 2 Sekunden lang gedrückt halten, statt Schritt 5 auszuführen.*
- *Sie können CDs in einem Gerät ohne CUSTOM FILE-Funktion benennen, wenn dieses in Kombination mit einem CD-Gerät angeschlossen ist, das über diese Funktion verfügt. Das Disc Memo wird in diesem Fall in dem CD-Gerät mit CUSTOM FILE-Funktion gespeichert.*

Anzeigen des Disc Memo

Beim Anzeigen von Informationen hat das Disc Memo immer Priorität vor einer ursprünglichen CD TEXT-Information.

Funktion	Drücken Sie
Anzeigen	(DSPL) (PTY) während der Wiedergabe einer CD bzw. CD mit CD TEXT

Tipp

Welche Informationen Sie noch anzeigen lassen können, ist auf Seite 12 erläutert.

Löschen des Disc Memo

1 Drücken Sie mehrmals (SOURCE), um „CD“ auszuwählen.

2 Drücken Sie mehrmals (MODE), um das CD-Gerät auszuwählen, in dem das Disc Memo gespeichert ist.

3 Drücken Sie (MENU) und drücken Sie anschließend ↑ oder ↓ so oft, bis „Name Delete“ erscheint.

4 Drücken Sie (ENTER).
Die gespeicherten Namen werden angezeigt.

5 Drücken Sie mehrmals ↑ oder ↓ und wählen Sie den zu löschenden Namen aus.

6 Drücken Sie 2 Sekunden lang (ENTER).
Der Name wird gelöscht.
Gehen Sie wie in Schritt 5 und 6 erläutert vor, wenn Sie weitere Namen löschen wollen.

7 Drücken Sie zweimal (MENU).
Das Gerät schaltet wieder in den normalen Wiedergabemodus.

Hinweise

- *Wenn das Disc Memo einer CD mit CD TEXT gelöscht wird, werden wieder die ursprünglichen CD TEXT-Informationen angezeigt.*
- *Wenn Sie das zu löschende Disc Memo nicht finden können, wählen Sie in Schritt 2 ein anderes CD-Gerät aus und versuchen es damit.*
- *Wenn bereits das gesamte Disc Memo gelöscht wurde, wird in Schritt 4 oder 6 „NO Data“ angezeigt und das Gerät wechselt wieder in den normalen Wiedergabemodus.*

Ansteuern einer CD/MD anhand des Namens

— List-up (wenn ein CD-Gerät mit CD TEXT-/ CUSTOM FILE-Funktion oder ein MD-Gerät angeschlossen ist)

Sie können diese Funktion bei CDs/MDs benutzen, für die Sie einen Namen eingegeben haben*1, und bei CDs mit CD TEXT*2.

*1 *Ansteuern einer CD/MD anhand des eingegebenen Namens: wenn ein Name für eine CD (Seite 14) bzw. eine MD gespeichert wurde.*

*2 *Ansteuern von CDs anhand der CD TEXT-Informationen: wenn Sie eine CD mit CD TEXT auf einem CD-Gerät mit CD TEXT-Funktion wiedergeben.*

1 Drücken Sie während der Wiedergabe (LIST).
Der Name der aktuellen CD/MD erscheint im Display.

2 Drücken Sie ↑ oder ↓ so oft, bis die gewünschte CD/MD angezeigt wird.

3 Drücken Sie (ENTER), um die Wiedergabe der CD/MD zu starten.

Hinweis
Einige Zeichen können nicht angezeigt werden (Ausnahme: im Disc Memo gespeicherte Buchstaben).

Radio

Für jeden Frequenzbereich (FM1 (UKW1), FM2 (UKW2), FM3 (UKW3), MW und LW) können Sie bis zu 6 Sender speichern.

Achtung
Wenn Sie während der Fahrt Sender einstellen, sollten Sie die BTM-Funktion verwenden. Andernfalls besteht Unfallgefahr.

Automatisches Speichern von Radiosendern

— BTM (Best Tuning Memory)

Das Gerät wählt im ausgewählten Frequenzbereich die Sender mit den stärksten Signalen aus und speichert diese in der Reihenfolge ihrer Frequenzen.

1 Drücken Sie mehrmals (SOURCE), um das Radio auszuwählen.

2 Drücken Sie mehrmals (MODE), um den Frequenzbereich auszuwählen.

3 Drücken Sie (MENU) und drücken Sie anschließend ↑ oder ↓ so oft, bis „BTM“ erscheint.

4 Drücken Sie (ENTER).
Das Gerät speichert die Sender in der Reihenfolge ihrer Frequenzen auf den Zahlentasten.
Ein Signalton ist zu hören und die Einstellung wird gespeichert.

Hinweise
- *Wenn aufgrund schwacher Signale nur wenige Sender in guter Qualität zu empfangen sind, bleiben auf einigen Stationstasten die vorher gespeicherten Sender erhalten.*
- *Wird im Display eine Nummer angezeigt, beginnt das Gerät beim Speichern von Sendern mit der angezeigten Nummer.*

Einstellen gespeicherter Sender

1 Drücken Sie mehrmals (SOURCE), um das Radio auszuwählen.

2 Drücken Sie mehrmals (MODE), um den Frequenzbereich auszuwählen.

3 Drücken Sie die Stationstaste ((1) bis (6)), auf der der gewünschte Sender gespeichert ist.

Tipp

Drücken Sie ↑ oder ↓, um die Sender in der gespeicherten Reihenfolge zu empfangen (Senderspeichersuchfunktion).

Wenn das Einstellen gespeicherter Sender nicht funktioniert

Drücken Sie ← oder →, um den Sender zu suchen (automatischer Sendersuchlauf).

Der Suchlauf stoppt, wenn ein Sender empfangen wird. Wiederholen Sie diesen Vorgang, bis das Gerät den gewünschten Sender empfängt.

Tipps

- *Wenn der automatische Sendersuchlauf zu oft stoppt, aktivieren Sie den lokalen Suchmodus, so dass die Suche auf Sender mit stärkeren Signalen beschränkt wird. Näheres dazu finden Sie unter „Wechseln der Klang- und Anzeigeeinstellungen“ auf Seite 26.*
- *Wenn Sie die Frequenz des gewünschten Senders kennen, halten Sie ← oder → gedrückt, bis die Frequenz in etwa erreicht ist, und drücken Sie ← oder → dann so oft, bis die gewünschte Frequenz genau eingestellt ist (manuelle Sendersuche).*

Bei schlechtem UKW-Stereoempfang

Wählen Sie den monauralen Empfangsmodus

Näheres dazu finden Sie unter „Wechseln der Klang- und Anzeigeeinstellungen“ auf Seite 26.

Die Tonqualität wird dadurch besser, der Ton wird zugleich aber monaural (die Anzeige „ST“ wird ausgeblendet).

Tipp

Wenn ein UKW-Sender schlecht zu hören ist, setzen Sie DSO auf „OFF“ (Seite 28).

Speichern bestimmter Radiosender

Sie können die gewünschten Sender manuell unter einer beliebigen Stationstaste speichern.

1 Drücken Sie mehrmals (SOURCE), um das Radio auszuwählen.

2 Drücken Sie mehrmals (MODE), um den Frequenzbereich auszuwählen.

3 Drücken Sie ← oder →, um den Sender einzustellen, den Sie speichern wollen.

4 Drücken Sie 2 Sekunden lang die gewünschte Stationstaste ((1) bis (6)), bis die Speichernummer erscheint.

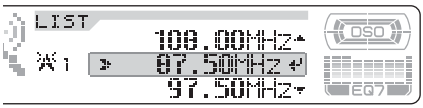
Hinweis

Wenn Sie auf der gleichen Stationstaste einen anderen Sender speichern, wird der zuvor gespeicherte Sender gelöscht.

Einstellen eines Senders anhand einer Liste

— List-up

1 Drücken Sie während des Radioempfangs (LIST).
Die Frequenz oder der Name des aktuellen Senders erscheint im Display.



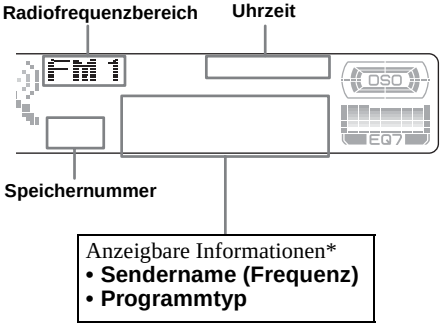
2 Drücken Sie ↑ oder ↓ so oft, bis Sie den gewünschten Sender gefunden haben.
Wenn für den ausgewählten Sender kein Name angegeben ist, erscheint die Frequenz im Display.

3 Stellen Sie mit (ENTER) den Sender ein.

RDS

Übersicht über RDS

UKW-Sender, die RDS (Radiodatensystem) unterstützen, strahlen zusammen mit den normalen Radioprogrammsignalen nicht hörbare, digitale Informationen aus. Beim Empfang eines RDS-Senders können beispielsweise folgende Informationen angezeigt werden.



** Näheres dazu finden Sie unter „Einstellen von Sendern nach Programmtyp" auf Seite 21.*

Funktion	Drücken Sie
Wechseln der angezeigten Informationen	(DSPL) (PTY)

RDS-Funktionen

Mit RDS-Daten stehen Ihnen weitere nützliche Funktionen zur Verfügung, z. B.:

- **Automatisches Neueinstellen eines Senders**, was vor allem bei langen Fahrten über große Entfernungen hinweg hilfreich ist. — AF → Seite 19
- Empfangen von **Verkehrsdurchsagen**, auch wenn Sie einen anderen Sender oder eine andere Tonquelle eingestellt haben. — TA → Seite 20
- Auswählen eines Senders nach **Programmtyp**. — PTY → Seite 21
- Automatisches Einstellen der **Uhrzeit**. — CT → Seite 22

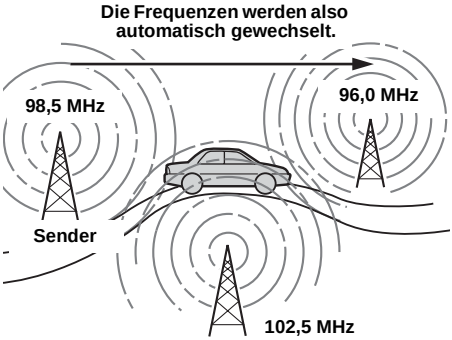
Hinweise

- *Je nach Land bzw. Region stehen nicht alle RDS-Funktionen zur Verfügung.*
- *Die RDS-Funktion arbeitet möglicherweise nicht korrekt, wenn die Sendesignale zu schwach sind oder wenn der eingestellte Sender keine RDS-Daten ausstrahlt.*

Automatisches Neueinstellen von Sendern für optimale Empfangsqualität

— AF (Alternative Frequencies)

Mit der AF-Funktion wird für den Sender, den Sie gerade hören, automatisch die Frequenz mit den stärksten Sendesignalen eingestellt.



1 Wählen Sie einen UKW-Sender aus (Seite 16).

2 Drücken Sie (AF) so oft, bis „AF-on“ angezeigt wird.
Das Gerät beginnt, im selben Netzwerk nach einer Alternativfrequenz mit stärkeren Signalen zu suchen.
Wenn „NO AF“ blinkt, gibt es für den gerade eingestellten Sender keine Alternativfrequenz.

Zum Deaktivieren der AF-Funktion wählen Sie „AF-off“.

Tipp
Wenn Sie die Funktion während der CD-Wiedergabe ein- (ON) bzw. ausschalten (OFF) wollen, drücken Sie (AF).

Bei Sendern ohne Alternativfrequenzen

Drücken Sie ← oder →, während der Sendername blinkt (8 Sekunden lang).
Das Gerät beginnt dann mit der Suche nach einer Frequenz mit denselben PI-Daten (Programme Identification - Programmkennung) („PI Seek“ wird angezeigt).
Wenn das Gerät keine Frequenz mit denselben PI-Daten finden kann, wechselt das Gerät wieder zur zuvor eingestellten Frequenz.

Unveränderter Empfang eines Regionalsenders

Wenn die AF-Funktion aktiviert ist: Der Empfang wird bei diesem Gerät werkseitig auf die Regionalsender einer bestimmten Region beschränkt, so dass nicht zu einem anderen Regionalsender mit einer stärkeren Frequenz gewechselt wird.

Wenn Sie den Empfangsbereich dieses Regionalprogramms verlassen oder lieber die gesamte AF-Funktion nutzen wollen, wählen Sie „Regional-off“ aus dem Menü (Seite 26).

Hinweis
Diese Funktion steht in Großbritannien und in einigen anderen Regionen nicht zur Verfügung.

Lokalsenderfunktion (nur Großbritannien)

Mithilfe dieser Funktion können Sie andere Lokalsender auswählen, auch wenn diese zuvor nicht unter einer Stationstaste gespeichert wurden.

1 Drücken Sie eine der Stationstasten ((1) bis (6)), auf der ein Lokalsender gespeichert ist.

2 Drücken Sie innerhalb von 5 Sekunden erneut die Stationstaste des Lokalsenders.

3 Wiederholen Sie diesen Vorgang, bis das Gerät den gewünschten Lokalsender empfängt.

Empfangen von Verkehrsdurchsagen

— TA (Traffic Announcement)/TP (Traffic Programme)

Wenn Sie die TA- (Verkehrsdurchsagen) und die TP-Funktion (Verkehrsfunk) aktivieren, können Sie automatisch einen UKW-Sender einstellen, der Verkehrsdurchsagen ausstrahlt. Dabei ist es unerheblich, welches UKW-Programm bzw. welche Tonquelle (z. B. CD/MD/AUX) Sie gerade hören. Das Gerät wechselt nach der Durchsage zurück zur vorherigen Tonquelle.

Drücken Sie (TA) so oft, bis „TA-on“ angezeigt wird.
Das Gerät beginnt, nach Verkehrsfunksendern zu suchen.
„TP“ zeigt an, dass ein solcher Sender empfangen wird, und „TA“ blinkt während einer Verkehrsdurchsage. Das Gerät setzt die Suche nach Verkehrsfunksendern fort, wenn „NO TP“ angezeigt wird.

Wenn Sie alle Verkehrsdurchsagen ausschalten wollen, wählen Sie „TA-off“.

Funktion	Drücken Sie
Ausschalten der aktuellen Verkehrsdurchsage	(TA)

Tipp
Eine laufende Verkehrsdurchsage können Sie auch mit der Taste (SOURCE) oder (MODE) abbrechen.

Speichern der Lautstärke von Verkehrsdurchsagen

Sie können die Lautstärke für die Verkehrsdurchsagen voreinstellen, so dass Sie sie nicht überhören.

1. **Stellen Sie mit (VOL) (+) oder (VOL) (–) den gewünschten Lautstärkepegel ein.**
2. **Drücken Sie 2 Sekunden lang (TA).**
   „TA“ erscheint und die Einstellung wird gespeichert.

Empfangen von Katastrophenwarnungen

Wenn die AF- oder die TA-Funktion aktiviert ist und während des Empfangs eines UKW-Senders oder der Wiedergabe von CD/MD/AUX eine Katastrophenwarnung ausgestrahlt wird, wechselt das Gerät automatisch zur Katastrophenwarnung.

Speichern von RDS-Sendern zusammen mit der AF- und TA-Einstellung

Wenn Sie RDS-Sender speichern, speichert das Gerät zusammen mit der Frequenz auch die AF-/TA-Einstellung (ein/aus) für jeden Sender. Sie können für die einzelnen gespeicherten Sender unterschiedliche Einstellungen (AF, TA oder beides) oder für alle gespeicherten Sender dieselbe Einstellung wählen. Wenn Sie Sender mit „AF-on“ speichern, werden automatisch die Sender mit den stärksten Radiosignalen gespeichert.

Speichern derselben Einstellung für alle gespeicherten Sender

1. **Wählen Sie einen UKW-Frequenzbereich (Seite 16).**
2. **Wählen Sie mit (AF) und/oder (TA) die Option „AF-on“ und/oder „TA-on“.**
   Beachten Sie bitte, dass die Auswahl von „AF-off“ und „TA-off“ nicht nur für RDS-Sender, sondern auch für Nicht-RDS-Sender gilt.
3. **Drücken Sie (MENU) und drücken Sie anschließend ↑ oder ↓ so oft, bis „BTM“ erscheint.**
4. **Drücken Sie (ENTER).**
   BTM blinkt.

Speichern unterschiedlicher Einstellungen für die einzelnen gespeicherten Sender

1. **Wählen Sie einen UKW-Frequenzbereich aus und stellen Sie den gewünschten Sender ein (Seite 17).**
2. **Wählen Sie mit (AF) und/oder (TA) die Option „AF-on“ und/oder „TA-on“.**
3. **Drücken Sie 2 Sekunden lang die gewünschte Stationstaste ((1) bis (6)), bis die Speichernummer erscheint.**
   Wenn Sie weitere Sender einstellen wollen, führen Sie die Schritte oben angefangen mit Schritt 1 erneut aus.

Tipp
Wenn Sie die AF/TA-Funktion während der CD-Wiedergabe ein- (ON) bzw. ausschalten (OFF) wollen, drücken Sie (AF) und/oder (TA).

Einstellen von Sendern nach Programmtyp

— PTY (Programme Types)

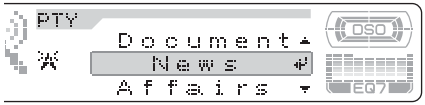
Sie können einen Sender einstellen, indem Sie den Programmtyp auswählen, den Sie hören möchten.

Programmtypen	Anzeige
Nachrichten	News
Aktuelles Zeitgeschehen	Affairs
Informationen	Info
Sport	Sport
Erziehung und Bildung	Educate
Hörspiele	Drama
Kultur	Culture
Wissenschaft	Science
Verschiedenes	Varied
Pop-Musik	Pop M
Rock-Musik	Rock M
Unterhaltungsmusik	Easy M
Leichte Klassik	Light M
Klassik	Classics
Sonstige Musik	Other M
Wetter	Weather
Finanzberichte	Finance
Kinderprogramme	Children
Magazinsendungen	Social A
Religion	Religion
Hörertelefon	Phone In
Reiseinformationen	Travel
Freizeitprogramm	Leisure
Jazz	Jazz
Country-Musik	Country
Volksmusik	Nation M
Oldies	Oldies
Folk-Musik	Folk M
Dokumentarbeiträge	Document

Hinweis

Sie können diese Funktion in Ländern bzw. Regionen, in denen keine PTY-Daten (Programme Type selection) zur Verfügung stehen, nicht verwenden.

1 Drücken Sie während des UKW-Empfangs (DSPL) (PTY), bis „PTY“ erscheint.



Der Name des aktuellen Programmtyps erscheint, wenn der Sender PTY-Daten ausstrahlt.

„- - - - - - - -“ erscheint, wenn der eingestellte Sender kein RDS-Sender ist oder wenn keine RDS-Daten empfangen werden.

2 Drücken Sie ↑ oder ↓ so oft, bis der gewünschte Programmtyp erscheint.

Die Programmtypen erscheinen in der Reihenfolge, die in der Tabelle angegeben ist. „NO DATA“ wird angezeigt, wenn der Programmtyp in den RDS-Daten nicht angegeben wird.

3 Drücken Sie (ENTER).

Das Gerät beginnt, nach einem Sender zu suchen, der den ausgewählten Programmtyp ausstrahlt.

Automatisches Einstellen der Uhr

— CT (Uhrzeit)

Mit den CT-Daten (Uhrzeitdaten), die von RDS-Sendern ausgestrahlt werden, lässt sich die Uhr automatisch einstellen.

1 Drücken Sie während des Radioempfangs (MENU) und drücken Sie anschließend ↑ oder ↓ so oft, bis „CT-off“ erscheint.

2 Drücken Sie → so oft, bis „CT-on“ erscheint.
Die Uhr wird eingestellt.

3 Schalten Sie mit (ENTER) zur normalen Anzeige zurück.

Wenn Sie die CT-Funktion deaktivieren wollen, wählen Sie in Schritt 2 „CT-off“.

Hinweise

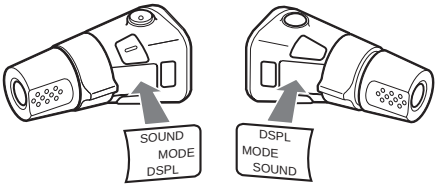
- *Die CT-Funktion steht möglicherweise nicht zur Verfügung, auch wenn ein RDS-Sender empfangen wird.*
- *Die mit der CT-Funktion eingestellte Uhrzeit ist nicht immer korrekt.*

Weitere Funktionen

Sie können das Gerät sowie gesondert erhältliche CD/MD-Geräte mit einem Joystick **(gesondert erhältlich)** steuern.

Der Joystick

Bringen Sie zunächst je nach der Montage des Joysticks den entsprechenden Aufkleber an. Der Joystick wird über Tasten und/oder Drehregler bedient.

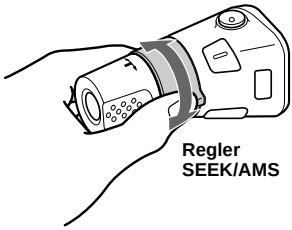


Drücken der Tasten

Stellen Sie durch Drehen des Reglers VOL die Lautstärke ein.

Drücken Sie	Funktion
SOURCE	Wechseln der Tonquelle (Radio/CD/MD*1/AUX*2)/ Einschalten
MODE	Wechseln des Modus (Radiofrequenzbereich/CD-Gerät*1/MD-Gerät*1)
ATT	Dämpfen des Tons
OFF *3	Stoppen der Wiedergabe bzw. des Radioempfangs/ Ausschalten
SOUND	Einstellen des Klangs
DSPL	Wechseln der angezeigten Informationen Drücken Sie die Taste 2 Sekunden lang, damit die Informationen vollständig angezeigt werden.

Drehen des Reglers



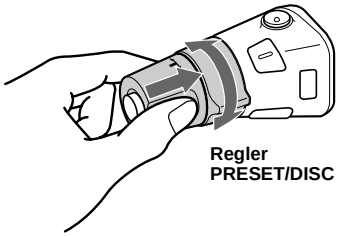
Wenn Sie den Regler drehen und loslassen, können Sie:

– Titel überspringen.
  Wenn Sie mehrere Titel hintereinander überspringen wollen, drehen Sie den Regler einmal und innerhalb von 1 Sekunde nochmals und halten ihn dann gedreht.
– Sender automatisch einstellen.

Wenn Sie den Regler drehen, halten und loslassen, können Sie:

– in einem Titel vorwärts-/rückwärtssuchen.
– einen Sender manuell einstellen.

Drücken und Drehen des Reglers



Wenn Sie den Regler gleichzeitig drücken und drehen, können Sie:

– gespeicherte Sender einstellen.
– CDs/MDs während der CD/MD-Wiedergabe wechseln*1.
– Alben wechseln*4.

*1 *Nur wenn die entsprechenden gesondert erhältlichen Geräte angeschlossen sind.*

*2 *Steht nur zur Verfügung, wenn ein gesondert erhältliches, tragbares Gerät von Sony an AUX IN des Geräts angeschlossen ist. Wenn Sie gleichzeitig ein tragbares Gerät von Sony und ein oder mehrere CD/MD-Geräte anschließen, verwenden Sie den AUX IN-Signalquellenwähler.*

*3 *Wenn Ihr Fahrzeug nicht über ein Zündschloss mit Position ACC oder I verfügt, drücken Sie nach dem Ausschalten der Zündung unbedingt* OFF *so lange, bis die Anzeige ausgeblendet wird.*

*4 *Nur bei Wiedergabe einer MP3-Datei.*

Fortsetzung auf der nächsten Seite →

Wenn eine MP3-Datei wiedergegeben wird, können Sie mit dem Joystick ein Album auswählen.

Mit diesem Gerät:

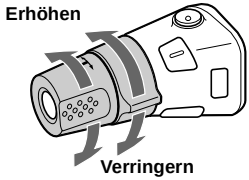
Funktion	Vorgehen
Überspringen von Alben – Albumauswahl	Drücken und drehen Sie den Regler [pro Album einmal]. Wenn Sie mehrere Alben hintereinander überspringen wollen, drücken und drehen Sie den Regler und halten ihn gedreht.

Mit einem gesondert erhältlichen Gerät:

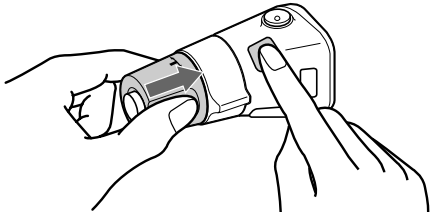
Funktion	Vorgehen
Überspringen von CDs/MDs – CD/MD-Auswahl	Drücken und drehen Sie den Regler [pro CD/MD einmal]. Wenn Sie mehrere CDs/MDs hintereinander überspringen wollen, drücken und drehen Sie den Regler einmal, drehen ihn innerhalb von etwa 1 Sekunde erneut und halten ihn gedreht.
Überspringen von Alben – Albumauswahl	Drücken und drehen Sie den Regler [einen Moment gedrückt halten] und lassen Sie ihn los. Wenn Sie mehrere Alben hintereinander überspringen wollen, drücken und drehen Sie den Regler einmal, drehen ihn innerhalb von etwa 1 Sekunde nach dem Loslassen erneut und halten ihn gedreht.

Wechseln der Drehrichtung

Die Drehrichtung der Regler ist werkseitig wie in der folgenden Abbildung zu sehen eingestellt.



Wenn Sie den Joystick rechts von der Lenksäule anbringen, können Sie die Drehrichtung der Regler ändern.



Halten Sie den Regler VOL gedrückt und drücken Sie (SOUND) 2 Sekunden lang.

Tipp

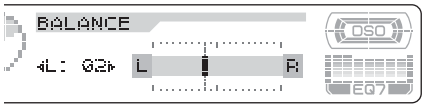
Sie können die Drehrichtung der Regler auch mit dem Gerät ändern (Seite 26).

Einstellen der Klangeigenschaften

Sie können die Bässe, die Höhen, die Balance, den Fader und die Lautstärke des Tiefsttonlautsprechers einstellen.

1 Drücken Sie mehrmals (SOUND) und wählen Sie die gewünschte Klangeigenschaft aus.
Mit jedem Tastendruck auf (SOUND) wechselt die Anzeige folgendermaßen:
BASS (Bässe) → TREBLE (Höhen) → BALANCE (links-rechts) → FADER (vorne-hinten) → SUB (Lautstärke des Tiefsttonlautsprechers)

2 Stellen Sie den Pegel der ausgewählten Klangeigenschaft durch Drücken der Taste ← oder → ein.



Nach 3 Sekunden erscheint im Display wieder die Anzeige für den normalen Wiedergabemodus.

Hinweis
Nachdem Sie eine Klangoption ausgewählt haben, müssen Sie innerhalb von 3 Sekunden den Einstellvorgang beginnen.

Tipp
Beim Einstellen mit dem Joystick drücken Sie mehrmals (SOUND) und drehen dann den Regler VOL.

Ändern der Einstellung von BBE MP

Mithilfe von BBE MP lässt sich die Klangqualität auch bei sehr stark komprimierten MP3-Daten verbessern. Der Klang erreicht CD-Qualität und wirkt wärmer und klarer.

Drücken Sie bei der Wiedergabe mit diesem Gerät die Taste (5) (BBE MP), um „BBE MP-on“ auszuwählen.

Zum Deaktivieren von BBE MP wählen Sie „BBE MP-off“.

Hinweis
Die BBE MP-Funktion steht nur bei der Wiedergabe über dieses Gerät zur Verfügung. Bei der Wiedergabe über ein gesondert erhältliches Gerät kann BBE MP nicht aktiviert werden.

Tipp
Sie können die BBE MP-Einstellung nur bei der Wiedergabe mit diesem Gerät ändern.

Schnelles Dämpfen des Tons

(mit dem Joystick oder der Kartenfernbedienung)

Drücken Sie (ATT).
„ATT-on“ erscheint kurz im Display.

Wenn Sie wieder die vorherige Lautstärke einstellen wollen, drücken Sie erneut (ATT).

Tipp
Wenn das Schnittstellenkabel eines Autotelefons mit der ATT-Leitung verbunden ist und ein Telefonanruf eingeht, senkt das Gerät die Lautstärke automatisch (Stummschaltfunktion zum Telefonieren).

Wechseln der Klang- und Anzeigeeinstellungen

— Menü

Sie können folgende Optionen einstellen:

Setup (Konfiguration)

- Clock Adjust (Einstellen der Uhrzeit) (Seite 10)
- CT (Uhrzeit) (Seite 22)
- Beep — Dient zum Ein- oder Ausschalten des Signaltons.
- AUX-A (Seite 30) — Dient zum Ein- oder Ausblenden der AUX-Tonquelle.
- Security (Sicherheit) (Seite 31)

Display

- Clock (Uhrzeitinformationen)*1 — Uhrzeit und Wiedergabemodus werden gleichzeitig angezeigt (on).
- A.IMG (Automatischer Bildwechsel)*1 (Seite 29) — Die Anzeigebilder für einen oder alle Anzeigemodi wechseln fortlaufend.
- Demo (Demo-Modus)*2 — Dient zum Ein- oder Ausschalten des Demo-Modus.
  - Mit „on“ wird die Demo-Anzeige aktiviert.
  - Mit „off“ wird die Demo-Anzeige deaktiviert.
- Info (Anzeigen von Informationen)*1 — Je nach Tonquelle usw. erscheinen unten im Display Informationen, während ein Anzeigebild angezeigt wird:
  - Wählen Sie „on“, um die Anzeige von Informationen zu aktivieren. Mit der Taste DSPL (PTY) können Sie dann zwischen den angezeigten Informationen wechseln.
  - Wählen Sie „off“, wenn keine Informationen angezeigt werden sollen.
- Dimmer — Dient zum Wechseln der Helligkeit im Display.
  - Mit „Auto“ wird das Display nur dunkler, wenn Sie die Beleuchtung einschalten.
  - Mit „on“ wird das Display dunkler.
  - Mit „off“ wird der Dimmer deaktiviert.
- Contrast*3 — Dient zum Einstellen des Kontrasts, wenn die Anzeigen im Display aufgrund der Montageposition des Geräts nicht zu lesen sind.
- BlackOut*1 — Dient zum Ausschalten des Displays, während das Gerät in Betrieb ist.
  - Wählen Sie „on“, um die Anzeigen auszuschalten.
    Die Anzeigen werden ausgeblendet, aber das Gerät reagiert, wenn Sie eine beliebige Taste drücken.
  - Wählen Sie „off“, um das Display einzuschalten.
- A.Scroll (Auto Scroll - Automatischer Bildlauf) (Seite 12)
  - Wenn Sie „on“ wählen, laufen die angezeigten Namen mit mehr als 12 Zeichen automatisch im Display durch und werden auf diese Weise ganz angezeigt.
  - Wenn die Funktion Auto Scroll auf „off“ gesetzt ist und die CD/MD, das Album bzw. der Titel wechselt, läuft der Name der CD/MD, des Albums oder Titels bzw. das ID3-Tag nicht im Display durch und wird daher nicht ganz angezeigt.

*1 *Diese Optionen erscheinen nur im Haupt-Display. Sie können die Optionen also nur einstellen, wenn die Frontplatte geschlossen ist.*

*2 *Bei ausgeschaltetem Gerät.*

*3 *„Contrast“ wird nur im Zusatz-Display angezeigt. Sie können „Contrast“ nur einstellen, wenn die Frontplatte geöffnet ist.*

Sound

- EQ7 Tune (Seite 28) — Dient zum Einstellen der Equalizer-Kurve.
- HPF (Hochpassfilter) — Dient zum Einstellen der Grenzfrequenz auf „78Hz“, „125Hz“ oder „off“.
- LPF (Niedrigpassfilter) — Dient zum Einstellen der Grenzfrequenz auf „78Hz“, „125Hz“ oder „off“.
- Loudness — Für eine gute Klangqualität der Bässe und Höhen auch bei geringer Lautstärke. Dabei werden die Bässe und Höhen verstärkt.
- AUX Level (Seite 30) — Dient zum Einstellen der Lautstärke zusätzlich angeschlossener Geräte.

Receive Mode (Empfangsmodus)

- AF on/off (Alternativfrequenzen) (Seite 19)
- Local on/off (lokaler Suchmodus) (Seite 17)
  – Wählen Sie „on“, wenn Sie nur Sender mit starken Signalen einstellen wollen.
- Mono on/off (monauraler Modus) (Seite 17)
  – Wenn Sie „on“ wählen, werden UKW-Stereosender monaural wiedergegeben.
  – Mit „off“ schalten Sie in den normalen Modus zurück.
- Regional on/off (Seite 19)

1 Drücken Sie (MENU).

2 Drücken Sie ↑ oder ↓ so oft, bis die gewünschte Option erscheint.

3 Wählen Sie mit ← oder → die gewünschte Einstellung aus (Beispiel: „on“ oder „off“).

4 Drücken Sie (ENTER).
Wenn Sie die Einstellung vorgenommen haben, erscheint im Display wieder die Anzeige für den normalen Wiedergabemodus.

Hinweis
Je nach aktueller Tonquelle werden unterschiedliche Optionen angezeigt.

Tipp
Sie können mühelos zwischen den Kategorien wechseln, indem Sie ↑ oder ↓ 2 Sekunden lang drücken.

Einstellen des Equalizers (EQ7)

Sie können für 7 Musiktypen (Xplod, VOCAL, CLUB, JAZZ, NEWAGE, ROCK, CUSTOM) eine spezielle Equalizer-Kurve auswählen oder OFF (Equalizer aus) einstellen.
Sie können die Equalizer-Einstellungen für Frequenz und Lautstärke auswählen und speichern.
Sie können die EQ7-Einstellung für jede Tonquelle getrennt speichern.

Auswählen einer Equalizer-Kurve

1 Wählen Sie mit (SOURCE) die gewünschte Tonquelle aus.

2 Drücken Sie mehrmals (EQ7), um die gewünschte Equalizer-Kurve auszuwählen.
Mit jedem Tastendruck auf (EQ7) wechselt die Option.

Um den Equalizer-Effekt auszuschalten, wählen Sie „OFF“. Nach 3 Sekunden erscheint im Display wieder die Anzeige für den normalen Wiedergabemodus.

Fortsetzung auf der nächsten Seite →

Einstellen der Equalizer-Kurve

1 Drücken Sie (MENU).

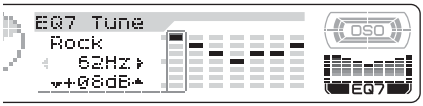
2 Drücken Sie ↑ oder ↓ so oft, bis „EQ7 Tune“ erscheint, und drücken Sie dann (ENTER).

3 Wählen Sie mit ← oder → die gewünschte Equalizer-Kurve aus und drücken Sie dann (ENTER).
Mit jedem Tastendruck auf ← oder → wechselt die Option.

4 Wählen Sie die gewünschte Frequenz und Lautstärke aus.

❶ Wählen Sie mit ← oder → die gewünschte Frequenz aus.
Mit jedem Tastendruck auf ← oder → wechselt die Frequenz folgendermaßen:
62Hz ↔ 157Hz ↔ 396Hz ↔ 1.0kHz ↔ 2.5kHz ↔ 6.3kHz ↔ 16kHz

❷ Stellen Sie mit ↑ oder ↓ den gewünschten Lautstärkepegel ein.
Die Lautstärke lässt sich in Schritten von 1 dB auf einen Wert zwischen –10 dB und +10 dB einstellen.

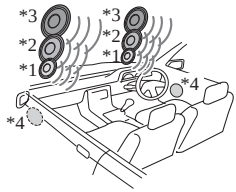


Wenn Sie die werkseitig eingestellte Equalizer-Kurve wiederherstellen wollen, drücken Sie 2 Sekunden lang (ENTER).

5 Drücken Sie (ENTER).
Wenn Sie die Effekteinstellung vorgenommen haben, erscheint im Display wieder die Anzeige für den normalen Wiedergabemodus.

Einstellen der DSO-Funktion (Dynamic Soundstage Organizer)

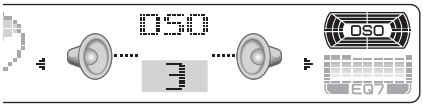
Wenn die Lautsprecher im unteren Teil der Türen installiert sind, kommt der Ton von unten und ist unter Umständen nicht von zufrieden stellender Qualität.
Die DSO-Funktion (Dynamic Soundstage Organizer) verbessert die Raumklangwirkung und erzeugt einen Klang, als befänden sich die Lautsprecher im Armaturenbrett (virtuelle Lautsprecher).
Sie können die DSO-Einstellung für jede Tonquelle getrennt speichern.



*1 *DSO 1*
*2 *DSO 2*
*3 *DSO 3*
*4 *DSO OFF*

1 Wählen Sie mit (SOURCE) die gewünschte Tonquelle aus.

2 Drücken Sie (DSO) und wählen Sie „1, 2, 3“ oder „OFF“ aus.



Zum Deaktivieren des DSO-Modus wählen Sie „OFF“.
Nach 3 Sekunden erscheint im Display wieder die Anzeige für den normalen Wiedergabemodus.

Hinweise
- *Je nach dem Innenraum des jeweiligen Fahrzeugs bzw. dem Musiktyp hat die DSO-Funktion möglicherweise nicht die gewünschte Wirkung.*
- *Wenn ein UKW-Sender schlecht zu hören ist, setzen Sie DSO auf „OFF“.*

Auswählen des Anzeigemodus und des Anzeigebildes

Sie können aus 3 verschiedenen Anzeigemodi auswählen. Außerdem können Sie im Hintergrundbildmodus (1-5), im Spektrumanalysatormodus (1-6) und im Filmmodus (1-3) verschiedene Anzeigebilder wählen.

Hinweis

Standardmäßig ist der automatische Bildwechsel auf „A.IMG-All“ eingestellt. Sobald Sie (IMAGE) am Gerät loslassen, wechselt das Gerät nach einigen Sekunden wieder in den automatischen Bildwechselmodus. Wenn Sie ein bestimmtes Anzeigebild anzeigen lassen möchten, stellen Sie „A.IMG-off“ ein (Seite 29).

Auswählen eines Anzeigebildes

1 Wählen Sie mit (SOURCE) die gewünschte Tonquelle aus.

2 Drücken Sie mehrmals (IMAGE) am Gerät und wählen Sie das gewünschte Anzeigebild aus.
Beispiel: Hintergrundbildmodus

Mit jedem Tastendruck auf (IMAGE) am Gerät wechselt das Anzeigebild folgendermaßen:
Hintergrundbildmodus 1-5 → Spektrumanalysatormodus 1-6 → Filmmodus 1-3 → normaler Wiedergabemodus

Wenn Sie diesen Modus deaktivieren möchten, wählen Sie den normalen Wiedergabemodus aus.

Auswählen des automatischen Bildwechselmodus

Im automatischen Bildwechselmodus wechseln die Anzeigebilder für einen oder alle Anzeigemodi fortlaufend (alle 10 Sekunden).

- A.IMG-All — Die Anzeigebilder für alle Anzeigemodi werden wiederholt in willkürlicher Reihenfolge angezeigt.
- A.IMG-SA — Die Anzeigebilder für den Spektrumanalysatormodus werden wiederholt nacheinander angezeigt.
- A.IMG-Movie — Die Anzeigebilder für den Filmmodus werden wiederholt nacheinander angezeigt.

1 Wählen Sie mit (SOURCE) eine Tonquelle aus.

2 Drücken Sie (MENU).

3 Drücken Sie ↑ oder ↓ so oft, bis „A.IMG“ erscheint.

4 Drücken Sie mehrmals ← oder → und wählen Sie die gewünschte Einstellung aus.

5 Drücken Sie (ENTER).

Zum Deaktivieren des automatischen Bildwechselmodus wählen Sie „A.IMG-off“.

Tipps

- *Wenn Sie im automatischen Bildwechselmodus (IMAGE) am Gerät drücken, wechselt das Anzeigebild. Sobald Sie (IMAGE) am Gerät loslassen, wechselt das Gerät nach einigen Sekunden wieder zur vorherigen Einstellung des automatischen Bildwechselmodus.*
- *Wenn Sie die Anzeige von Informationen auf „off“ setzen, werden im Display keine Informationen angezeigt (Seite 26).*

Anschließen zusätzlicher Audiogeräte

Der Anschluss AUX IN (externer Audioeingang) dieses Geräts dient auch als Anschluss BUS AUDIO IN (Audioeingang).
Sie können gesondert erhältliche, tragbare Geräte von Sony anschließen und den Ton über die Lautsprecher des Fahrzeugs wiedergeben lassen.

Hinweis

Wenn Sie ein gesondert erhältliches CD/MD-Gerät von Sony anschließen, können Sie kein tragbares Gerät anschließen und „AUX“ wird im Display nicht als Tonquelle angezeigt.
Wenn Sie gleichzeitig ein tragbares Gerät von Sony und ein oder mehrere CD/MD-Geräte anschließen, verwenden Sie den AUX IN-Signalquellenwähler.

Auswählen des zusätzlichen Geräts

Drücken Sie mehrmals (SOURCE), um „AUX“ auszuwählen.

Einstellen des Lautstärkepegels

Sie können die Lautstärke für jedes angeschlossene Audiogerät einstellen.

1. **Drücken Sie (MENU).**
2. **Drücken Sie mehrmals ↑ oder ↓ und wählen Sie „AUX Level“ aus.**
3. **Drücken Sie (ENTER).**
4. **Drücken Sie mehrmals ↑ oder ↓, um den gewünschten Lautstärkepegel einzustellen.**
   Die Lautstärke lässt sich in Schritten von 1 dB auf einen Wert zwischen –6 dB und +6 dB einstellen.
5. **Drücken Sie (ENTER).**

So deaktivieren Sie zusätzliche Geräte in der Tonquellenanzeige

1. **Drücken Sie (OFF).**
   Die CD-Wiedergabe bzw. der Radioempfang stoppt.
2. **Drücken Sie (MENU).**
3. **Drücken Sie ↑ oder ↓ so oft, bis „AUX-A-on“ erscheint.**
4. **Wählen Sie mit → die Option „AUX-A-off“ aus.**
5. **Drücken Sie (MENU).**

Wenn die Anzeige wieder aktiviert werden soll, wählen Sie „AUX-A-on“.

Einstellen des Sicherheitscodes

Dieses Gerät ist zum Schutz vor Diebstahl mit einer Sicherheitsfunktion ausgestattet. Geben Sie als Sicherheitscode eine 4-stellige Zahl ein. Wenn Sie den Sicherheitscode einstellen und das Gerät dann in einem anderen Auto installieren oder die Autobatterie wechseln, lässt sich das Gerät erst wieder einschalten, wenn der gespeicherte Code eingegeben wird.

1 Drücken Sie (SOURCE).

2 Drücken Sie (MENU).

3 Drücken Sie mehrmals ↑ oder ↓ und wählen Sie „Security“ aus.

4 Drücken Sie (ENTER).
Die Anzeige zum Einstellen des Codes erscheint.

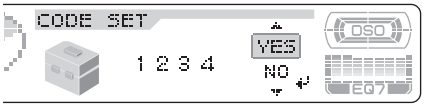
❶ Drücken Sie mehrmals ↑ oder ↓ und wählen Sie die erste Ziffer (0-9) aus.

❷ Stellen Sie den Cursor mit → an die 2. Stelle und drücken Sie mehrmals ↑ oder ↓, um die 2. Ziffer einzugeben.
Mit jedem Tastendruck auf ↑ wird die Ziffer um eins erhöht, mit jedem Tastendruck auf ↓ um eins verringert.

❸ Geben Sie die 3. und 4. Ziffer wie in Schritt ❷ erläutert ein.

5 Drücken Sie (ENTER).
Die Anzeige „Check Code“ erscheint im Display.

6 Drücken Sie mehrmals ↑ oder ↓ und wählen Sie „YES“ aus.



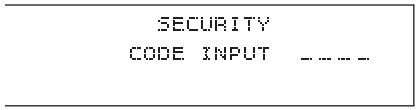
7 Drücken Sie (ENTER).
Im Display erscheint wieder die normale Anzeige.

Hinweise
- *Der Sicherheitscode kann nicht über die Zahlentasten (1-6) eingegeben werden.*
- *Merken Sie sich den Sicherheitscode unbedingt gut.*
- *Wenn Sie in Schritt 6 „NO“ wählen und (ENTER) drücken, erscheint die Anzeige „Code“ Set aus Schritt 4 wieder im Display.*

Nach Eingabe des Sicherheitscodes

Wenn Sie das Gerät in einem anderen Auto installieren oder die Autobatterie auswechseln, erscheint die Anzeige „Check Code“ im Display, nachdem Sie das Gerät eingeschaltet haben. Geben Sie den gespeicherten 4-stelligen Code über ↑/↓/→ ein und drücken Sie (ENTER).

Anzeige „Code Input“



OK: Im Display erscheint wieder die Uhrzeitanzeige.
NG: „Code Error“ erscheint.
Geben Sie den richtigen Code mit ↑/↓/→ ein.

Löschen des Sicherheitscodes

Gehen Sie wie in Schritt 1 bis 4 unter „Einstellen des Sicherheitscodes“ erläutert vor. Die Anzeige „Code Del“ erscheint. Geben Sie den gespeicherten Code mit ↑/↓/→ ein und drücken Sie (ENTER).

Anzeige „Code Del“

OK: „Complete“ erscheint und das Gerät wechselt wieder zur normalen Anzeige.
NG: „Code Error“ erscheint.
Geben Sie den richtigen Code mit ↑/↓/→ ein.

Hinweis
Sie können den Sicherheitscode nur ändern, indem Sie den gespeicherten Code löschen.

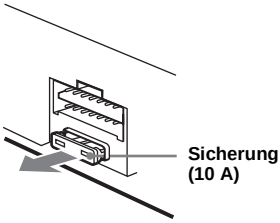
Tipp
Wenn kein Sicherheitscode gespeichert ist, erscheint die Anzeige „Code Del“ nicht.

Weitere Informationen

Wartung

Austauschen der Sicherung

Wenn Sie eine Sicherung austauschen, achten Sie darauf, eine Ersatzsicherung mit dem gleichen Ampere-Wert wie die Originalsicherung zu verwenden. Dieser ist auf der Originalsicherung angegeben. Wenn die Sicherung durchbrennt, überprüfen Sie den Stromanschluss und tauschen die Sicherung aus. Brennt die neue Sicherung ebenfalls durch, kann eine interne Fehlfunktion vorliegen. Wenden Sie sich in einem solchen Fall an Ihren Sony-Händler.

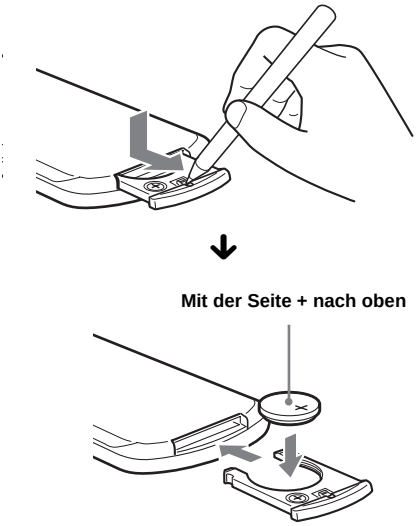


Achtung

Verwenden Sie unter keinen Umständen eine Sicherung mit einem höheren Ampere-Wert als dem der Sicherung, die ursprünglich mit dem Gerät geliefert wurde. Andernfalls kann es zu Schäden am Gerät kommen.

Austauschen der Lithiumbatterie

Unter normalen Bedingungen hält die Batterie etwa 1 Jahr. Die Lebensdauer der Batterie kann je nach Gebrauch des Geräts jedoch auch kürzer sein. Wenn die Batterie schwächer wird, verkürzt sich die Reichweite der Kartenfernbedienung. Tauschen Sie die Batterie gegen eine neue CR2025-Lithiumbatterie aus. Bei Verwendung einer anderen Batterie besteht Feuer- oder Explosionsgefahr.



Hinweise zur Lithiumbatterie

- Bewahren Sie die Lithiumbatterie außerhalb der Reichweite von Kindern auf. Sollte eine Lithiumbatterie verschluckt werden, ist umgehend ein Arzt aufzusuchen.
- Wischen Sie die Batterie mit einem trockenen Tuch ab, um einen guten Kontakt zwischen den Batteriepolen und -anschlüssen sicherzustellen.
- Achten Sie beim Einlegen der Batterie auf die richtige Polarität.
- Halten Sie die Batterie nicht mit einer Metallpinzette. Dies könnte zu einem Kurzschluss führen.

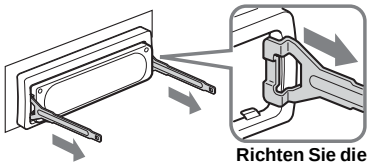
VORSICHT
Die Batterie kann bei falscher Handhabung explodieren!
Auf keinen Fall darf sie aufgeladen, auseinandergenommen oder ins Feuer geworfen werden.

Entsorgungshinweis: Bitte werfen Sie nur entladene Batterien in die Sammelboxen beim Handel oder den Kommunen. Entladen sind Batterien in der Regel dann, wenn das Gerät abschaltet und „Batterie leer“ signalisiert oder nach längerer Gebrauchsdauer der Batterien nicht mehr einwandfrei funktioniert.
Um sicherzugehen, kleben Sie die Batteriepole z. B. mit einem Klebestreifen ab oder geben Sie die Batterien einzeln in einen Plastikbeutel.

Ausbauen des Geräts

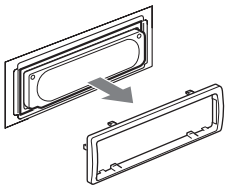
1 Entfernen Sie die Schutzumrandung.

❶ Setzen Sie beide Löseschlüssel an der Schutzumrandung an.



Richten Sie die Löseschlüssel richtig aus.

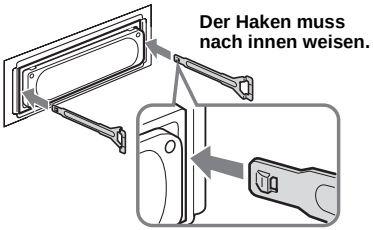
❷ Ziehen Sie die Schutzumrandung mithilfe der Löseschlüssel heraus.



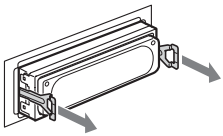
Fortsetzung auf der nächsten Seite →

2 Nehmen Sie das Gerät heraus.

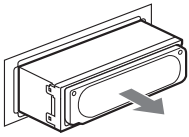
❶ Setzen Sie beide Löseschlüssel ein, so dass sie mit einem Klicken einrasten.



❷ Ziehen Sie an den Löseschlüsseln, um das Gerät zu lösen.



❸ Ziehen Sie das Gerät aus der Halterung.



Technische Daten

CD-Player

Signal-Rauschabstand	120 dB
Frequenzgang	10 – 20.000 Hz
Gleichlaufschwankungen	Unterhalb der Messgrenze

Tuner

UKW

Empfangsbereich	87,5 – 108,0 MHz
Antennenanschluss	Anschluss für Außenantenne
Zwischenfrequenz	10,7 MHz/450 kHz
Nutzbare Empfindlichkeit	9 dBf
Trennschärfe	75 dB bei 400 kHz
Signal-Rauschabstand	67 dB (stereo), 69 dB (mono)
Harmonische Verzerrung bei 1 kHz	0,5 % (stereo), 0,3 % (mono)
Kanaltrennung	35 dB bei 1 kHz
Frequenzgang	30 – 15.000 Hz

MW/LW

Empfangsbereich	MW: 531 – 1.602 kHz LW: 153 – 279 kHz
Antennenanschluss	Anschluss für Außenantenne
Zwischenfrequenz	10,7 MHz/450 kHz
Empfindlichkeit	MW: 30 µV LW: 40 µV

Endverstärker

Ausgänge	Lautsprecherausgänge (versiegelte Anschlüsse)
Lautsprecherimpedanz	4 – 8 Ohm
Maximale Ausgangsleistung	52 W × 4 (an 4 Ohm)

Allgemeines

Ausgänge	Audioausgänge (vorne/hinten) Ausgang für Tiefsttonlautsprecher (mono) Motorantennen-Steueranschluss Steueranschluss für Endverstärker
Eingänge	Steueranschluss für Stummschaltung beim Telefonieren Steueranschluss für Beleuchtung BUS-Steuereingang BUS-Audioeingang oder Anschluss AUX IN Fernbedienungseingang Antenneneingang
Klangregler	Bässe ±8 dB bei 100 Hz Höhen ±8 dB bei 10 kHz
Loudness	+8 dB bei 100 Hz +2 dB bei 10 kHz
Betriebsspannung	12 V Gleichstrom, Autobatterie (negative Erdung)
Abmessungen	ca. 178 × 50 × 184 mm (B/H/T)
Einbaumaß	ca. 182 × 53 × 162 mm (B/H/T)
Gewicht	ca. 1,7 kg
Mitgeliefertes Zubehör	Montageteile und Anschlusszubehör (1 Satz) Kartenfernbedienung RM-X142
Sonderzubehör	Drahtloser Joystick RM-X6S Kabel-Joystick RM-X4S BUS-Kabel (mit einem Cinchkabel geliefert) RC-61 (1 m), RC-62 (2 m)
Zusätzliche Geräte	CD-Wechsler (10 CDs) CDX-757MX CD-Wechsler (6 CDs) CDX-T70MX, CDX-T69 MD-Wechsler (6 MDs) MDX-66XLP Signalquellenwähler XA-C30 AUX IN-Signalquellenwähler XA-300

Hinweis

Dieses Gerät kann nicht an einen digitalen Vorverstärker oder an einen Equalizer, der mit dem Sony-BUS-System kompatibel ist, angeschlossen werden.

Änderungen, die dem technischen Fortschritt dienen, bleiben vorbehalten.

Störungsbehebung

Anhand der folgenden Checkliste können Sie die meisten Probleme, die möglicherweise an Ihrem Gerät auftreten, selbst beheben.
Bevor Sie die folgende Checkliste durchgehen, überprüfen Sie bitte zunächst, ob Sie das Gerät richtig angeschlossen und bedient haben.

Allgemeines

Es ist kein Ton zu hören.

- Stellen Sie mit (VOL) (+) die Lautstärke ein.
- Schalten Sie die ATT-Funktion aus.
- Stellen Sie den Fader-Regler bei einem 2-Lautsprecher-System in die mittlere Position.
- Sie haben versucht, MP3-Dateien mit einem gesondert erhältlichen CD-Gerät wiederzugeben, das MP3 nicht unterstützt.
  → Lassen Sie die MP3-Dateien mit einem MP3-kompatiblen CD-Gerät von Sony, wie z. B. dem CDX-757MX, wiedergeben.

Der Speicherinhalt wurde gelöscht.

- Die Taste RESET wurde gedrückt.
  → Speichern Sie die Einstellungen erneut.
- Das Stromversorgungskabel wurde gelöst oder die Verbindung zur Batterie besteht nicht mehr.
- Das Stromversorgungskabel ist nicht richtig angeschlossen.

Kein Signalton ertönt.

- Der Signalton ist deaktiviert (Seite 26).
- Ein gesondert erhältlicher Endverstärker ist angeschlossen und Sie verwenden nicht den integrierten Verstärker.

Die Anzeige wird ausgeblendet bzw. erscheint nicht im Display.

- Die Anzeige wird ausgeblendet, wenn Sie (OFF) gedrückt halten.
  → Halten Sie (OFF) erneut gedrückt, bis die Anzeige eingeblendet wird.
- Die Anzeigen erscheinen nicht, wenn Sie BlackOut auf „on“ setzen.
  → Setzen Sie BlackOut auf „off“ (Seite 26).

Gespeicherte Sender und die korrekte Uhrzeit werden gelöscht.
Die Sicherung ist durchgebrannt.
Es kommt zu Störgeräuschen, wenn sich der Zündschlüssel in der Position EIN (ON), AUS (OFF) oder ACC bzw. I (Zubehörposition) befindet.

Die Leitungen sind nicht korrekt an den Anschluss für Zubehörgeräte angeschlossen.

Das Gerät wird nicht mit Strom versorgt.

- Überprüfen Sie die Kabelverbindungen. Wenn die Anschlüsse in Ordnung sind, überprüfen Sie die Sicherung.
- Das Auto hat keine Zubehörposition (ACC bzw. I).
  → Drücken Sie (SOURCE) bzw. legen Sie eine CD ein, um das Gerät einzuschalten.

Das Gerät wird permanent mit Strom versorgt.

Das Auto hat keine Zubehörposition (ACC bzw. I).

Die Motorantenne wird nicht ausgefahren.

Die Motorantenne hat kein Relaiskästchen.

CD/MD-Wiedergabe

Es lässt sich keine CD einlegen.

- Es ist bereits eine andere CD eingelegt.
- Die CD wird mit Gewalt falsch herum oder falsch eingelegt.

Die Wiedergabe startet nicht.

- Die MD ist beschädigt bzw. die CD ist verschmutzt.
- Die CD-R/CD-RW ist nicht abgeschlossen.
- Sie haben versucht, eine CD-R/CD-RW wiederzugeben, die nicht als Audio-CD konzipiert ist.
- Einige CD-Rs/CD-RWs werden je nach dem Gerät, mit dem sie bespielt wurden, oder dem Zustand der CD-R/CD-RW selbst unter Umständen nicht wiedergegeben.

MP3-Dateien können nicht wiedergegeben werden.

- Die Aufnahme erfolgte nicht im Format ISO 9660, Stufe 1 oder 2, bzw. im erweiterten Joliet- oder Romeo-Format.
- Die Dateinamenerweiterung „.mp3“ wurde nicht zum Dateinamen hinzugefügt.
- Die Dateien wurden nicht im MP3-Format gespeichert.

Es dauert länger, bis die Wiedergabe von MP3-Dateien beginnt.

Bei folgenden CDs dauert es länger, bis die Wiedergabe beginnt:
– CDs mit einer komplizierten Datei-/Ordnerstruktur.
– Multi-Session-CDs.
– CDs, zu denen noch Daten hinzugefügt werden können.

Die CD wird automatisch ausgeworfen.

Die Umgebungstemperatur ist höher als 50 °C.

Die Funktionstasten funktionieren nicht.
Die CD lässt sich nicht auswerfen.

Drücken Sie die Taste RESET.

Aufgrund von Vibrationen kommt es zu Tonsprüngen.

- Das Gerät ist in einem Winkel von mehr als 45° installiert.
- Das Gerät wurde nicht an einem stabilen Teil des Fahrzeugs installiert.

Tonsprünge treten auf.

Die CD/MD ist verschmutzt oder defekt.

Radioempfang

Gespeicherte Sender lassen sich nicht einstellen.

- Speichern Sie den/die Sender unter der korrekten Frequenz ab.
- Das Sendesignal ist zu schwach.

Sender lassen sich nicht empfangen.
Der Ton ist stark gestört.

- Schließen Sie eine Motorantennen-Steuerleitung (blau) oder eine Stromversorgungsleitung für Zubehörgeräte (rot) an die Stromversorgungsleitung für den Antennenverstärker eines Fahrzeugs an (nur, wenn das Fahrzeug mit einer in der Heck-/Seitenfensterscheibe integrierten UKW/MW/LW-Antenne ausgestattet ist).
- Prüfen Sie die Verbindung der Autoantenne.
- Die Autoantenne wird nicht ausgefahren.
  → Prüfen Sie die Verbindung der Motorantennen-Steuerleitung.
- Überprüfen Sie die Frequenz.
- Wenn der DSO-Modus aktiviert ist, ist der Ton manchmal gestört.
  → Setzen Sie DSO auf „OFF“ (Seite 28).

Der automatische Sendersuchlauf funktioniert nicht.

- Der lokale Sendersuchmodus ist auf „on“ eingestellt.
  → Setzen Sie den lokalen Suchmodus auf „off“ (Seite 27).
- Das Sendesignal ist zu schwach.
  → Stellen Sie die Sender manuell ein.

Die Anzeige „ST“ blinkt.

- Stellen Sie die Frequenz genau ein.
- Das Sendesignal ist zu schwach.
  → Schalten Sie in den Mono-Empfangsmodus (Seite 27).

Eine Stereosendung ist nur monaural zu hören.

Das Gerät ist in den monauralen Empfangsmodus geschaltet.
→ Beenden Sie den monauralen Empfangsmodus (Seite 27).

RDS

Der Sendersuchlauf (Seek) startet nach ein paar Sekunden Radioempfang.

Der Sender ist kein Verkehrsfunksender (TP-Sender) oder die Sendesignale sind zu schwach.
→ Drücken Sie (AF) oder (TA) so oft, bis „AF-off“ oder „TA-off“ erscheint.

Es sind keine Verkehrsdurchsagen zu hören.

- Aktivieren Sie „TA“.
- Der Sender sendet keine Verkehrsdurchsagen, obwohl es sich um einen Verkehrsfunksender (TP-Sender) handelt.
  → Stellen Sie einen anderen Sender ein.

Bei der PTY-Funktion wird „- - - - - - - -“ angezeigt.

- Der aktuelle Sender ist kein RDS-Sender.
- Es wurden keine RDS-Daten empfangen.
- Der Sender gibt den Programmtyp nicht an.

Fehleranzeigen/Meldungen

Fehleranzeigen

(Für dieses Gerät und für gesondert erhältliche CD/MD-Wechsler)

Folgende Anzeigen blinken etwa 5 Sekunden lang und ein Alarmton ist zu hören.

Blank[*1]

Die MD enthält keine Titel[*2].

→ Legen Sie eine MD ein, auf der Titel aufgezeichnet sind.

Error[*1]

- Eine CD ist verschmutzt oder falsch herum eingelegt[*2].
  → Reinigen Sie die CD bzw. legen Sie sie korrekt ein.
- Eine CD/MD kann aufgrund einer Störung nicht wiedergegeben werden[*2].
  → Legen Sie eine andere CD/MD ein.

Failure

Die Lautsprecher-/Verstärkeranschlüsse sind nicht korrekt.

→ Schlagen Sie in der Installationsanleitung nach, wie die Anschlüsse korrekt vorgenommen werden müssen.

High Temp

Die Umgebungstemperatur ist höher als 50 °C.

→ Warten Sie, bis die Temperatur unter 50 °C sinkt.

NO Disc[*1]

Es befindet sich keine CD/MD im CD/MD-Gerät.

→ Legen Sie CDs/MDs in das CD/MD-Gerät ein.

NO Magazine

Das CD-Magazin ist nicht in das CD-Gerät eingelegt.

→ Setzen Sie ein Magazin in das CD-Gerät ein.

NO Music[*2]

Eine CD, die keine Musikaufnahmen enthält, wurde in ein MP3-fähiges CD-Gerät eingelegt.

→ Legen Sie eine Musik-CD in das MP3-fähige CD-Gerät ein.

Offset

Es liegt möglicherweise eine interne Fehlfunktion vor.

→ Überprüfen Sie die Kabelverbindungen. Wenn die Fehleranzeige weiterhin im Display angezeigt wird, wenden Sie sich an einen Sony-Händler.

Push Reset

Das CD/MD-Gerät kann wegen einer Störung nicht bedient werden.

→ Drücken Sie die Taste RESET am Gerät.

*1 *Wenn ein CD/MD-Wechsler an das Gerät angeschlossen ist, erscheint die Nummer der CD bzw. MD im Display.*

*2 *Die Nummer der CD/MD, die den Fehler verursacht, erscheint im Display.*

Wenn sich das Problem mit diesen Abhilfemaßnahmen nicht beheben lässt, wenden Sie sich an einen Sony-Händler.

Meldungen

Local Seek +/–

Beim automatischen Sendersuchlauf ist der lokale Suchmodus aktiviert (Seite 17).

NO AF

Für den aktuellen Sender gibt es keine Alternativfrequenz.

„ ▪▪:▪▪ “ oder „ ▪▪:▪▪ “

Sie sind am Anfang bzw. Ende der CD/MD angelangt und können nicht weiter vorwärts- oder rückwärtssuchen.

Félicitations !

Nous vous remercions d'avoir fait l'acquisition de ce lecteur de disques compacts Sony. Vous pouvez profiter encore davantage des multiples fonctions de cet appareil grâce aux fonctions et accessoires ci-dessous :

- Lecture de fichiers MP3.
- Possibilité de lecture de CD-R ou de CD-RW auxquels une session peut être ajoutée (page 8).
- Possibilité de lecture de disques multisession selon la méthode d'enregistrement utilisée (page 8).
- Appareils CD ou MD en option (changeurs et lecteurs)*1.
- Affichage de l'information des étiquettes ID3*2 de version 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 ou 2.4 (pendant la lecture de fichiers MP3).
- Informations CD TEXT (affichées lors de la lecture d'un CD TEXT*3).
- **Accessoire de commande fourni**
  Mini-télécommande RM-X142
- **Accessoires de commande en option**
  Satellite de commande sans fil RM-X6S
  Satellite de commande avec fil RM-X4S

*1 *Cet appareil fonctionne uniquement avec des produits Sony.*

*2 *Une étiquette ID3 est un fichier MP3 contenant des informations telles que le nom de l'album, de l'artiste, de la plage, etc.*

*3 *Un disque CD TEXT est un CD audio contenant des informations telles que le nom du disque, le nom de l'artiste et les noms des plages. Ces informations sont enregistrées sur le disque.*

BBE® MP DIGITAL

Le procédé BBE MP améliore le son compressé numériquement, comme le MP3, en restaurant et en optimisant les harmoniques les plus élevées perdues au cours de la compression. Le processus BBE MP est fondé sur la génération d' harmoniques d'ordre paire à partir du matériel source en leur restituant leur richesse, leurs détails et leurs nuances.

CLASS 1
LASER PRODUCT

Cette étiquette est située sur la partie inférieure du châssis.

Table des matières

Emplacement des commandes. 4
Précautions 6
Remarques sur les disques. 7
A propos des fichiers MP3 8

Préparation

Réinitialisation de l'appareil 10
Réglage de l'horloge 10

Lecteur CD
Lecteur CD ou MD (en option)

Lecture d'un disque 11
Rubriques d'affichage 12
Lecture de plages en boucle
— Lecture répétée. 13
Lecture des plages dans un ordre aléatoire
— Lecture aléatoire 14
Identification d'un CD
— Fonction de mémo de disque* 14
Recherche d'un disque par son nom
— Affichage automatique des titres* . . . 16

* *Fonctions disponibles avec le lecteur de CD/MD en option*

Radio

Mémorisation automatique des stations
— Mémorisation des meilleurs accords (BTM) 16
Réception des stations mémorisées 17
Mémorisation des stations souhaitées uniquement 17
Réglage d'une station via une liste
— Affichage automatique des titres 18

Fonction RDS

Présentation de la fonction RDS. 18
Resyntonisation automatique pour une réception optimale
— AF (fréquence alternative) 19
Réception de messages de radioguidage
— TA (messages de radioguidage)/ TP (programmes de radioguidage). 20
Préréglage des stations RDS avec les réglages AF et TA 21
Réglage d'une station en fonction du type d'émission
— PTY (type d'émission) 22
Réglage automatique de l'horloge
— CT (heure). 23

Autres fonctions

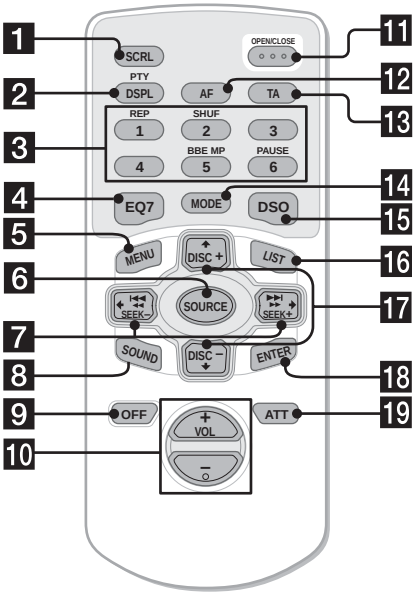
Utilisation du satellite de commande 23
Réglage des caractéristiques du son 26
Changement du réglage BBE MP. 26
Atténuation rapide du son. 26
Modification des réglages du son et de l'affichage
— Menu 27
Réglage de l'égaliseur (EQ7) 28
Réglage du répartiteur dynamique du son émis (DSO). 29
Sélection du mode et de l'image d'affichage 30
Raccordement d'un appareil audio auxiliaire. 31
Réglage du code de sécurité 32

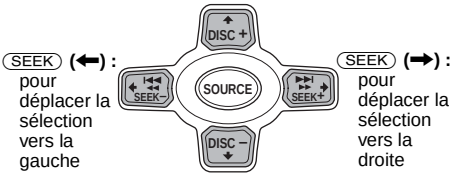
Informations complémentaires

Entretien 33
Démontage de l'appareil. 34
Spécifications 35
Dépannage 36
Affichage des erreurs et messages 38

Emplacement des commandes

Mini-télécommande RM-X142





Dans le menu, la ou les touches pouvant être sélectionnées parmi ces quatre touches sont indiquées par le symbole « ▲ » dans la fenêtre d'affichage.

Remarque

Si vous désactivez l'affichage en appuyant sur (OFF), il ne peut pas être réactivé avec la mini-télécommande, sauf si vous activez d'abord l'appareil en appuyant sur (SOURCE) de l'appareil ou en insérant un disque dans le lecteur.

Conseil

Pour obtenir des informations détaillées sur la façon de remplacer la pile, reportez-vous à la section « Remplacement de la pile au lithium » à la page 33.

Pour plus de détails, reportez-vous aux numéros de pages.

1 Touche SCRL (défilement) 12

2 Touche DSPL/PTY (modification du mode d'affichage/type d'émission) 12, 15, 18, 22

3 Touches numériques

Radio : Permettent de mémoriser des stations et de recevoir des stations mémorisées.

CD/MD : (1) : **REP** 13
(2) : **SHUF** 14
(6) : **PAUSE***1 11

Son : (5) : **BBE MP***1 26

4 Touche EQ7 28

5 Touche MENU

Permet d'afficher les menus.

6 Touche SOURCE (mise sous tension/ radio/CD/MD*2**/AUX***3**)**

Permet de sélectionner la source.

7 Touches SEEK/AMS (←/→)

Permettent de passer d'une plage à l'autre, d'avancer rapidement ou de reculer dans une plage, de régler des stations automatiquement ou manuellement et de sélectionner un réglage.

8 Touche SOUND 24, 26

9 Touche OFF (arrêt/mise hors tension) 11, 24, 31

10 Touches VOL (+/–)

Permettent de régler le volume.

11 Touche OPEN/CLOSE 11

12 Touche AF 19, 21

13 Touche TA 20

14 Touche MODE

Permet de changer le mode de fonctionnement.

15 Touche DSO 29

16 Touche LIST 16, 18

17 Touches DISC/ALBUM (↑/↓)

Permettent de régler des stations présélectionnées, de changer de disque*4, de passer d'un album à l'autre*5 et de sélectionner un menu.

18 Touche ENTER

Permet de valider un réglage.

19 Touche ATT 26

*1 *Disponible uniquement lors de la lecture sur cet appareil.*

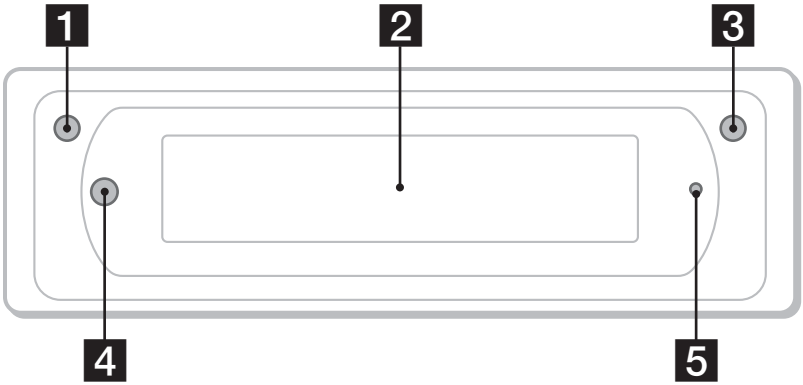
*2 *Lorsqu'un appareil MD en option est raccordé.*

*3 *Disponible uniquement lorsqu'un appareil portatif Sony en option est raccordé à la borne AUX IN de l'appareil. Si vous raccordez un appareil portatif Sony et un ou plusieurs lecteurs CD/MD en même temps, utilisez le sélecteur AUX IN.*

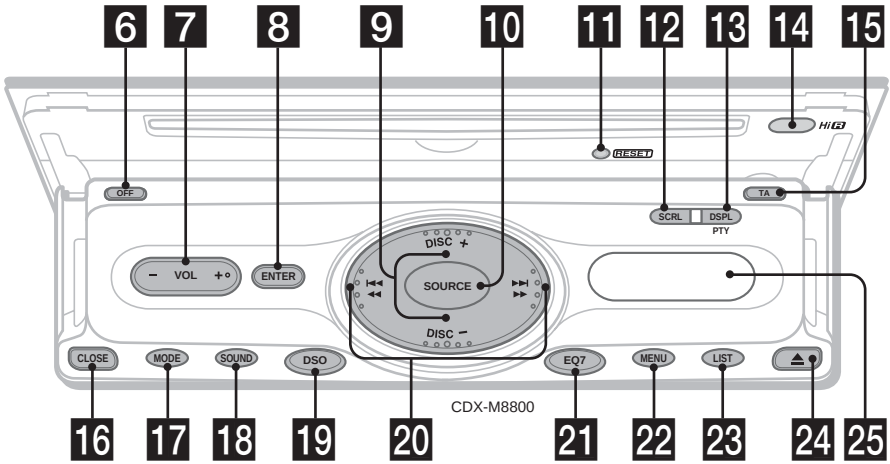
*4 *Lorsqu'un appareil CD ou MD en option est raccordé.*

*5 *Disponible uniquement lors de la lecture d'un fichier MP3.*

Ecran d'affichage principal - façade



Panneau de commande



Les touches de l'appareil permettent de commander les mêmes fonctions que les touches correspondantes de la mini-télécommande.

1 Touche OPEN 11
2 Ecran d'affichage principal
3 Touche IMAGE 30
4 **14 Récepteur de la mini-télécommande**
5 **11 Touche RESET** 10
6 Touche OFF (arrêt/mise hors tension)*6
7 Touche VOL (–/+)
8 Touche ENTER
9 Touche DISC (ALBUM) (+/–)
10 Touche SOURCE
12 Touche SCRL (défilement)
13 Touche DSPL/PTY (modification du mode d'affichage/type d'émission)
15 Touche TA
16 Touche CLOSE (fermeture de la façade) 11
17 Touche MODE
18 Touche SOUND
19 Touche DSO
20 Touche SEEK/AMS (I◄◄ ◄◄/►► ►►I)
21 Touche EQ7
22 Touche MENU
23 Touche LIST
24 Touche ⏏ (éjecter) 11
25 Ecran du panneau de commande

suite à la page suivante →

*6 **Avertissement en cas d'installation de l'appareil dans un véhicule dont le contact ne comporte pas de position ACC (accessoires)**
Après avoir coupé le moteur, maintenez enfoncée (OFF) de l'appareil jusqu'à ce que l'affichage soit désactivé.
Sinon, l'affichage n'est pas désactivé et la batterie se décharge.

Sélection d'un disque et d'un album

Les touches DISC (ALBUM) (↑/↓) permettent de passer d'un album à l'autre ou d'un disque à l'autre.

(Avec cet appareil)

Pour	Appuyez sur
Passer d'un album à l'autre*7 – Sélection d'un album	↑ ou ↓ [une fois pour chaque album] Pour sauter plusieurs albums de suite, maintenez l'une ou l'autre touche enfoncée.

(Avec un appareil en option)

Pour	Appuyez sur
Passer d'un disque à l'autre – Sélection d'un disque	↑ ou ↓ [une fois pour chaque disque] Pour sauter plusieurs disques de suite, appuyez sur une des touches, puis appuyez de nouveau sur cette touche dans un délai d'environ 1 seconde et maintenez-la enfoncée.
Passer d'un album à l'autre*7 – Sélection d'un album	↑ ou ↓ [maintenez la touche enfoncée brièvement, puis relâchez-la]. Pour sauter plusieurs albums de suite, appuyez sur une des touches, puis appuyez de nouveau sur la même touche dans un délai d'environ 1 seconde et maintenez-la enfoncée.

*7 *Disponible uniquement lors de la lecture d'un fichier MP3.*

Saut de plusieurs plages de suite

Appuyez une fois sur SEEK/AMS (← ou →), puis appuyez de nouveau sur la même touche dans un délai d'environ 1 seconde et maintenez-la enfoncée.

Précautions

- Si votre véhicule est resté stationné en plein soleil, laissez l'appareil refroidir avant de l'utiliser.
- L'antenne électrique se déploie automatiquement lorsque l'appareil est en fonctionnement.

Si vous avez des questions ou des problèmes concernant cet appareil qui ne sont pas abordés dans ce mode d'emploi, consultez votre revendeur Sony.

Condensation

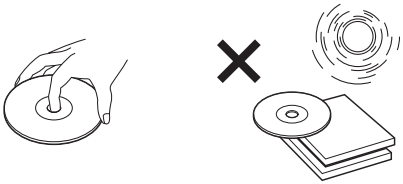
Par temps de pluie ou dans des régions très humides, de l'humidité peut se condenser à l'intérieur des lentilles et dans la fenêtre d'affichage de l'appareil. Si cela se produit, l'appareil ne fonctionne pas correctement. Dans ce cas, retirez le disque et attendez environ une heure que l'humidité se soit évaporée.

Pour conserver un son de haute qualité

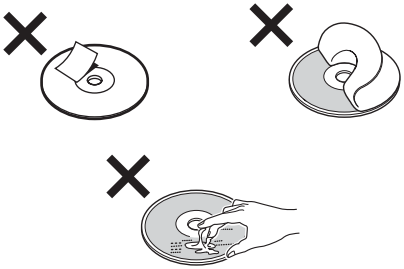
Veillez à ne pas renverser de jus de fruit ni d'autres boissons sucrées sur l'appareil ou sur les disques.

Remarques sur les disques

- Pour que le disque reste propre, ne touchez pas sa surface. Manipulez le disque en le tenant par les bords.
- Rangez vos disques dans leurs boîtiers ou dans des chargeurs lorsque vous ne vous en servez pas.
- Ne soumettez pas les disques à des températures élevées. Evitez de les laisser dans un véhicule en stationnement, sur le tableau de bord ou la plage arrière.



- Ne collez pas d'étiquettes sur les disques et n'utilisez pas de disques rendus collants par de l'encre ou des résidus. De tels disques peuvent s'arrêter de tourner en cours de lecture et provoquer des problèmes de fonctionnement ou être endommagés.



- N'utilisez pas de disques sur lesquels sont collés des étiquettes ou des autocollants. L'utilisation de tels disques peut entraîner les problèmes de fonctionnement suivants :
  – impossibilité d'éjecter un disque parce que l'étiquette ou l'autocollant se décolle et bloque le mécanisme d'éjection ;
  – erreurs de lecture des données audio (p. ex. sauts de lecture ou aucune lecture) provoquées par une déformation du disque suite au rétrécissement de l'étiquette ou de l'autocollant sous l'effet de la chaleur.
- Les disques de forme non standard (p. ex. en forme de cœur, de carré ou d'étoile) ne peuvent pas être lus avec cet appareil. Vous risquez d'endommager votre appareil si vous essayez de le faire. N'utilisez pas de tels disques.
- Cet appareil ne permet pas la lecture des CD de 8 cm.
- Avant la lecture, nettoyez les disques avec un chiffon de nettoyage disponible dans le commerce. Essuyez chaque disque en partant du centre vers l'extérieur. N'utilisez pas de solvants tels que de l'essence, du diluant, des nettoyants disponibles dans le commerce ou des vaporisateurs antistatiques destinés aux disques vinyle.

Disques de musique encodés à l'aide d'une technologie de protection des droits d'auteur

Cet appareil est conçu pour la lecture des disques conformes à la norme Compact Disc (CD). Dernièrement, certaines maisons de disques ont lancé sur le marché divers types de disques de musique encodés selon des technologies de protection des droits d'auteur. Notez que, parmi ces types de disques, certains ne sont pas conformes à la norme CD. La lecture de ces disques avec cet appareil peut être impossible.

suite à la page suivante →

Remarques sur les CD-R (CD enregistrables) et les CD-RW (CD réinscriptibles)

Cet appareil permet la lecture des types de disques suivants :

Type de disques	Symbole indiqué sur le disque
CD audio	
Fichiers MP3	

- Il est possible que cet appareil ne puisse pas lire certains CD-R ou CD-RW (en fonction de l'appareil utilisé pour l'enregistrement ou de l'état du disque).
- Ce lecteur ne permet pas la lecture de CD-R ou de CD-RW non finalisés*.
- Ce lecteur permet la lecture des fichiers MP3 enregistrés sur des disques CD-ROM, CD-R (CD enregistrables) et CD-RW (CD réinscriptibles).
- Ce lecteur permet la lecture de CD-R ou de CD-RW auxquels une session peut être ajoutée.

* *Processus nécessaire pour qu'un disque CD-R ou CD-RW enregistré puisse être lu sur un lecteur CD audio.*

A propos des fichiers MP3

La technologie normalisée MP3 (MPEG 1 couche audio 3) est un format de compression de séquences audio. Il permet la compression des fichiers à 1/10 de leur taille normale. Les sons qui ne sont pas perçus par l'oreille humaine sont comprimés, alors que les sons audibles ne le sont pas.

Remarques sur les disques

Ce lecteur permet la lecture des fichiers MP3 enregistrés sur des disques CD-ROM, CD-R (CD enregistrables) et CD-RW (CD réinscriptibles). Le disque doit être enregistré soit au format ISO 9660*1 niveau 1 ou 2, soit au format d'extension Joliet ou Romeo*2.
Ce lecteur permet également la lecture de disques enregistrés en multisession*3.

*1 **Format ISO 9660**
Le format ISO 9660 est la norme internationale la plus utilisée pour l'organisation des fichiers et des dossiers sur CD-ROM.
La structure normalisée compte plusieurs niveaux. Au niveau 1, les noms des fichiers doivent être écrits en majuscules, au format 8.3 (nom de 8 caractères ou moins et extension de 3 caractères ou moins, p. ex. « .mp3 »). Les noms de dossiers ne peuvent compter plus de 8 caractères. La hiérarchie de dossiers ne peut compter plus de 8 niveaux.
La norme de niveau 2 permet d'établir des noms de fichiers d'une longueur de 31 caractères maximum.
Chaque dossier peut compter jusqu'à 8 hiérarchies.
Avec les extensions Joliet et Romeo, vérifiez bien le contenu du logiciel d'écriture et les autres conditions.

*2 **Format d'extension**
Joliet : Les noms d'albums (dossiers) et de plages (fichiers) peuvent être affichés dans la limite de 32 caractères chacun.
Romeo : Les noms d'albums (dossiers) et de plages (fichiers) peuvent être affichés dans la limite de 64 caractères chacun.

*3 **Multisession**
Cette technologie de copie permet l'ajout de données par la méthode Track-At-Once. La partie utile des CD ordinaires commence par une zone de contrôle, (amorce d'entrée ou Lead-in) et se termine par une autre zone de contrôle (amorce de fin ou Lead-out). Un CD multisession est composé de plusieurs sessions de copie distinctes. Chacune de ces sessions commence par une amorce d'entrée et se termine par une amorce de fin distinctes.
CD-Extra : Format permettant d'enregistrer des données audio (CD audio) sous forme de plages dans la session 1 et d'autres types de données sous forme de plages dans la session 2.
CD mixte : format permettant d'enregistrer des données de CD audio dans la plage 2 et d'autres types de données dans la plage 1.

Remarques

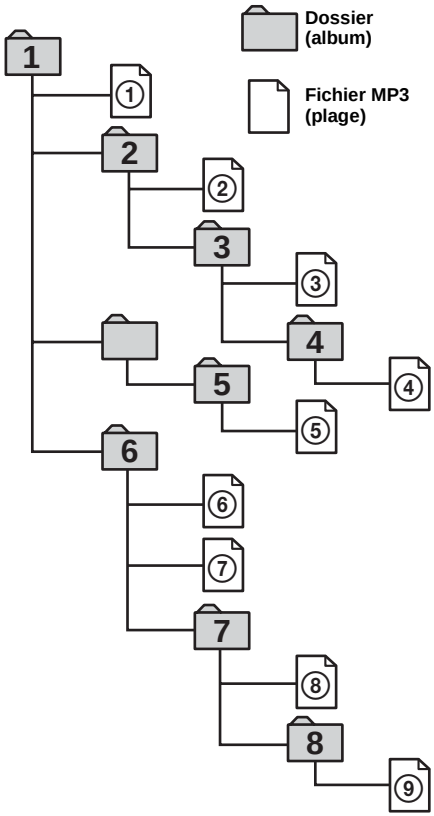
- *Lors de la lecture de disques enregistrés sous des formats autres que le format ISO 9660 niveau 1 et niveau 2, les noms de fichiers et de dossiers peuvent ne pas s'afficher correctement.*
- *Lors de l'identification, veillez à ajouter l'extension « .mp3 » au nom de chaque fichier.*
- *Si l'extension « .mp3 » est ajoutée au nom d'un fichier de format autre que MP3, l'appareil ne peut pas reconnaître correctement ce fichier et génère des parasites sonores aléatoires qui risquent d'endommager les haut-parleurs.*
- *La lecture des types de disques suivants exige un délai de démarrage plus long :*
  - *– disques comportant une hiérarchie de dossiers complexe ;*
  - *– disques enregistrés en multisession ;*
  - *– disques auxquels il est possible d'ajouter des données.*
- *Il est possible que le son soit intermittent lors de la lecture d'un fichier MP3 à haut débit binaire (p. ex. 320 kbps).*

Précautions à prendre lors de la lecture de disques enregistrés en multisession

- *Lorsque la première plage de la première session est composée de données CD audio :*
  Seules les données de CD audio de la première session sont reproduites.
  Toutes les données des sessions suivantes sont ignorées.
- *Lorsque la première plage de la première session n'est pas composée de données CD audio :*
  - *– Si le disque contient au moins un fichier MP3, seul(s) le(s) fichier(s) MP3 est/sont lu(s). Les autres données sont ignorées (les données CD audio ne sont pas reconnues).*
  - *– Si le disque ne contient aucun fichiers MP3, le message « NO Music » s'affiche et aucun son n'est émis (les données CD audio ne sont pas reconnues).*

Ordre de lecture des fichiers MP3

Les fichiers et dossiers sont lus dans l'ordre suivant :



Remarques

- *Les dossiers ne contenant aucun fichiers MP3 sont ignorés.*
- *Lorsque vous insérez un disque comportant de nombreuses hiérarchies, le lancement de la lecture prend un certain temps. Nous vous recommandons de créer uniquement 1 ou 2 hiérarchies par disque.*
- *Nombre maximal de dossiers : 150 (y compris le répertoire de base et les dossiers vides).*
- *Nombre maximal de fichiers MP3 et de dossiers pouvant être enregistrés sur un disque : 300*
  Lorsqu'un nom de fichier/dossier contient de nombreux caractères, ce nombre peut être inférieur à 300.

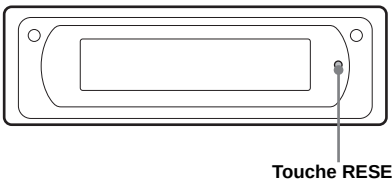
Conseil

Pour programmer un ordre de lecture spécifique, ajoutez des chiffres en ordre croissant au début des noms des fichiers ou des dossiers (p. ex. « 01 », « 02 », etc.), puis enregistrez le tout sur un disque (l'ordre varie selon le logiciel d'écriture).

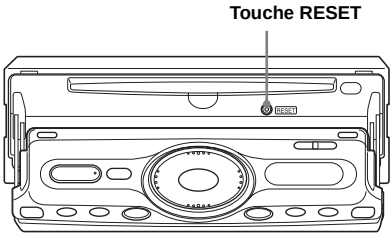
Préparation

Réinitialisation de l’appareil

Avant la première mise en service de l’appareil, après avoir remplacé la batterie du véhicule ou modifié les raccordements, vous devez réinitialiser l’appareil.
Appuyez sur la touche RESET avec un objet pointu comme un stylo à bille.



Réinitialisation de l’appareil en position d’accès au panneau de commande



Remarques

- *Une pression sur la touche RESET remet l’heure à zéro et efface certaines informations mémorisées.*
- *Après avoir réinitialisé l’appareil et avant d’effectuer une autre opération, appuyez sur (OPEN/CLOSE) de la télécommande pour vous assurer que la façade s’ouvre et se ferme correctement.*

Réglage de l’horloge

L’horloge numérique fonctionne suivant un cycle de 24 heures.

Exemple : Pour régler l’horloge sur 10:08

1 Appuyez sur (MENU), puis appuyez plusieurs fois sur ↑ ou ↓ jusqu’à ce que l’indication « Clock Adjust » (réglage de l’horloge) s’affiche.

❶ Appuyez sur (ENTER).
L’indication des heures clignote.

❷ Appuyez sur ↑ ou ↓ pour régler l’heure.

❸ Appuyez sur →.
L’indication des minutes clignote.

❹ Appuyez sur ↑ ou ↓ pour régler les minutes.

2 Appuyez sur (ENTER).

L’horloge démarre. Une fois le réglage de l’horloge terminé, la fenêtre d’affichage revient au mode de lecture normal.

Conseils

- *Vous pouvez régler l’horloge automatiquement au moyen de la fonction RDS (page 23).*
- *Lorsque le mode Clock (Horloge) est activé (« on »), l’heure reste affichée (page 27).*

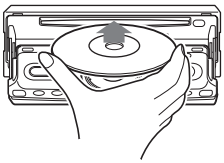
Lecteur CD
Lecteur CD ou MD (en option)

Cet appareil vous permet, en plus de la lecture d'un CD, de commander des lecteurs CD ou MD externes.

Lecture d'un disque

(Avec cet appareil)

1 Appuyez sur (OPEN/CLOSE) ou (OPEN) de l'appareil, puis insérez le disque (avec l'étiquette vers le haut).
La lecture commence automatiquement.



2 Appuyez sur (OPEN/CLOSE) ou (CLOSE) de l'appareil pour fermer la façade.

Si un disque se trouve déjà dans l'appareil, appuyez plusieurs fois sur (SOURCE) jusqu'à ce que l'indication « CD » apparaisse pour lancer la lecture.

Pour	Appuyez sur
Faire une pause*1	(6) (PAUSE)
Interrompre la lecture	(OFF)
Ejecter le disque	(OPEN/CLOSE) ou (OPEN), puis sur ⏏ sur l'appareil
Passer d'une plage à l'autre – Accès automatique aux titres	(SEEK) (←/→) [une fois pour chaque plage]
Avancer ou reculer rapidement dans une plage – Recherche manuelle	(SEEK) (←/→) [maintenir la touche enfoncée jusqu'au point souhaité]
Passer d'un album à l'autre*2 – Sélection d'un album	(DISC) (↑/↓) [maintenir la touche enfoncée jusqu'au point souhaité]

*1 *La pause est disponible uniquement lors de la lecture sur cet appareil (elle n'est pas disponible en cas de lecture sur un appareil en option). Pour annuler la pause, appuyez de nouveau sur (6) (PAUSE).*

*2 *Disponible uniquement lors de la lecture d'un fichier MP3.*

Pour sauter plusieurs plages de suite, appuyez sur ← ou →, puis appuyez de nouveau sur la même touche dans un délai d'environ 1 seconde et maintenez-la enfoncée.

Remarques

- *Avant de lire une plage, ce lecteur lit toutes les informations du disque relatives aux plages et aux albums. En fonction de la structure des plages, il peut se passer plus d'une minute avant que la lecture ne commence. Pendant ce temps, « Read » est affiché. La lecture commence automatiquement lorsque la lecture des informations est terminée.*
- *Selon l'état du disque, il se peut que sa lecture soit impossible (page 7, 8).*
- *Pendant la lecture de la première ou de la dernière plage du disque, si vous appuyez sur ← ou →, la lecture passe à la dernière ou à la première plage du disque.*
- *Lorsque la dernière plage du disque est terminée, la lecture reprend à partir de la première plage du disque.*
- *Il est possible que le son soit intermittent lors de la lecture d'un fichier MP3 à haut débit binaire (p. ex. 320 kbps).*

suite à la page suivante →

(Avec un appareil en option)

1 Appuyez plusieurs fois sur SOURCE pour sélectionner « CD » ou « MD (MS*1) ».

2 Appuyez plusieurs fois sur MODE jusqu'à ce que l'appareil souhaité s'affiche.
La lecture commence.

Pour	Appuyez sur
Passer d'un disque à l'autre – Sélection d'un disque	DISC (↑/↓) [une fois pour chaque disque]
Passer d'un album à l'autre*2 – Sélection d'un album	DISC (↑/↓) [maintenir la touche enfoncée jusqu'au point souhaité]

*1 *MS : Lecteur MG Memory Stick System-up MGS-X1*

*2 *Disponible uniquement lors de la lecture d'un fichier MP3.*

Précautions à prendre lors du raccordement d'appareils MGS-X1 ou MD

Cet appareil reconnaît le MGS-X1 comme étant un appareil MD.

- *Pour lancer la lecture sur un lecteur MGS-X1, appuyez sur SOURCE pour sélectionner « MS » ou « MD ». Lorsque « MS » s'affiche comme source, le MGS-X1 commence la lecture. Lorsque « MD » est affiché comme source, appuyez sur MODE pour sélectionner « MS » et lancer la lecture.*
- *Lorsque vous souhaitez lire des disques avec un lecteur MD, appuyez sur SOURCE pour sélectionner « MD » ou « MS ». Lorsque l'appareil MD souhaité s'affiche comme source, la lecture commence. Lorsque « MS » ou un autre appareil MD s'affiche comme source, appuyez sur MODE pour sélectionner l'appareil MD souhaité et lancer la lecture.*

Remarques sur la lecture d'un disque comportant des données CD non audio ou des fichiers MP3

Si un disque comportant des données CD non audio ou un fichier MP3 est inséré :

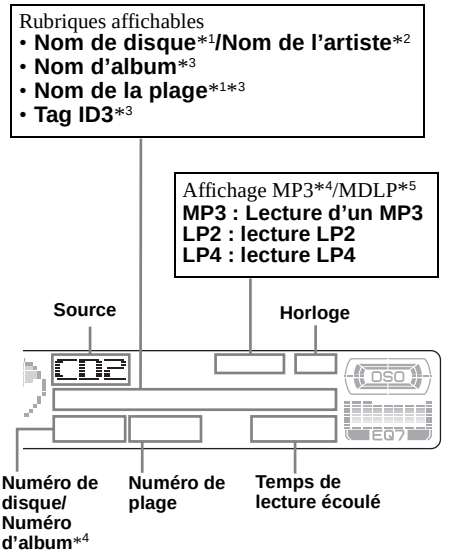
– sur cet appareil, le message « NO Music » apparaît dans la fenêtre d'affichage et l'heure s'affiche (la lecture du CD est interrompue) ;
– sur un lecteur CD compatible MP3 en option, le message « NO Music » apparaît dans la fenêtre d'affichage et la lecture du disque suivant commence ;
– sur un lecteur CD non compatible MP3 en option, le disque est lu, mais aucun son n'est émis.

Remarque

Avec un appareil en option raccordé, la lecture de la même source continue sur le lecteur CD ou MD en option.

Rubriques d'affichage

Lorsque le disque/l'album/la plage change, le titre éventuellement pré-enregistré*1 du nouveau disque/album/de la nouvelle plage est automatiquement affiché. (Si le défilement automatique (A.Scroll) est activée (« on »), les noms de plus de 12 caractères défilent dans la fenêtre d'affichage (page 27).)



Pour	Appuyez sur
Passer d'une rubrique d'affichage à l'autre	DSPL (PTY)
Faire défiler les rubriques d'affichage	SCRL

*1 *Lorsque vous appuyez sur (DSPL) (PTY), le message « NO Disc Name » ou « NO Track Name » indique qu'il n'existe aucun mémo de disque (page 14) ni de nom préenregistré à afficher.*

*2 *Uniquement pour les disques CD TEXT contenant le nom de l'artiste.*

*3 *Uniquement pour les fichiers MP3. Dans une étiquette ID3, seuls le nom de la plage, de l'artiste et de l'album sont affichés. Lorsque vous appuyez sur (DSPL) (PTY), le message « NO ID3 Tag » vous indique qu'il n'y a pas d'étiquette ID3 à afficher.*

*4 *Disponible uniquement lors de la lecture d'un fichier MP3.*

*5 *Disponible uniquement lorsqu'un lecteur MD en option doté de la fonction MDLP est raccordé et qu'un disque MDLP est en cours de lecture.*

Remarques

- *Certains caractères ne peuvent pas être affichés.*
- *Pour certains disques CD TEXT ou étiquettes ID3 contenant un grand nombre de caractères, le défilement automatique des informations peut être inopérant.*
- *Cet appareil ne peut pas afficher le nom de l'artiste de chaque plage d'un disque CD TEXT.*

Remarques sur les MP3

- *La fonction d'étiquette (tag) ID3 est applicable aux versions 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 et 2.4.*
- *Certains caractères et signes ne peuvent pas être affichés (représentés par le symbole « □ »). Le nombre maximum de caractères et de signes pouvant être affichés pour les noms d'album (dossier)/de plage (fichier) est de 64 (Romeo) ou de 32 (Joliet) ; l'étiquette ID3 peut contenir jusqu'à 30 caractères (1.0 et 1.1) ou 126 caractères (2.2, 2.3 et 2.4).*
- *Le temps de lecture écoulé qui s'affiche peut être inexact dans les cas suivants :*
  - *– lors de la lecture d'un fichier MP3 au format VBR (débit binaire variable) ;*
  - *– pendant l'avance ou le recul rapide.*

Conseil

Lorsque le défilement automatique (A.Scroll) est désactivé (« off ») et que le disque, la plage ou l'album est modifié, le nom du disque, de la plage ou de l'album ou l'étiquette ID3 ne défile pas.

Lecture de plages en boucle

— Lecture répétée

Vous pouvez sélectionner :

- REP-Track — pour lire en boucle la plage en cours.
- REP-Album*1 — pour lire en boucle les plages de l'album en cours.
- REP-Disc*2 — pour lire en boucle les plages du disque en cours.

*1 *Disponible uniquement lors de la lecture d'un fichier MP3.*

*2 *Disponible uniquement lorsqu'un ou plusieurs lecteurs CD ou MD en option sont raccordés.*

En cours de lecture, appuyez plusieurs fois sur (1) (REP) jusqu'à ce que le réglage souhaité apparaisse dans la fenêtre d'affichage.
La lecture répétée commence.

Pour revenir en mode de lecture normal, sélectionnez « REP-off ».

Lecture des plages dans un ordre aléatoire

— Lecture aléatoire

Vous pouvez sélectionner :
- SHUF-Album*1 — pour écouter les plages de l'album en cours dans un ordre aléatoire.
- SHUF-Disc — pour lire dans un ordre aléatoire les plages du disque en cours d'utilisation.
- SHUF-Changer*2 — pour lire dans un ordre aléatoire les plages du changeur CD ou MD en option utilisé.
- SHUF-All*3 — pour lire dans un ordre aléatoire toutes les plages de tous les appareils CD ou MD raccordés, y compris cet appareil.

*1 *Disponible uniquement lors de la lecture d'un fichier MP3.*
*2 *Disponible uniquement lorsqu'un ou plusieurs changeurs CD ou MD en option sont raccordés.*
*3 *Disponible uniquement lorsqu'un ou plusieurs lecteurs CD en option ou plusieurs lecteurs MD en option sont raccordés.*

En cours de lecture, appuyez plusieurs fois sur (2) (SHUF) jusqu'à ce que le réglage souhaité apparaisse dans la fenêtre d'affichage.
La lecture aléatoire commence.

Pour revenir en mode de lecture normal, sélectionnez « SHUF-off ».

Remarque
La fonction « SHUF-All » ne passe pas de façon aléatoire des plages de lecteurs CD à des plages de lecteurs MD.

Identification d'un CD

— Fonction de mémo de disque (pour un lecteur CD disposant de la fonction CUSTOM FILE)

Vous pouvez identifier chaque disque avec un nom personnalisé (mémo de disque). Vous pouvez saisir jusqu'à 8 caractères pour un disque. Lorsque vous identifiez un CD, vous pouvez ensuite le retrouver grâce à son nom (page 16).

1 Lancez la lecture du disque que vous souhaitez identifier dans un lecteur CD disposant de la fonction CUSTOM FILE.

2 Appuyez sur (MENU), puis appuyez plusieurs fois sur ↑ ou ↓ jusqu'à ce que l'indication « Name Edit » apparaisse.

3 Appuyez sur (ENTER).

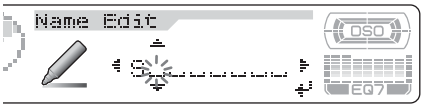
4 Saisissez les caractères.

❶ Appuyez plusieurs fois sur ↑*1 pour sélectionner le caractère souhaité.

A → B → C ... → 0 → 1 → 2 ... → + → – → ✻ ... → ␣*2 → A

1 Pour reculer dans la plage, appuyez sur ↓.
2 Espace

❷ Appuyez sur → lorsque vous avez repéré le caractère souhaité.



Appuyez sur ← pour revenir vers la gauche.

❸ Répétez les étapes ❶ et ❷ pour saisir le reste du nom.

5 Appuyez sur (ENTER).
Le lecteur revient au mode de lecture normal.

Conseils

- *Pour corriger ou effacer un caractère, procédez par réécriture ou saisissez « ␣ ».*
- *Il existe une autre méthode pour identifier un CD : appuyez sur (LIST) pendant 2 secondes au lieu d'effectuer les étapes 2 et 3. Vous pouvez également terminer l'opération en appuyant sur (LIST) pendant 2 secondes au lieu d'effectuer l'étape 5.*
- *Vous pouvez identifier les CD d'un appareil ne disposant pas de la fonction CUSTOM FILE si cet appareil est raccordé à un lecteur CD disposant de cette fonction. Le mémo de disque est alors sauvegardé dans la mémoire du lecteur CD doté de la fonction CUSTOM FILE.*

Affichage du mémo de disque

En tant que rubrique d'affichage, le mémo de disque est toujours prioritaire sur toutes les informations CD TEXT d'origine.

Pour	Appuyez sur
Afficher le mémo de disque	(DSPL) (PTY) pendant la lecture d'un disque CD/CD TEXT

Conseil

Pour en savoir plus sur les autres rubriques affichables, reportez-vous à la page 12.

Suppression du mémo de disque

1 Appuyez plusieurs fois sur (SOURCE) pour sélectionner « CD ».

2 Appuyez plusieurs fois sur (MODE) pour sélectionner le lecteur CD contenant le mémo de disque.

3 Appuyez sur (MENU), puis appuyez plusieurs fois sur ↑ ou ↓ jusqu'à ce que l'indication « Name Delete » apparaisse.

4 Appuyez sur (ENTER).
Les noms mémorisés apparaissent.

5 Appuyez plusieurs fois sur ↑ ou ↓ pour sélectionner le mémo de disque que vous souhaitez effacer.

6 Appuyez sur (ENTER) pendant 2 secondes.
Le nom est effacé.
Répétez les étapes 5 et 6 pour effacer d'autres noms.

7 Appuyez deux fois sur (MENU).
Le lecteur revient au mode de lecture normal.

Remarques

- *Lorsque le mémo d'un disque CD TEXT est effacé, les informations CD TEXT d'origine s'affichent.*
- *Si vous ne réussissez pas à trouver le mémo de disque que vous souhaitez effacer, essayez de sélectionner un autre lecteur CD à l'étape 2.*
- *Si vous avez déjà effacé tous les mémos de disque, l'indication « NO Data » apparaît et l'appareil revient au mode de lecture normal à l'étape 4 ou 6.*

Recherche d’un disque par son nom

— Affichage automatique des titres (pour un lecteur CD disposant de la fonction CD TEXT/ CUSTOM FILE ou pour un lecteur MD)

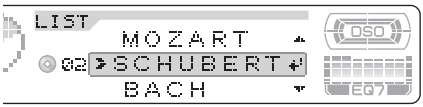
Vous pouvez utiliser cette fonction pour les disques auxquels vous avez attribué des mémos*1 ou pour les disques CD TEXT*2.

*1 *Recherche d’un disque par son nom mémorisé : lorsque vous avez attribué un nom (mémo) au CD (page 14) ou au MD.*

*2 *Recherche d’un disque grâce aux informations CD TEXT : lorsque vous écoutez un disque CD TEXT sur un lecteur CD doté de la fonction CD TEXT.*

1 En cours de lecture, appuyez sur (LIST).

Le nom (mémo) attribué au disque en cours de lecture apparaît dans la fenêtre d’affichage.



2 Appuyez plusieurs fois sur ↑ ou ↓ pour sélectionner le disque souhaité.

3 Appuyez sur (ENTER) pour lancer la lecture du disque.

Remarque

Certaines lettres ne peuvent pas être affichées (exception : nom enregistré par la fonction de mémo de disque).

Radio

L’appareil peut mémoriser jusqu’à 6 stations pour chaque bande de fréquences (FM1, FM2, FM3, MW (PO) et LW (GO)).

Attention

Pour sélectionner des stations pendant que vous conduisez, utilisez la fonction « Mémorisation des meilleurs accords (BTM) » de façon à réduire les risques d’accident.

Mémorisation automatique des stations

— Mémorisation des meilleurs accords (BTM)

L’appareil sélectionne les stations émettant les signaux les plus puissants pour la bande sélectionnée et les mémorise selon l’ordre des fréquences.

1 Appuyez plusieurs fois sur (SOURCE) pour sélectionner la radio.

2 Appuyez plusieurs fois sur (MODE) pour sélectionner la bande.

3 Appuyez sur (MENU), puis appuyez plusieurs fois sur ↑ ou ↓ jusqu’à ce que l’indication « BTM » apparaisse.

4 Appuyez sur (ENTER).

L’appareil enregistre les stations sur les touches numériques dans l’ordre des fréquences.

Un bip retentit lorsque le réglage est mémorisé.

Remarques

- *Si quelques stations seulement peuvent être captées en raison de signaux faibles, certaines touches numériques conservent leur réglage d’origine.*
- *Si un numéro est indiqué dans la fenêtre d’affichage, l’appareil commence la mémorisation des stations à partir de la station affichée.*

Réception des stations mémorisées

1 Appuyez plusieurs fois sur (SOURCE) pour sélectionner la radio.

2 Appuyez plusieurs fois sur (MODE) pour sélectionner la bande.

3 Appuyez sur la touche numérique (1 à 6) sur laquelle la station souhaitée est mémorisée.

Conseil

Appuyez sur ↑ ou ↓ pour régler les stations dans l'ordre dans lequel elles sont enregistrées dans la mémoire (fonction de recherche de présélection).

Si la fonction de réglage des présélections ne fonctionne pas

Appuyez sur ← ou → pour rechercher la station (syntonisation automatique).

Le balayage s'interrompt lorsque l'appareil capte une station. Répétez cette opération jusqu'à ce que vous captiez la station souhaitée.

Conseils

- *Si la recherche automatique des fréquences s'arrête trop fréquemment, activez la recherche locale pour limiter la recherche aux stations dont les signaux sont plus puissants. Pour plus de détails, reportez-vous à la section « Modification des réglages du son et de l'affichage » à la page 27.*
- *Si vous connaissez la fréquence de la station que vous souhaitez écouter, maintenez ← ou → enfoncée pour régler approximativement la fréquence, puis appuyez plusieurs fois sur ← ou → pour la régler avec précision (syntonisation manuelle).*

Si la réception stéréo FM est mauvaise

Sélectionnez le mode de réception mono

Pour plus de détails, reportez-vous à la section « Modification des réglages du son et de l'affichage » à la page 27.

La qualité sonore est améliorée, mais le son est diffusé en mono (l'indication « ST » disparaît).

Conseil

Si les programmes de la bande FM sont difficilement audibles, réglez DSO sur « OFF » (page 29).

Mémorisation des stations souhaitées uniquement

Vous pouvez présélectionner les stations souhaitées manuellement sur la touche numérique de votre choix.

1 Appuyez plusieurs fois sur (SOURCE) pour sélectionner la radio.

2 Appuyez plusieurs fois sur (MODE) pour sélectionner la bande.

3 Pour capter la station que vous souhaitez mémoriser, appuyez sur ← ou →.

4 Appuyez sur la touche numérique souhaitée (1 à 6) pendant 2 secondes jusqu'à ce que le numéro présélectionné s'affiche.

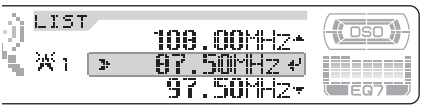
Remarque

Si vous essayez de mémoriser une autre station sur la même touche numérique, la station mémorisée précédemment est effacée.

Réglage d'une station via une liste

— Affichage automatique des titres

1 En cours de réception radio, appuyez sur (LIST).
La fréquence ou le nom attribué à la station écoutée apparaît dans la fenêtre d'affichage.



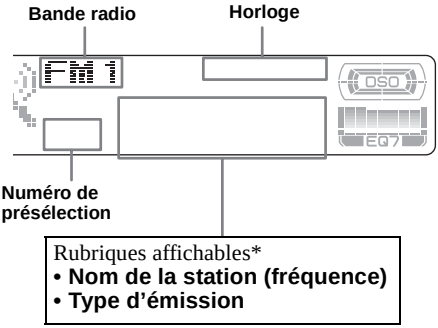
2 Appuyez plusieurs fois sur ↑ ou ↓ pour sélectionner la station souhaitée.
Si aucun nom n'est attribué à la station sélectionnée, la fréquence apparaît dans la fenêtre d'affichage.

3 Appuyez sur (ENTER) pour régler la station.

Fonction RDS

Présentation de la fonction RDS

Les stations FM disposant du système RDS (Radio Data System) transmettent des informations numériques inaudibles en même temps que le signal normal de leurs émissions radio. Par exemple, l'une des informations suivantes s'affiche lors de la réception d'une station disposant de la fonction RDS.



** Pour plus de détails, reportez-vous à la section « Réglage d'une station en fonction du type d'émission » à la page 22.*

Pour	Appuyez sur
Passer d'une rubrique d'affichage à l'autre	(DSPL) (PTY)

Services RDS

Les données RDS offrent d'autres services, tels que :

- la **resyntonisation automatique** d'une émission, très pratique pour les longs trajets. — AF → page 19
- la réception de **messages de radioguidage**, même si vous écoutez une autre émission ou une autre source. — TA → page 20
- la sélection de stations selon le **type d'émission**. — PTY → page 22
- le réglage automatique de **heure**. — CT → page 23

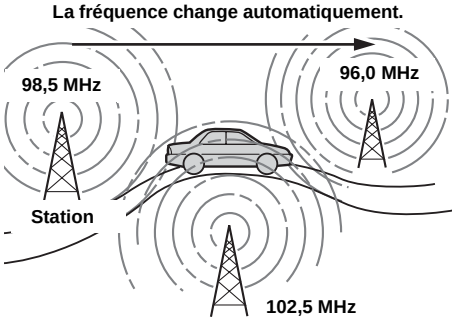
Remarques

- *Selon le pays ou la région où vous vous trouvez, il est possible que les services RDS ne soient pas tous disponibles.*
- *La fonction RDS peut ne pas fonctionner correctement si le signal capté est faible ou si la station sélectionnée ne transmet pas de données RDS.*

Resyntonisation automatique pour une réception optimale

— AF (fréquence alternative)

Lorsque la fonction AF est activée, l'appareil recherche toujours le signal le plus puissant pour la station que vous écoutez dans la zone où vous vous trouvez.



1 Sélectionnez une station FM (page 16).

2 Appuyez plusieurs fois sur AF jusqu'à ce que l'indication « AF-on » apparaisse.

L'appareil entame la recherche d'une fréquence alternative dont le signal est plus puissant dans le même réseau de radiodiffusion.

Si l'indication « NO AF » clignote, la station diffusée ne dispose d'aucune fréquence alternative.

Pour désactiver la fonction AF, sélectionnez « AF-off ».

Conseil

Si vous souhaitez changer le réglage on/off pendant la lecture d'un CD, appuyez sur AF.

suite à la page suivante →

Pour les stations sans fréquence alternative

Appuyez sur ← ou → tandis que le nom de la station clignote (dans les 8 secondes).
L'appareil commence à rechercher une autre fréquence avec les mêmes données d'identification de programme (PI) (l'indication « PI Seek » apparaît).
Si l'appareil ne parvient pas à trouver la même PI, il revient à la fréquence réglée précédemment.

Ecoute continue d'une émission régionale

Lorsque la fonction AF est activée : ce réglage par défaut restreint la réception à une région spécifique, afin qu'une station régionale ayant une fréquence plus puissante ne soit pas captée.

Si vous quittez la zone de réception de cette émission régionale ou si vous souhaitez profiter pleinement de la fonction AF, sélectionnez « Regional-off » à partir du Menu (page 27).

Remarque
Cette fonction est inopérante au Royaume-Uni et dans certaines autres régions.

Fonction de liaison locale (Royaume-Uni uniquement)

Cette fonction vous permet de sélectionner d'autres stations locales de la région, même si elles ne sont pas mémorisées sur les touches numériques.

1 Appuyez sur une touche numérique (1 à 6) sur laquelle une station locale est mémorisée.

2 Dans les 5 secondes qui suivent, appuyez de nouveau sur la touche numérique de la station locale.

3 Répétez l'opération jusqu'à ce que vous captiez la station locale souhaitée.

Réception de messages de radioguidage

— TA (messages de radioguidage)/ TP (programmes de radioguidage)

Les fonctions TA et TP permettent de régler automatiquement une station FM diffusant des messages de radioguidage. Ces fonctions s'exécutent quel que soit le programme FM en cours ou la source (p. ex. CD/MD/AUX) écoutée. L'appareil rétablit la source précédente lorsque le bulletin de radioguidage est terminé.

Appuyez plusieurs fois sur TA jusqu'à ce que l'indication « TA-on » apparaisse.
L'appareil commence à rechercher les stations diffusant des messages de radioguidage.
L'indication « TP » indique la réception de ces stations et l'indication « TA » clignote pendant la diffusion d'un message de radioguidage. L'appareil continue à rechercher les stations diffusant des programmes de radioguidage à l'aide de la fonction TP si l'indication « NO TP » apparaît.

Pour désactiver la réception de tous les messages de radioguidage, sélectionnez « TA-off ».

Pour	Appuyez sur
Interrompre le bulletin en cours	TA

Conseil
Vous pouvez également interrompre le bulletin en cours en appuyant sur SOURCE ou MODE.

Préréglage du volume sonore des messages de radioguidage

Vous pouvez prérégler le volume des messages de radioguidage de façon à ne manquer aucune information.

1 Appuyez sur VOL (+) ou VOL (–) pour régler le volume au niveau souhaité.

2 Appuyez sur TA pendant 2 secondes.
L'indication « TA » apparaît et le réglage est mémorisé.

Réception de messages d'urgence

Lorsque la fonction AF ou TA est activée, l'appareil passe aux messages d'urgence reçus pendant que vous écoutez une station FM, un CD, un MD ou la source AUX.

Préréglage des stations RDS avec les réglages AF et TA

Lorsque vous présélectionnez des stations RDS, l'appareil mémorise le réglage AF/TA (on/off) de chaque station ainsi que sa fréquence. Vous pouvez effectuer un réglage différent (pour AF, TA ou les deux) pour chaque station présélectionnée ou vous pouvez effectuer le même réglage pour toutes les stations présélectionnées. Si vous préréglez des stations avec « AF-on », l'appareil mémorise automatiquement les stations dont le signal radio est le plus puissant.

Préréglage du même réglage pour toutes les stations présélectionnées

1 Sélectionnez une bande FM (page 16).

2 Appuyez sur AF et/ou TA pour sélectionner « AF-on » et/ou « TA-on ».
Notez que la sélection de « AF-off » ou « TA-off » s'applique aux station RDS aussi bien qu'aux stations ne disposant pas de cette fonction.

3 Appuyez sur MENU, puis appuyez plusieurs fois sur ↑ ou ↓ jusqu'à ce que l'indication « BTM » apparaisse.

4 Appuyez sur ENTER.
L'indication « BTM » clignote.

Préréglage de réglages différents pour chaque station présélectionnée

1 Sélectionnez une bande FM et sélectionnez la station souhaitée (page 17).

2 Appuyez sur AF et/ou TA pour sélectionner « AF-on » et/ou « TA-on ».

3 Appuyez sur la touche numérique souhaitée (1 à 6) pendant 2 secondes jusqu'à ce que le numéro présélectionné s'affiche.
Répétez les opérations à partir de l'étape 1 pour prérégler d'autres stations.

Conseil

Si vous souhaitez changer le réglage AF/TA pendant la lecture d'un CD, appuyez sur AF et/ou TA.

Réglage d’une station en fonction du type d’émission

— PTY (type d’émission)

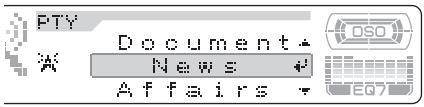
Vous pouvez régler une station en sélectionnant le type d’émission que vous souhaitez écouter.

Types d’émissions	Affichage
Actualités	News
Dossiers d’actualité	Affairs
Informations	Info
Sports	Sport
Programmes éducatifs	Educate
Théatre	Drama
Culture	Culture
Science	Science
Divers	Varied
Musique populaire	Pop M
Rock	Rock M
Musique légére	Easy M
Musique classique légère	Light M
Musique classique	Classics
Autres styles de musique	Other M
Météo	Weather
Finance	Finance
Émissions pour enfants	Children
Affaires sociales	Social A
Religion	Religion
Émissions ligne ouverte	Phone In
Voyages	Travel
Loisirs	Leisure
Jazz	Jazz
Musique country	Country
Musique nationale	Nation M
Musique d’autrefois	Oldies
Musique folk	Folk M
Film documentaire	Document

Remarque

Cette fonction est inopérante dans certains pays ou régions où les données PTY (sélection du type d’émission) ne sont pas disponibles.

1 Appuyez sur (DSPL) (PTY) en cours de réception FM jusqu’à ce que l’indication « PTY » apparaisse.



Le nom du type d’émission diffusé s’affiche si la station transmet des données PTY.
« - - - - - - - - » apparaît si la station captée n’est pas une station RDS ou si aucune donnée RDS n’est captée.

2 Appuyez plusieurs fois sur ↑ ou ↓ jusqu’à ce que le type d’émission souhaité apparaisse.

Les types d’émissions apparaissent dans l’ordre indiqué dans le tableau.
« NO DATA » apparaît si le type d’émission n’est pas spécifié dans les données RDS.

3 Appuyez sur (ENTER).

L’appareil commence à rechercher une station diffusant le type d’émission sélectionné.

Réglage automatique de l'horloge

— CT (heure)

Les données CT (heure) accompagnant la transmission RDS assurent un réglage automatique de l'horloge.

1 En cours de réception radio, appuyez sur (MENU), puis appuyez plusieurs fois sur ↑ ou ↓ jusqu'à ce que l'indication « CT-off » s'affiche.

2 Appuyez plusieurs fois sur ➡ jusqu'à ce que l'indication « CT-on » apparaisse.
L'horloge est réglée.

3 Appuyez sur (ENTER) pour revenir à l'affichage normal.

Pour annuler la fonction CT, sélectionnez « CT-off » à l'étape 2.

Remarques

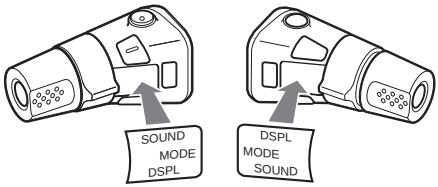
- *Il est possible que la fonction CT ne fonctionne pas, même si une station RDS est captée.*
- *Il peut y avoir une différence entre l'heure réglée par la fonction CT et l'heure réelle.*

Autres fonctions

Vous pouvez également commander l'appareil (et les lecteurs CD ou MD en option) avec un satellite de commande **(en option)**.

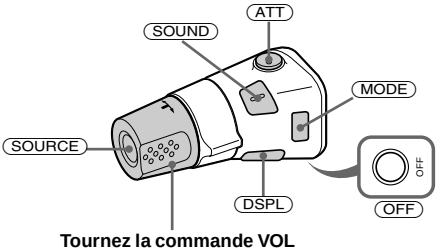
Utilisation du satellite de commande

Commencez par apposer l'étiquette appropriée en fonction de la position de montage souhaitée du satellite de commande.
Le satellite de commande fonctionne par pression sur les touches et/ou par rotation des commandes.



suite à la page suivante →

Par pression sur les touches



Tournez la commande VOL pour régler le volume.

Appuyez sur	Pour
SOURCE	changer de source (Radio/CD/MD*1/AUX*2)/ mettre l'appareil sous tension
MODE	changer le mode de fonctionnement (Bande radio/lecteur CD*1/ lecteur MD*1)
ATT	atténuer le son
OFF *3	interrompre la lecture d'un disque ou la réception radio/ mettre l'appareil hors tension
SOUND	régler les caractéristiques du son
DSPL	afficher une autre rubrique d'affichage (pendant 2 secondes pour faire défiler la rubrique d'affichage)

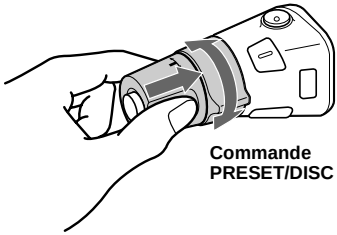
Par rotation de la commande

Commande SEEK/AMS

Tournez la commande et relâchez-la pour :
- passer d'une plage à l'autre ;
  Pour sauter plusieurs plages de suite, tournez une fois la commande rotative, puis tournez-la de nouveau dans un délai de 1 seconde et maintenez-la.
- régler automatiquement des stations de radio.

Tournez la commande, maintenez-la et relâchez-la pour :
- avancer ou reculer rapidement dans une plage ;
- trouver une station manuellement.

Par pression sur la commande et rotation de celle-ci



Commande PRESET/DISC

Exercez une pression sur la commande et tournez-la pour :
- recevoir les stations présélectionnées ;
- changer de disque en cours de lecture d'un CD ou d'un MD*1.
- changer d'album*4.

*1 *Uniquement si l'appareil en option correspondant est raccordé.*

*2 *Disponible uniquement lorsqu'un appareil portatif Sony en option est raccordé à la borne AUX IN de l'appareil. Si vous raccordez un appareil portatif Sony et un ou plusieurs lecteurs CD/MD en même temps, utilisez le sélecteur AUX IN.*

*3 *Si le contact de votre véhicule n'est pas doté d'une position ACC (accessoires), après avoir coupé le moteur, veillez à maintenir* OFF *enfoncée jusqu'à ce que l'affichage disparaisse.*

*4 *Disponible uniquement lors de la lecture d'un fichier MP3.*

Pendant la lecture d'un fichier MP3, vous pouvez sélectionner un album avec le satellite de commande.

(Avec cet appareil)

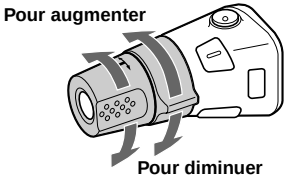
Pour	Faites ceci
passer d'un album à l'autre – Sélection d'un album	Appuyez sur la commande et tournez-la [une fois pour chaque album]. Pour sauter plusieurs albums de suite, appuyez sur la commande, tournez-la et maintenez-la enfoncée.

(Avec un appareil en option)

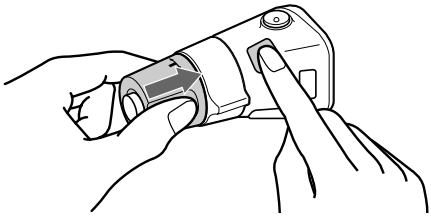
Pour	Faites ceci
Passer d'un disque à l'autre – Sélection d'un disque	Appuyez sur la commande et tournez-la [une fois pour chaque disque]. Pour sauter plusieurs disques de suite, appuyez sur la commande et tournez-la, puis renouvelez cette opération dans un délai d'environ 1 seconde et maintenez la commande dans cette position.
passer d'un album à l'autre – Sélection d'un album	Appuyez sur la commande et tournez-la, maintenez-la brièvement, puis relâchez. Pour sauter plusieurs albums de suite, appuyez sur la commande et tournez-la, puis renouvelez cette opération dans un délai d'environ 1 seconde et maintenez la commande dans cette position.

Modification du sens de fonctionnement

Le sens de fonctionnement des commandes est réglé par défaut comme indiqué sur l'illustration ci-dessous.



Si vous devez monter le satellite de commande du côté droit de la colonne de direction, vous pouvez inverser le sens de fonctionnement.



Appuyez sur (SOUND) pendant 2 secondes tout en maintenant la commande VOL enfoncée.

Conseil

Vous pouvez également modifier le sens de fonctionnement de ces commandes au moyen de l'appareil (page 27).

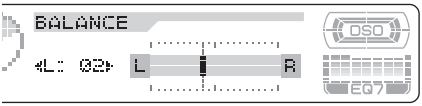
Réglage des caractéristiques du son

Vous pouvez régler les graves, les aigus, la balance gauche-droite, l'équilibre avant-arrière, ainsi que le volume du caisson de graves.

1 Appuyez plusieurs fois sur (SOUND) pour sélectionner la rubrique souhaitée.

A chaque pression sur (SOUND), la rubrique change dans l'ordre suivant :
BASS (graves) → TREBLE (aigus) → BALANCE (gauche-droite) → FADER (avant-arrière) → SUB (volume du caisson de graves)

2 Réglez le niveau du paramètre sélectionné en appuyant sur ← ou →.



Après 3 secondes, l'affichage revient en mode de lecture normal.

Remarque
Effectuez ce réglage dans les 3 secondes après avoir sélectionné le paramètre.

Conseil
Pour effectuer le réglage à l'aide du satellite de commande, appuyez plusieurs fois sur (SOUND), puis tournez la commande VOL.

Changement du réglage BBE MP

Le processus BBE MP ajoute efficacement de la chaleur et génère un son de haute qualité même depuis un lourd support MP3 compressé.

Lors de la lecture sur ce lecteur, appuyez sur (5) (BBE MP) pour sélectionner « BBE MP-on ».

Pour désactiver la fonction BBE MP, sélectionnez « BBE MP-off ».

Remarque
La fonction BBE MP est disponible uniquement lors de la lecture sur cet appareil (elle n'est pas disponible en cas de lecture sur un appareil en option).

Conseil
Vous pouvez modifier le réglage BBE MP uniquement lors de la lecture sur ce lecteur.

Atténuation rapide du son

(via le satellite de commande ou la mini-télécommande)

Appuyez sur (ATT).
L'indication « ATT-on » apparaît brièvement dans la fenêtre d'affichage.

Pour restaurer le niveau de volume précédent, appuyez de nouveau sur (ATT).

Conseil
Lorsque le câble d'interface d'un téléphone embarqué est raccordé au fil ATT, l'appareil réduit le volume automatiquement lors d'un appel téléphonique entrant (fonction ATT du téléphone).

Modification des réglages du son et de l'affichage

— Menu

Les paramètres suivants peuvent être réglés :

Setup (réglage)

- Clock Adjust (réglage de l'horloge) (page 10)
- CT (heure) (page 23)
- Beep — pour activer ou désactiver le bip.
- AUX-A (page 31) — pour activer ou désactiver l'affichage de la source AUX.
- Security (sécurité) (page 32)

Display (fenêtre d'affichage)

- Clock (informations relatives à l'heure)*1 — pour afficher simultanément l'horloge et le mode de lecture (on).
- A.IMG (image automatique)*1 (page 30) — pour passer d'une image d'affichage à l'autre dans un ou dans tous les modes d'affichage.
- Demo (démonstration)*2 — pour activer ou désactiver l'affichage de démonstration.
  - Sélectionnez « on » pour activer l'affichage de démonstration.
  - Sélectionnez « off » pour désactiver l'affichage de démonstration.
- Info (informations relatives à l'affichage)*1 — pour afficher les rubriques d'affichage (en fonction de la source, etc.) au bas de l'affichage pendant qu'une image est affichée :
  - Sélectionnez « on » pour afficher les rubriques d'affichage, puis appuyez sur (DSPL) (PTY) pour changer la rubrique affichée.
  - Sélectionnez « off » pour n'afficher aucune rubrique d'affichage.
- Dimmer (gradateur de luminosité) — pour modifier la luminosité de l'affichage.
  - Sélectionnez « Auto » pour que la luminosité de l'affichage soit réduite uniquement lorsque vous allumez les phares.
  - Sélectionnez « on » pour réduire la luminosité de l'affichage.
  - Sélectionnez « off » pour désactiver le gradateur de luminosité.
- Contrast (contraste)*3 — pour régler le contraste si les indications à l'écran ne peuvent pas être distinguées en raison de la position d'installation de l'appareil.
- BlackOut*1 — pour éteindre l'affichage pendant l'utilisation de l'appareil.
  - Sélectionnez « on » pour éteindre l'affichage.
    Les indications disparaissent, mais l'appareil obéit aux commandes lorsque vous appuyez sur les touches.
  - Sélectionnez « off » pour allumer l'affichage.
- A.Scroll (défilement automatique) (page 12)
  - Sélectionnez « on » pour faire défiler automatiquement tous les noms affichés composés de plus de 12 caractères.
  - Lorsque le défilement automatique (A.Scroll) est désactivé (« off ») et que le disque, la plage ou l'album est modifié, le nom du disque, de la plage ou de l'album ou l'étiquette ID3 ne défile pas.

*1 *Les rubriques apparaissent uniquement sur l'écran mobile. Il est possible de régler les rubriques uniquement lorsque la façade est fermée.*

*2 *Lorsque l'appareil est hors tension.*

*3 *« Contrast » s'affiche uniquement dans l'écran du panneau de commande. Il est uniquement possible de régler le contraste de l'écran lorsque la façade est ouverte.*

Sound (son)

- EQ7 Tune (page 29) — pour régler la courbe de l'égaliseur.
- HPF (filtre passe-haut) — pour définir la fréquence de coupure sur « off », « 78Hz » ou sur « 125Hz ».
- LPF (filtre passe-bas) — pour définir la fréquence de coupure sur « off », « 78Hz » ou sur « 125Hz ».
- Loudness — pour une bonne reproduction des graves et des aigus, même à faible volume. Les graves et les aigus sont amplifiés.
- AUX Level (page 31) — pour régler le volume sonore d'un appareil auxiliaire raccordé.

suite à la page suivante →

Receive Mode (mode de réception)

- AF on/off (fréquences alternatives) (page 19)
- Local on/off (mode de recherche locale) (page 17)
  – Sélectionnez « on » pour régler uniquement les stations dont les signaux sont plus puissants.
- Mono on/off (mode mono) (page 17)
  – Sélectionnez « on » pour écouter les émissions FM stéréo en mono.
  – Sélectionnez « off » pour revenir au mode normal.
- Regional on/off (régional) (page 20)

1 Appuyez sur (MENU).

2 Appuyez plusieurs fois sur ↑ ou ↓ jusqu'à ce que le paramètre souhaité apparaisse.

3 Appuyez sur ← ou → pour sélectionner le réglage souhaité (exemple : « on » ou « off »).

4 Appuyez sur (ENTER).
Une fois le réglage terminé, la fenêtre d'affichage revient au mode de lecture normal.

Remarque
Les paramètres affichés diffèrent selon la source.

Conseil
Vous pouvez facilement passer d'une catégorie à l'autre en appuyant sur ↑ ou ↓ pendant 2 secondes.

Réglage de l'égaliseur (EQ7)

Vous pouvez sélectionner une courbe d'égaliseur pour 7 types de musique (Xplod, VOCAL, CLUB, JAZZ, NEWAGE, ROCK, CUSTOM et OFF (égaliseur désactivé)).
Vous pouvez régler et mémoriser les réglages de fréquence et de niveau de l'égaliseur.
Vous pouvez enregistrer un réglage EQ7 pour chaque source.

Sélection de la courbe d'égaliseur

1 Appuyez sur (SOURCE) pour sélectionner la source souhaitée.

2 Appuyez plusieurs fois sur (EQ7) pour sélectionner la courbe d'égaliseur souhaitée.
A chaque pression sur (EQ7), la rubrique change.

Pour annuler l'effet de l'égaliseur, sélectionnez « OFF ». Après 3 secondes, l'affichage revient en mode de lecture normal.

Réglage de la courbe de l'égaliseur

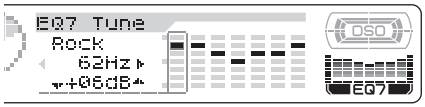
1 Appuyez sur (MENU).

2 Appuyez plusieurs fois sur ↑ ou ↓ jusqu'à ce que l'indication « EQ7 Tune » apparaisse, puis appuyez sur (ENTER).

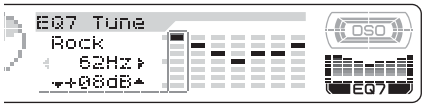
3 Appuyez sur ← ou → pour sélectionner la courbe d'égaliseur souhaitée, puis appuyez sur (ENTER).
A chaque pression sur ← ou →, la rubrique change.

4 Sélectionnez la fréquence et le niveau souhaités.

❶ Appuyez sur ← ou → pour sélectionner la fréquence souhaitée.
A chaque pression sur ← ou →, la fréquence change dans l'ordre suivant :
62Hz ↔ 157Hz ↔ 396Hz ↔ 1.0kHz ↔ 2.5kHz ↔ 6.3kHz ↔ 16kHz



❷ Appuyez sur ↑ ou ↓ pour régler le volume sonore au niveau souhaité.
Le niveau de volume peut être réglé par incréments de 1 dB, de –10 dB à +10 dB.

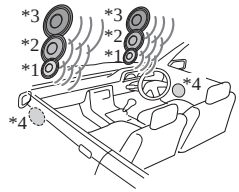


Pour restaurer la courbe par défaut de l'égaliseur, appuyez sur (ENTER) pendant 2 secondes.

5 Appuyez sur (ENTER).
Lorsque le réglage est terminé, l'affichage revient en mode de lecture normal.

Réglage du répartiteur dynamique du son émis (DSO)

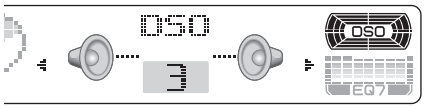
Si vos haut-parleurs sont installés dans la partie inférieure des portières, le son est émis à un niveau proche du sol et il se peut qu'il ne soit pas clair.
La fonction DSO (répartiteur dynamique du son émis) crée un son mieux réparti, comme s'il y avait des haut-parleurs dans le tableau de bord (haut-parleurs virtuels).
Vous pouvez enregistrer un réglage DSO pour chaque source.



*1 *DSO 1*
*2 *DSO 2*
*3 *DSO 3*
*4 *DSO OFF*

1 Appuyez sur (SOURCE) pour sélectionner la source souhaitée.

2 Appuyez sur (DSO) pour sélectionner « 1, 2, 3 » ou « OFF ».



Pour désactiver le mode DSO, sélectionnez « OFF ».
Après 3 secondes, l'affichage revient en mode de lecture normal.

Remarques

- *Selon l'intérieur de la voiture ou le type de musique, la fonction DSO peut avoir un effet indésirable.*
- *Si les programmes de la bande FM sont difficilement audibles, réglez DSO sur « OFF ».*

Sélection du mode et de l'image d'affichage

Vous pouvez sélectionner un mode parmi 3 modes d'affichage différents. Vous pouvez également sélectionner différentes images d'affichage dans les modes Papier peint (1 à 5), Analyseur de spectre (1 à 6) et Film (1 à 3).

Remarque

Le réglage par défaut du mode d'image automatique est « A.IMG-All ». Quelques secondes après avoir relâché (IMAGE) sur l'appareil, ce dernier revient au mode d'image automatique. Si vous souhaitez afficher une image d'affichage, réglez l'appareil sur « A.IMG-off » (page 30).

Sélection de l'image d'affichage

1 Appuyez sur (SOURCE) pour sélectionner la source souhaitée.

2 Appuyez plusieurs fois sur (IMAGE) sur l'appareil pour sélectionner l'image d'affichage souhaitée.

Exemple : Mode Papier peint

A chaque pression sur (IMAGE) sur l'appareil, l'image d'affichage change dans l'ordre suivant :

Wallpaper mode 1-5 (papier peint 1 à 5) → Spectrum analyzer mode 1-6 (analyseur de spectre 1 à 6) → Movie mode 1-3 (film 1 à 3) → mode de lecture normal

Pour désactiver ce mode, sélectionnez le mode de lecture normal.

Sélection du mode d'image automatique

Le mode d'image automatique (Auto Image) permet de passer automatiquement d'une image d'affichage à l'autre (à intervalles de 10 secondes) dans un ou dans tous les modes d'affichage, dans l'ordre suivant :

- A.IMG-All — pour visionner dans un ordre aléatoire et de façon répétée les images d'affichage de tous les modes d'affichage.
- A.IMG-SA — pour passer en continu d'une image d'affichage à l'autre dans le mode d'analyseur de spectre.
- A.IMG-Movie — pour passer en continu d'une image d'affichage à l'autre dans le mode Movie.

1 Appuyez sur (SOURCE) pour sélectionner la source souhaitée.

2 Appuyez sur (MENU).

3 Appuyez plusieurs fois sur ↑ ou ↓ jusqu'à ce que « A.IMG » apparaisse.

4 Appuyez plusieurs fois sur ← ou → pour sélectionner le réglage souhaité.

5 Appuyez sur (ENTER).

Pour désactiver le mode d'image automatique, sélectionnez « A.IMG-off ».

Conseils

- *En mode d'image automatique, une pression sur (IMAGE) sur l'appareil permet de changer d'image d'affichage. Quelques secondes après avoir relâché (IMAGE) sur l'appareil, ce dernier revient au réglage d'image automatique précédent.*
- *Si vous réglez le mode Info sur « off », les rubriques d'affichage ne s'affichent pas (page 27).*

Raccordement d'un appareil audio auxiliaire

La borne AUX IN de cet appareil (entrée audio externe) sert également de borne BUS AUDIO IN (entrée audio).
Ainsi, vous pouvez raccorder un appareil portatif Sony en option et en écouter la musique via les haut-parleurs du véhicule.

Remarque

Si vous raccordez un appareil CD ou MD Sony en option, vous ne pouvez raccorder aucun appareil portatif et « AUX » n'apparaît pas en tant que source dans l'affichage.
Si vous raccordez un appareil portatif Sony et un ou plusieurs lecteurs CD/MD en même temps, utilisez le sélecteur AUX IN.

Sélection d'un appareil auxiliaire

Appuyez plusieurs fois sur (SOURCE) pour sélectionner « AUX ».

Réglage du niveau de volume

Vous pouvez régler le volume sonore de chaque appareil audio raccordé.

1. **Appuyez sur (MENU).**
2. **Appuyez plusieurs fois sur ↑ ou ↓ pour sélectionner « AUX Level ».**
3. **Appuyez sur (ENTER).**
4. **Appuyez plusieurs fois sur ↑ ou ↓ pour régler le volume au niveau souhaité.**
   Le niveau de volume peut être réglé par incréments de 1 dB, de –6 dB à +6 dB.
5. **Appuyez sur (ENTER).**

Pour désactiver l'appareil auxiliaire dans l'affichage de la source

1. **Appuyez sur (OFF).**
   La lecture d'un CD ou la réception radio est interrompue.
2. **Appuyez sur (MENU).**
3. **Appuyez plusieurs fois sur ↑ ou ↓ jusqu'à ce que l'indication « AUX-A-on » apparaisse.**
4. **Appuyez sur → pour sélectionner « AUX-A-off ».**
5. **Appuyez sur (MENU).**

Pour afficher de nouveau l'indication, sélectionnez « AUX-A-on ».

Réglage du code de sécurité

Cet appareil dispose d'une fonction de sécurité contre le vol. Saisissez un code de sécurité à 4 chiffres.
Si vous activez cette fonction, saisissez le code enregistré pour activer l'appareil si vous devez réinstaller l'appareil dans un autre véhicule ou après avoir changé la batterie.

1 Appuyez sur (SOURCE).

2 Appuyez sur (MENU).

3 Appuyez plusieurs fois sur ↑ ou ↓ pour sélectionner « Security ».

4 Appuyez sur (ENTER).
L'affichage de réglage du code apparaît.

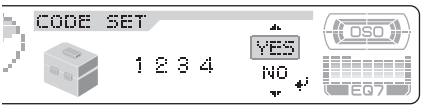
❶ Appuyez plusieurs fois sur ↑ ou ↓ pour saisir le premier chiffre (0-9).

❷ Appuyez sur → pour déplacer le curseur jusqu'au 2ème chiffre, puis appuyez plusieurs fois sur ↑ ou ↓ pour saisir le 2ème chiffre.
A chaque pression sur ↑, le chiffre augmente et à chaque pression sur ↓, le chiffre diminue.

❸ Répétez l'étape ❷ pour saisir le 3ème et le 4ème chiffre.

5 Appuyez sur (ENTER).
L'affichage de vérification du code Check Code apparaît.

6 Appuyez plusieurs fois sur ↑ ou ↓ pour sélectionner « YES ».



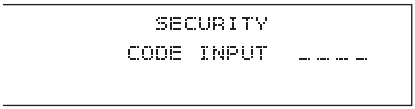
7 Appuyez sur (ENTER).
L'affichage revient à la normale.

Remarques
- *Le code de sécurité ne peut pas être saisi via les touches numériques (1-6).*
- *Assurez-vous de ne pas oublier votre code de sécurité.*
- *Si vous sélectionnez « NO » à l'étape 6 et que vous appuyez sur (ENTER), l'affichage revient en mode de réglage du code à l'étape 4.*

Une fois le réglage du code de sécurité terminé

Si vous réinstallez l'appareil dans un autre véhicule ou que vous changez la batterie, l'affichage de vérification du code apparaît une fois l'appareil mis sous tension. Saisissez votre code à 4 chiffres avec (↑/↓/→) et appuyez sur (ENTER).

Affichage de la saisie du code (Code Input)



OK : l'affichage revient à l'horloge.
NG : « Code Error » s'affiche.
Saisissez le code correct avec ↑/↓/→.

Annulation du code de sécurité

Répétez les étapes 1 à 4 dans « Réglage du code de sécurité », (l'affichage de suppression du code (Code Del) apparaît). Saisissez votre code mémorisé avec (↑/↓/→) et appuyez sur (ENTER).

Affichage de suppression du code (Code Del)

OK : « Complete » apparaît et l'affichage revient à la normale.
NG : « Code Error » s'affiche.
Saisissez le code correct avec ↑/↓/→.

Remarque
Vous ne pouvez pas modifier le code de sécurité sauf si vous supprimez le code mémorisé.

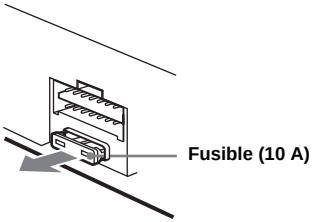
Conseil
Si le code de sécurité n'est pas mémorisé, l'affichage de la suppression du code n'apparaît pas.

Informations complémentaires

Entretien

Remplacement du fusible

Lorsque vous remplacez le fusible, veillez à utiliser un fusible dont la capacité, en ampères, correspond à la valeur indiquée sur l'ancien fusible. Si le fusible fond, vérifiez le branchement de l'alimentation et remplacez le fusible. Si le nouveau fusible fond également, il est possible que l'appareil soit défectueux. Dans ce cas, consultez votre revendeur Sony le plus proche.

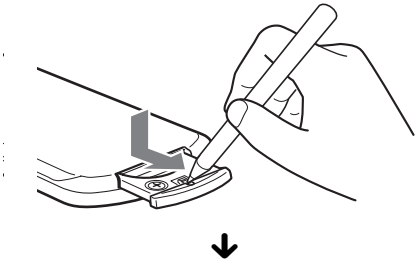


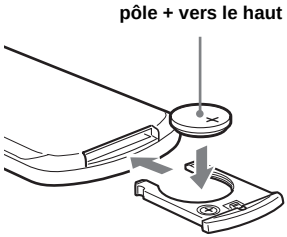
Avertissement

Ne jamais utiliser de fusible dont la capacité en ampères dépasse celle du fusible fourni avec l'appareil, car vous risqueriez d'endommager l'appareil.

Remplacement de la pile au lithium

En fonctionnement normal, une pile dure environ 1 an. (En fonction des conditions d'utilisation, sa durée de vie peut être plus courte.) Lorsque la pile est faible, la portée de la mini-télécommande diminue. Remplacez la pile par une nouvelle pile au lithium CR2025. L'utilisation de tout autre type de pile présente un risque d'incendie ou d'explosion.





Remarques sur la pile au lithium

- Tenez la pile au lithium hors de la portée des enfants. En cas d'ingestion de la pile, consultez immédiatement un médecin.
- Essuyez la pile avec un chiffon sec pour assurer un bon contact.
- Veillez à respecter la polarité lors de l'installation de la pile.
- Ne tenez pas la pile avec des pinces métalliques, car cela pourrait entraîner un court-circuit.

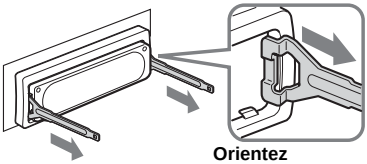
ATTENTION

Utilisée de façon incorrecte, la pile peut exploser. Ne pas la recharger, la démonter ni la jeter au feu.

Démontage de l’appareil

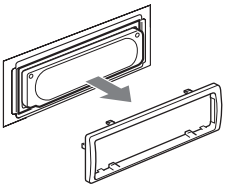
1 Retirez le tour de protection.

❶ Insérez les clés de déblocage dans le tour de protection.



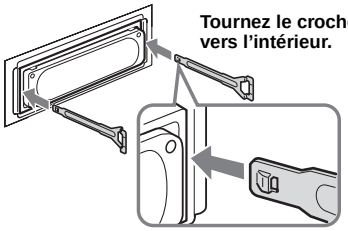
Orientez correctement la clé de déblocage.

❷ Tirez sur les clés de déblocage pour retirer le tour de protection.



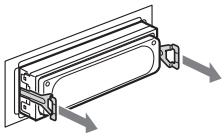
2 Retirez l’appareil.

❶ Insérez les deux clés de déblocage jusqu’au déclic.

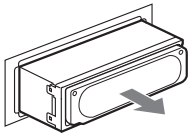


Tournez le crochet vers l’intérieur.

❷ Tirez sur les clés de déblocage pour extraire l’appareil.



❸ Faites glisser l’appareil en dehors de son support.



Spécifications

Lecteur CD

Rapport signal/bruit	120 dB
Réponse en fréquence	10 à 20 000 Hz
Pleurage et scintillement	En dessous du seuil mesurable

Radio

FM

Plage de syntonisation	87,5 à 108,0 MHz
Borne d'antenne	Connecteur d'antenne externe
Fréquence intermédiaire	10,7 MHz/450 kHz
Sensibilité utile	9 dBf
Sélectivité	75 dB à 400 kHz
Rapport signal/bruit	67 dB (stéréo), 69 dB (mono)
Distorsion harmonique à 1 kHz	0,5 % (stéréo), 0,3 % (mono)
Séparation	35 dB à 1 kHz
Réponse en fréquence	30 à 15 000 Hz

MW (PO)/LW (GO)

Plage de syntonisation	MW (PO) : 531 à 1 602 kHz LW (GO) : 153 à 279 kHz
Borne d'antenne	Connecteur d'antenne externe
Fréquence intermédiaire	10,7 MHz/450 kHz
Sensibilité	MW (PO) : 30 µV LW (GO) : 40 µV

Amplificateur de puissance

Sorties	Sorties de haut-parleurs (connecteurs de sécurité)
Impédance du haut-parleur	4 à 8 ohms
Puissance de sortie maximale	52 W × 4 (à 4 ohms)

Généralités

Sorties	Bornes de sortie audio (avant/arrière) Borne de sortie de caisson de graves (mono) Borne de commande de relais d'antenne électrique Borne de commande d'amplificateur de puissance
Entrées	Borne de commande ATT téléphone Borne de commande de l'éclairage Borne d'entrée de commande BUS Borne d'entrée AUX IN ou audio BUS Borne d'entrée de télécommande Borne d'entrée de l'antenne
Commandes de tonalité	Graves ± 8 dB à 100 Hz Aigus ± 8 dB à 10 kHz
Intensité sonore	+ 8 dB à 100 Hz + 2 dB à 10 kHz
Alimentation requise	Batterie de véhicule 12 V CC (masse négative)
Dimensions	Environ 178 × 50 × 184 mm (l/h/p)
Dimensions du support	Environ 182 × 53 × 162 mm (l/h/p)
Poids	Environ 1,7 kg
Accessoires fournis	Composants destinés à l'installation et au raccordement (1 jeu) Mini-télécommande RM-X142
Accessoires en option	Satellite de commande sans fil RM-X6S Satellite de commande avec fil RM-X4S Câble BUS (fourni avec un cordon à broche RCA) RC-61 (1 m), RC-62 (2 m)
Appareil en option	Changeur de CD (10 disques) CDX-757MX Changeur CD (6 disques) CDX-T70MX, CDX-T69 Changeur de MD (6 disques) MDX-66XLP Sélecteur de source XA-C30 Sélecteur AUX-IN XA-300

Remarque

Cet appareil ne peut pas être raccordé à un préamplificateur numérique ou à un égaliseur compatible avec le système BUS de Sony.

La conception et les spécifications sont sujettes à modification sans préavis.

Dépannage

La liste de contrôle suivante vous aidera à remédier aux problèmes que vous pourriez rencontrer avec cet appareil.
Avant de passer en revue la liste de contrôle ci-dessous, vérifiez les procédures de raccordement et d'utilisation.

Généralités

Aucun son.

- Réglez le volume en appuyant sur (VOL) (+).
- Désactivez la fonction ATT.
- Dans un système à 2 haut-parleurs, réglez la commande d'équilibre avant-arrière sur la position médiane.
- Vous avez essayé d'effectuer la lecture de fichiers MP3 avec un lecteur CD en option qui n'est pas compatible avec le format MP3.
  → Lecture avec un lecteur CD compatible MP3 de Sony, tel que le CDX-757MX.

Le contenu de la mémoire a été effacé.

- La touche RESET a été enfoncée.
  → Recommencez la procédure d'enregistrement dans la mémoire.
- Le cordon d'alimentation ou la batterie a été déconnecté.
- Le cordon d'alimentation n'est pas raccordé correctement.

Aucun bip ne se fait entendre.

- Le bip est désactivé (page 27).
- Un amplificateur de puissance en option est raccordé et vous n'utilisez pas l'amplificateur intégré.

L'affichage disparaît de la fenêtre d'affichage ou il ne s'affiche pas.

- L'affichage est désactivé si vous maintenez (OFF) enfoncée.
  → Maintenez de nouveau (OFF) enfoncée jusqu'à ce que l'affichage apparaisse.
- Les indications ne s'affichent pas si la fonction BlackOut est réglée sur « on ».
  → Réglez BlackOut sur « off » (page 27).

Les stations mémorisées et l'heure sont effacées.
Le fusible a fondu.
Emission de bruit lorsque la clé de contact est en position ON, ACC ou OFF.

Les fils ne sont pas raccordés correctement au connecteur d'alimentation du véhicule destiné aux accessoires.

L'appareil n'est pas alimenté.

- Vérifiez le raccordement. Si tout est en ordre, vérifiez le fusible.
- Le véhicule n'est pas équipé d'une position ACC.
  → Appuyez sur (SOURCE) (ou insérez un disque) pour activer l'appareil.

L'appareil est alimenté en continu.

Le véhicule n'est pas équipé d'une position ACC.

L'antenne électrique ne se déploie pas.

L'antenne électrique ne dispose pas d'un boîtier de relais.

Lecture de CD ou de MD

Impossible d'introduire un disque.

- Un autre CD est déjà en place.
- Le CD a été introduit de force à l'envers ou dans le mauvais sens.

La lecture ne commence pas.

- Disque MD défectueux ou disque CD sale.
- CD-R ou CD-RW non finalisé.
- Vous avez essayé de lire un CD-R ou CD-RW qui n'est pas conçu pour une utilisation audio.
- Certains CD-R ou CD-RW peuvent ne pas être lus en raison de l'appareil utilisé pour l'enregistrement ou de l'état du disque.

Impossible de lire des fichiers MP3.

- L'enregistrement n'a pas été réalisé selon la norme ISO 9660 niveau 1 ou 2, ou au format d'extension Joliet ou Romeo.
- Le nom du fichier ne porte pas l'extension « .mp3 ».
- Les fichiers ne sont pas sauvegardés au format MP3.

Certains fichiers MP3 exigent un délai plus long que d'autres avant le début de la lecture.

La lecture des types de disques suivants exige un délai de démarrage plus long :
– disques comportant une hiérarchie de dossiers complexe ;
– disques enregistrés en multisession ;
– disques auxquels il est possible d'ajouter des données.

Un disque est automatiquement éjecté.

La température ambiante dépasse 50 °C.

Les touches de commande sont inopérantes.
Impossible d'éjecter le CD.

Appuyez sur la touche RESET.

Le son est irrégulier en raison de vibrations.

- L'appareil est installé suivant un angle de plus de 45 °.
- L'appareil n'est pas installé à un endroit suffisamment stable du véhicule.

Le son saute.

Le disque est encrassé ou défectueux.

Réception radio

Impossible de capter une présélection.

- Enregistrez la fréquence correcte dans la mémoire.
- Le signal capté est trop faible.

Impossible de capter des stations.
Le son comporte des parasites.

- Raccordez un câble de commande d'antenne électrique (bleu) ou un câble d'alimentation d'accessoires (rouge) au câble d'alimentation de l'amplificateur d'antenne du véhicule. (Uniquement si votre véhicule est équipé d'une antenne FM/MW (PO)/LW (GO) intégrée dans la vitre arrière/latérale.)
- Vérifiez le raccordement de l'antenne du véhicule.
- L'antenne automatique ne se déploie pas.
  → Vérifiez le raccordement du câble de commande de l'antenne électrique.
- Vérifiez la fréquence.
- Lorsque le mode DSO est activé, le son peut parfois comporter des parasites.
  → Réglez le mode DSO sur « OFF » (page 29).

Le réglage automatique des stations est impossible.

- Le mode de recherche locale est réglé sur « on ».
  → Réglez le mode de recherche locale sur « off » (page 28).
- Le signal capté est trop faible.
  → Réglez manuellement la fréquence.

L'indication « ST » clignote.

- Réglez la fréquence correctement.
- Le signal capté est trop faible.
  → Activez le mode de réception mono (page 28).

Une émission stéréo est entendue en mono.

L'appareil est en mode de réception mono.
→ Désactivez le mode de réception mono (page 28).

Fonction RDS

Une recherche (Seek) commence après quelques secondes d'écoute.

La station ne diffuse pas de programmes de radioguidage (fonction TP désactivée) ou le signal capté est faible.
→ Appuyez plusieurs fois sur (AF) ou (TA) jusqu'à ce que « AF-off » ou « TA-off » apparaisse.

Aucun message de radioguidage.

- Activez « TA ».
- La station n'émet pas de messages de radioguidage, malgré l'indication TP.
  → Réglez la fréquence pour capter une autre station.

PTY affiche « - - - - - - - - ».

- La station actuellement captée n'est pas une station RDS.
- Les données RDS n'ont pas été reçues.
- La station ne spécifie pas le type d'émission.

Affichage des erreurs et messages

Affichage des erreurs

(pour cet appareil et les changeurs CD ou MD en option)

Les indications suivantes clignotent pendant environ 5 secondes et une alarme retentit.

Blank*1

Un MD ne contient aucune plage enregistrée*2.

→ Insérez un MD contenant des plages enregistrées.

Error*1

- Le CD est sale ou inséré à l'envers*2.
  → Nettoyez le CD ou insérez-le correctement.
- Un CD ou un MD ne peut pas être lu en raison de certains problèmes*2.
  → Insérez un autre CD ou MD.

Failure

Les haut-parleurs ou les amplificateurs ne sont pas raccordés correctement.

→ Reportez-vous au manuel d'installation de ce modèle pour vérifier les raccordements.

High Temp

La température ambiante dépasse 50 °C.

→ Attendez que la température descende en dessous de 50 °C.

NO Disc*1

Aucun disque n'a été inséré dans le lecteur CD ou MD.

→ Insérez un disque dans le lecteur CD ou MD.

NO Magazine

Le chargeur n'a pas été inséré dans le lecteur CD.

→ Insérez le chargeur dans le lecteur CD.

NO Music*2

Un CD non enregistré au format audio a été inséré dans un lecteur CD compatible MP3.

→ Insérez un CD audio dans le lecteur CD compatible MP3.

Offset

Il est possible qu'il y ait un problème de fonctionnement.

→ Vérifiez le raccordement. Si le message d'erreur reste affiché, consultez votre revendeur Sony le plus proche.

Push Reset

Le lecteur CD ou MD ne fonctionne pas en raison de certains problèmes.

→ Appuyez sur la touche RESET de l'appareil.

*1 *Lorsqu'un changeur CD ou MD est raccordé à l'appareil, le numéro de disque du CD ou du MD apparaît dans l'affichage.*

*2 *Le numéro du disque qui a provoqué l'erreur apparaît dans la fenêtre d'affichage.*

Si ces solutions ne permettent pas d'améliorer la situation, consultez votre revendeur Sony le plus proche.

Messages

Local Seek +/–

Le mode de recherche locale est activé en cours de recherche automatique des fréquences (page 17).

NO AF

Il n'existe aucune fréquence alternative pour la station actuelle.

« ▮▮:▮▮ » ou « ▮▮:▮▮ »

Vous avez atteint le début ou la fin du disque et vous ne pouvez pas aller plus loin.

Congratulazioni!

Complimenti per l'acquisto del presente lettore CD Sony. Utilizzando i seguenti accessori sarà inoltre possibile usufruire di ulteriori funzioni:

- Riproduzione di file MP3.
- Possibilità di riproduzione di CD-R/CD-RW ai quali è possibile aggiungere una sessione (pagina 8).
- Possibilità di riproduzione di dischi registrati in multisessione, a seconda del metodo di registrazione (pagina 8).
- Unità CD/MD opzionali (lettori e cambia CD/MD)*1.
- Informazioni tag ID3*2 versione 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 o 2.4 (visualizzate durante la riproduzione di file MP3).
- Informazioni CD TEXT (visualizzate durante la riproduzione di dischi CD TEXT*3).
- **Accessorio di controllo in dotazione**
  Telecomando a scheda RM-X142
- **Accessori di controllo opzionali**
  Telecomando a rotazione senza filo RM-X6S
  Telecomando a rotazione con filo RM-X4S

*1 *Questo apparecchio funziona unicamente con prodotti Sony.*

*2 *Il tag ID3 è un file MP3 contenente informazioni relative al nome di album, artista, brano e così via.*

*3 *Un disco CD TEXT è un CD audio contenente informazioni quali il nome del disco, dell'artista e dei brani. Tali informazioni sono registrate sul disco.*

BBE MP DIGITAL

Il processo BBE MP consente di migliorare la qualità dell'audio compresso digitalmente, ad esempio in formato MP3, ripristinando e potenziando i suoni più acuti persi a seguito della compressione. Grazie al processo BBE MP, vengono generati suoni di pari altezza a partire dal materiale sorgente, recuperando in mode efficace una qualità più naturale, realistica e sfumata.

CLASS 1
LASER PRODUCT

Questa etichetta è posta nella parte inferiore esterna.

Indice

Individuazione dei comandi 4
Precauzioni 6
Note sui dischi 7
Informazioni sui file MP3 8

Operazioni preliminari

Azzeramento dell'apparecchio 10
Regolazione dell'orologio 10

Lettore CD
Unità CD/MD (opzionale)

Riproduzione di un disco 11
Voci del display 12
Riproduzione ripetuta dei brani
— Riproduzione ripetuta 13
Riproduzione dei brani in ordine casuale
— Riproduzione in ordine casuale 14
Assegnazione di un nome a un CD
— Funzione di promemoria disco* 14
Ricerca di un disco in base al nome
— Funzione di elenco* 16

* *Funzioni disponibili con apparecchio CD/MD opzionale*

Radio

Memorizzazione automatica delle stazioni
— BTM (Best Tuning Memory, memorizzazione automatica delle emittenti con sintonia migliore) 16
Ricezione delle stazioni memorizzate 17
Memorizzazione delle stazioni desiderate 17
Sintonizzazione di una stazione da un elenco
— Funzione di elenco 18

RDS

Presentazione della funzione RDS 18
Risintonizzazione automatica per la ricezione ottimale
— AF (Alternative Frequencies, frequenze alternative) 19
Ascolto dei notiziari sul traffico
— TA (Traffic Announcement, notiziari sul traffico)/TP (Traffic Programme, programma sul traffico) 20
Preselezione di stazioni RDS con impostazione AF e TA 20
Sintonizzazione delle stazioni in base al tipo di programma
— PTY (Programme Types, tipi di programma) 21
Regolazione automatica dell'orologio
— CT (Clock Time, ora) 22

Altre funzioni

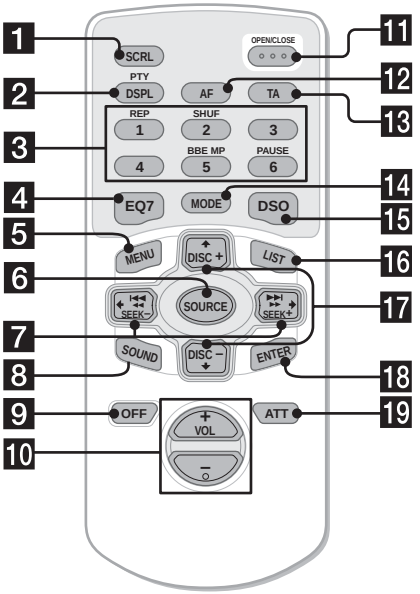
Uso del telecomando a rotazione 22
Regolazione delle caratteristiche dell'audio 25
Modifica dell'impostazione BBE MP. 25
Attenuazione rapida dell'audio. 25
Modifica delle impostazioni dell'audio e del display
— Menu 26
Impostazione dell'equalizzatore (EQ7) 27
Impostazione della funzione DSO (Dynamic Soundstage Organizer) 28
Selezione del modo display e dell'immagine del display 29
Collegamento dell'apparecchio audio ausiliare 30
Impostazione del codice di sicurezza 31

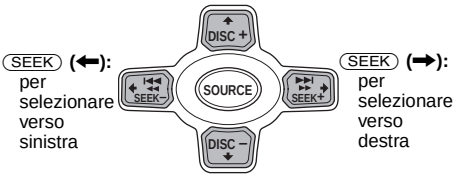
Informazioni aggiuntive

Manutenzione 32
Rimozione dell'apparecchio 33
Caratteristiche tecniche. 34
Guida alla soluzione dei problemi 35
Messaggi e indicazioni di errore 37

Individuazione dei comandi

Telecomando a scheda RM-X142





Nel modo menu, i tasti che è possibile selezionare tra questi quattro sono indicati con il simbolo "▲" nel display.

Nota

Se il display viene disattivato premendo (OFF), non sarà possibile farlo funzionare con il telecomando a scheda a meno che non venga premuto (SOURCE) sull'apparecchio o venga prima inserito un disco per attivare l'apparecchio.

Suggerimento

Per ulteriori informazioni sulle modalità di sostituzione della batteria, vedere "Sostituzione della batteria al litio" a pagina 32.

Per ulteriori informazioni, fare riferimento alle pagine indicate.

1 Tasto SCRL (scorrimento) 12

2 Tasto DSPL/PTY (modifica del modo display/tipo di programma) 12, 15, 18, 21

3 Tasti numerici

Radio: Per memorizzare le stazioni/ricevere le stazioni memorizzate.

CD/MD: (1): **REP** 13
(2): **SHUF** 14
(6): **PAUSE***1 11

Audio: (5): **BBE MP***1 25

4 Tasto EQ7 27

5 Tasto MENU

Per visualizzare i menu.

6 Tasto SOURCE (accensione/radio/CD/MD*2/AUX*3)

Per selezionare la sorgente.

7 Tasti SEEK/AMS (←/→)

Per saltare i brani/avanzare rapidamente, procedere in direzione inversa/sintonizzare automaticamente le stazioni, individuare una stazione manualmente/selezionare un'impostazione.

8 Tasto SOUND 23, 25

9 Tasto OFF (arresto/spegnimento) 11, 23, 30

10 Tasto VOL (+/–)

Consentono di alzare o abbassare il volume.

11 Tasto OPEN/CLOSE 11

12 Tasto AF 19, 20

13 Tasto TA 20

14 Tasto MODE

Per cambiare operazione.

15 Tasto DSO 28

16 Tasto LIST 16, 18

17 Tasti DISC (ALBUM) (↑/↓)

Per ricevere le stazioni preselezionate/cambiare il disco*4, saltare gli album*5/selezionare un menu.

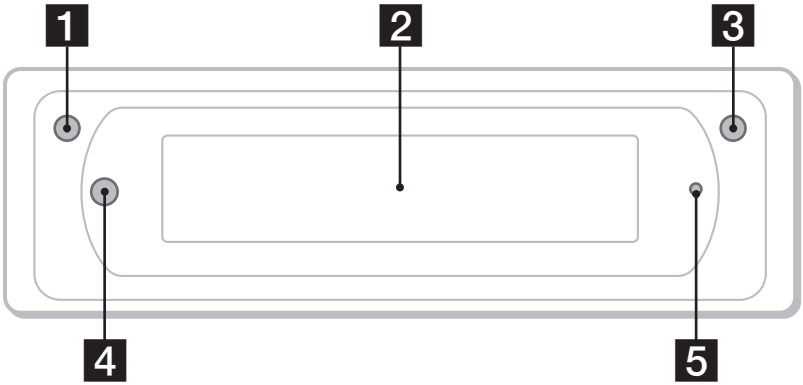
18 Tasto ENTER

Per effettuare un'impostazione.

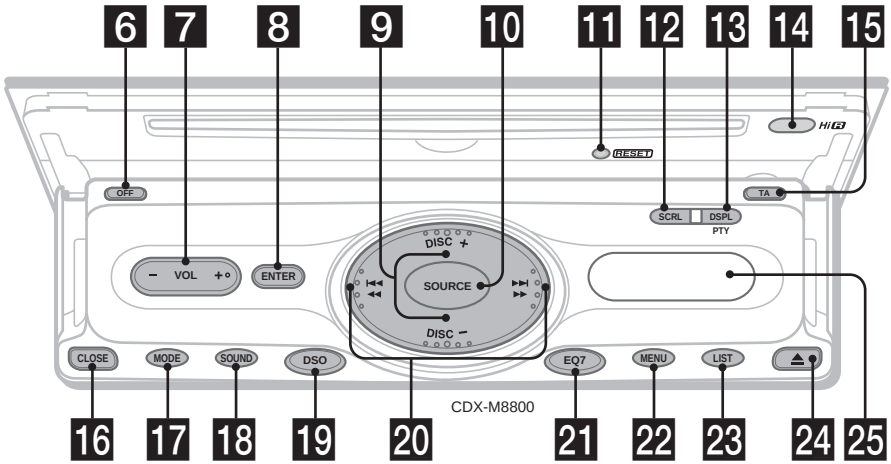
19 Tasto ATT 25

*1 *Disponibile solo se la riproduzione viene effettuata mediante il presente apparecchio.*
*2 *Se è collegata un'unità MD opzionale.*
*3 *Disponibile esclusivamente se al terminale AUX IN dell'apparecchio è collegato un dispositivo portatile Sony opzionale. Se vengono collegati contemporaneamente un dispositivo portatile Sony e una o più unità CD/MD, utilizzare il selettore AUX IN.*
*4 *Se è collegata un'unità CD/MD opzionale.*
*5 *Disponibile solo durante la riproduzione di file MP3.*

Lato del display principale



Lato operativo



I tasti dell'apparecchio consentono di eseguire le stesse funzioni dei corrispondenti tasti del telecomando.

1. **Tasto OPEN** 11
2. **Finestra del display principale**
3. **Tasto IMAGE** 29
4. **14 Ricettore del telecomando a scheda**
5. **11 Tasto RESET** 10
6. **Tasto OFF (arresto/spegnimento)**[*6]
7. **Tasto VOL (–/+)**
8. **Tasto ENTER**
9. **Tasto DISC (ALBUM) (+/–)**
10. **Tasto SOURCE**
12. **Tasto SCRL (scorrimento)**
13. **Tasto DSPL/PTY (modifica del modo display/tipo di programma)**
15. **Tasto TA**
16. **Tasto CLOSE (chiusura pannello anteriore)** 11
17. **Tasto MODE**
18. **Tasto SOUND**
19. **Tasto DSO**
20. **Tasto SEEK/AMS (I◀◀ ◀◀/▶▶ ▶▶I)**
21. **Tasto EQ7**
22. **Tasto MENU**
23. **Tasto LIST**
24. **Tasto ⏏ (espulsione)** 11
25. **Finestra del display secondario**

continua alla pagina successiva →

*6 **Avvertenza relativa all'installazione su un'auto sprovvista della posizione ACC (accessoria) sull'interruttore di accensione**
Dopo avere spento il motore, assicurarsi di tenere premuto (OFF) sull'apparecchio finché il display non scompare.
Diversamente, il display non viene disattivato causando lo scaricamento della batteria.

Selezione di dischi e album

È possibile saltare i dischi e gli album utilizzando i tasti DISC (ALBUM) (↑/↓).

Con il presente apparecchio

Per	Premere
Saltare gli album*7 – Selezione di album	↑ o ↓ [una volta per ogni album] Per saltare gli album senza interruzioni, tenere premuto uno dei tasti.

Con un apparecchio opzionale

Per	Premere
Saltare i dischi – Selezione di dischi	↑ o ↓ [una volta per ogni disco]. Per saltare i dischi senza interruzioni, premere una volta, quindi nuovamente entro circa 1 secondo e tenere premuto uno dei tasti.
Saltare gli album*7 – Selezione di album	↑ o ↓ [tenere premuto un istante] e rilasciare. Per saltare gli album senza interruzioni, premere ento 1 secondo dal momento in cui il tasto è stato rilasciato e tenere premuto.

*7 *Disponibile solo durante la riproduzione di file MP3.*

Per saltare più brani senza interruzioni

Premere una volta il tasto SEEK/AMS (← o →), quindi premere di nuovo entro circa 1 secondo e tenere premuto.

Precauzioni

- Se l'auto è stata parcheggiata sotto la luce diretta del sole, attendere che l'apparecchio si raffreddi prima di utilizzarlo.
- L'antenna elettrica si estende automaticamente durante il funzionamento dell'apparecchio.

Per eventuali domande o problemi riguardanti l'apparecchio non trattati nel presente manuale, rivolgersi ad un rivenditore Sony.

Formazione di condensa

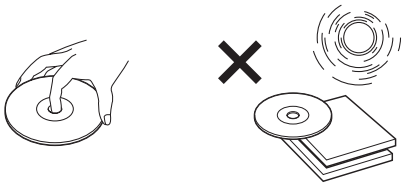
Nei giorni di pioggia o in zone estremamente umide, è possibile che all'interno delle lenti e del display dell'apparecchio si formi della condensa. Di conseguenza, l'apparecchio potrebbe non funzionare correttamente. In tal caso, rimuovere il disco e attendere per circa un'ora fino a quando l'umidità non sia evaporata completamente.

Per mantenere una qualità audio elevata

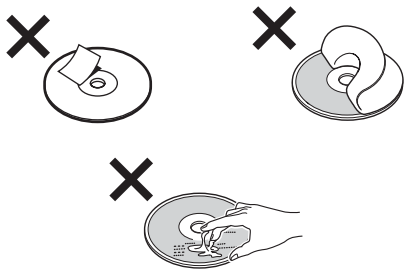
Fare attenzione a non versare bibite o altri liquidi sull'apparecchio o sui dischi.

Note sui dischi

- Per mantenere puliti i dischi, non toccarne la superficie. Afferrare i dischi dal bordo.
- Riporre i dischi nell'apposita custodia o contenitore quando non vengono utilizzati.
- Non esporre i dischi a calore o a temperature elevate. Evitare di lasciarli all'interno di auto parcheggiate e su cruscotti/ripiani posteriori.



- Non incollare etichette né utilizzare dischi con residui di colla o inchiostro. Se vengono utilizzati questi tipi di disco, i residui possono causare l'arresto del disco, provocando problemi di funzionamento o rovinando il disco stesso.



- Non utilizzare dischi su cui sono stati applicati etichette o adesivi.
  Utilizzando tali dischi, è possibile che si verifichino i seguenti problemi di funzionamento:
  – Impossibilità di estrarre il disco (staccandosi dal disco, l'etichetta o l'adesivo causano l'inceppamento del meccanismo di espulsione).
  – Impossibilità di leggere correttamente i dati audio (ad esempio, la riproduzione salta oppure è impossibile riprodurre) poiché il restringimento dovuto al calore dell'etichetta o dell'adesivo ha provocato la deformazione del disco.
- Non riprodurre dischi dalla forma irregolare (ad esempio a forma di cuore, quadrato o stella) con questo apparecchio, onde evitare problemi di funzionamento all'apparecchio. Non utilizzare questo genere di dischi.
- Non è possibile riprodurre CD da 8 cm.
- Prima della riproduzione, pulire i dischi con un panno apposito disponibile in commercio. Pulire il disco procedendo dal centro verso l'esterno. Non utilizzare solventi quali benzene, acquaragia, detergenti disponibili in commercio o spray antistatici per dischi analogici.

Dischi audio codificati mediante la protezione dei diritti d'autore

Questo prodotto è stato progettato per la riproduzione di dischi conformi allo standard CD (Compact Disc). Recentemente, alcune case discografiche hanno lanciato sul mercato vari dischi audio codificati mediante la protezione dei diritti d'autore. Si noti che alcuni di questi dischi non sono conformi allo standard CD e pertanto non è possibile riprodurli utilizzando il presente prodotto.

continua alla pagina successiva →

Note sui CD-R (CD registrabili)/CD-RW (CD riscrivibili)

Il presente apparecchio è in grado di riprodurre i seguenti dischi:

Tipo di disco	Etichetta sul disco
CD audio	
File MP3	

- È possibile che alcuni dischi CD-R/CD-RW (a seconda dell'apparecchio utilizzato per la registrazione o delle condizioni del disco) non possano essere riprodotti mediante la presente unità.
- Non è possibile riprodurre CD-R/CD-RW non finalizzati*.
- È possibile riprodurre file MP3 registrati su CD-ROM, CD-R e CD-RW.
- È possibile riprodurre CD-R/CD-RW ai quali può essere aggiunta una sessione.

* *Processo necessario per poter riprodurre con il lettore CD audio i dischi CD-R/CD-RW registrati.*

Informazioni sui file MP3

Con MP3 (MPEG 1 Audio a 3 strati) si intende una tecnologia e un formato standard per la compressione di sequenze sonore. Il file viene compresso fino a circa 1/10 delle dimensioni originali; la compressione viene applicata ai suoni al di fuori della gamma dell'udito, ma non a quelli udibili.

Note sui dischi

È possibile riprodurre file MP3 registrati su CD-ROM, CD-R e CD-RW.
Il disco deve essere nel formato ISO 9660*1 livello 1 o livello 2 oppure nel formato di espansione Joliet o Romeo*2.
È possibile utilizzare dischi registrati in multisessione*3.

*1 **Formato ISO 9660**
Lo standard internazionale più diffuso per il formato logico di file e cartelle su CD-ROM. Esistono più livelli di specifiche. Nel Livello 1, i nomi di file devono corrispondere al formato 8.3, ossia un massimo di 8 caratteri nel nome e di 3 caratteri nell'estensione (".mp3"), ed essere in lettere maiuscole. I nomi di cartelle non possono superare gli 8 caratteri. Il numero massimo di livelli di cartelle annidate è pari a 8. Le specifiche di Livello 2 consentono l'uso di nomi di file di una lunghezza massima di 31 caratteri. Ciascuna cartella può contenere un massimo di 8 livelli.
Per il formato di espansione Joliet o Romeo, accertarsi dei contenuti del software di scrittura, e così via.

*2 **Formato di espansione**
Joliet: il numero massimo di caratteri visualizzabili per i nomi degli album (cartelle) e i nomi dei brani (file) è pari a 32 ciascuno.
Romeo: il numero massimo di caratteri visualizzabili per i nomi degli album (cartelle) e i nomi dei brani (file) è pari a 64 ciascuno.

*3 **Multisessione**

Si tratta di un metodo di registrazione che consente di aggiungere dati utilizzando il metodo Track-At-Once. I CD convenzionali iniziano con un'area di controllo CD detta Lead-in e terminano con un'area detta Lead-out. Un CD multisessione contiene più sessioni; ciascuna sezione compresa tra Lead-in e Lead-out è considerata come una sessione singola.

CD-Extra: formato che effettua la registrazione dell'audio (dati CD audio) in brani nella sessione 1 e la registrazione dei dati in brani nella sessione 2.

CD missato: in questo formato, i dati vengono registrati come brano 1, mentre l'audio (dati CD audio) viene registrato come brano 2.

Note

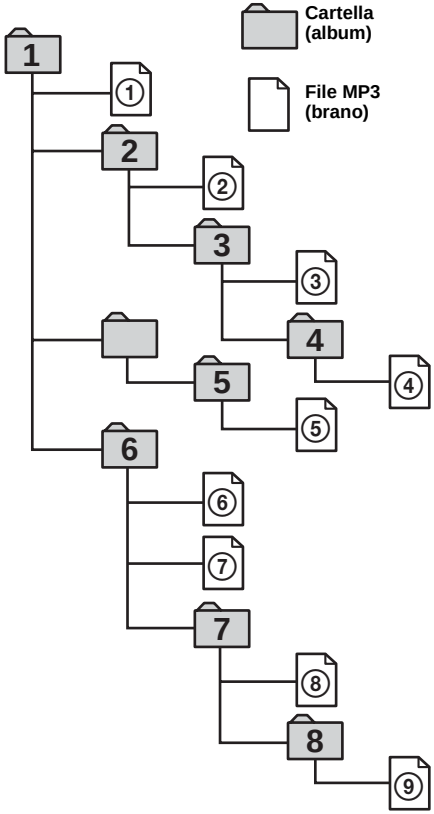
- *Con formati diversi dai Livelli 1 e 2 ISO 9660, è possibile che i nomi delle cartelle o dei file non vengano visualizzati correttamente.*
- *Durante l'assegnazione del nome, accertarsi di aggiungere l'estensione ".mp3" al nome del file.*
- *Se l'estensione ".mp3" viene aggiunta a file che non sono in tale formato, l'apparecchio non è in grado di riconoscerli e genera un disturbo acustico che potrebbe danneggiare i diffusori.*
- *Per i dischi indicati di seguito, l'avvio della riproduzione necessita di un tempo maggiore.*
  - *– dischi registrati con una struttura ad albero complessa.*
  - *– dischi registrati in multisessione.*
  - *– dischi ai quali è possibile aggiungere dati.*
- *Se viene riprodotto un file MP3 ad alta velocità di trasmissione, ad esempio 320 kbps, è possibile che l'audio sia soggetto a interruzioni.*

Avvertenze relative alla riproduzione di dischi registrati in multisessione

- *Se il primo brano della prima sessione è costituito da dati CD audio:*
  È possibile riprodurre solamente dati CD audio della prima sessione.
  Eventuali dati contenuti in sessioni successive vengono saltati.
- *Se il primo brano della prima sessione non è costituito da dati CD audio:*
  - *– Se il disco contiene uno o più file MP3, solo questi ultimi vengono riprodotti mentre gli altri dati vengono saltati, poiché i dati CD audio non vengono riconosciuti.*
  - *– Se il disco non contiene alcun file MP3, "NO Music" viene visualizzato e non viene riprodotto alcun brano, poiché i dati CD audio non vengono riconosciuti.*

Ordine di riproduzione dei file MP3

L'ordine di riproduzione delle cartelle e dei file è il seguente:



Struttura 1 (origine) **Struttura 2** **Struttura 3** **Struttura 4** **Struttura 5**

Note

- *Le cartelle che non contengono file MP3 vengono saltate.*
- *Se viene inserito un disco contenente più livelli, l'avvio della riproduzione necessita di un tempo maggiore. Si consiglia di creare solo 1 o 2 livelli per ogni disco.*
- *Numero massimo di cartelle: 150, incluse la cartella radice e le cartelle vuote.*
- *Numero massimo di file e cartelle MP3 che è possibile memorizzare in un disco: 300*
  Se il nome di un file o di una cartella contiene molti caratteri, è possibile che tale numero diventi inferiore a 300.

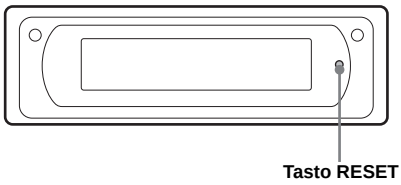
Suggerimento

Per specificare un ordine di riproduzione desiderato, inserire, prima del nome del file o della cartella, il numero d'ordine ("01", "02"), quindi registrare il contenuto su un disco. L'ordine varia in base al software di scrittura.

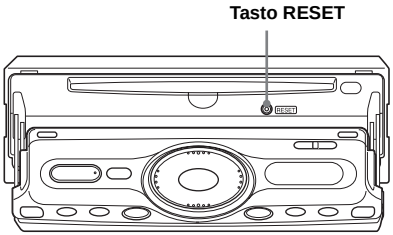
Operazioni preliminari

Azzeramento dell'apparecchio

Prima di utilizzare l'apparecchio per la prima volta, dopo la sostituzione della batteria dell'auto o dopo avere effettuato modifiche ai collegamenti, è necessario azzerare l'apparecchio stesso.
Premere il tasto RESET con un oggetto appuntito, quale una penna a sfera.



Azzeramento dell'apparecchio durante l'uso nella posizione del display secondario



Note

- *Premendo il tasto RESET verranno cancellate le impostazioni dell'orologio e alcune funzioni memorizzate.*
- *Dopo avere reimpostato l'apparecchio, premere* (OPEN/CLOSE) *sul telecomando a scheda per assicurarsi che il pannello anteriore si apra e si chiuda correttamente prima di effettuare ulteriori operazioni.*

Regolazione dell'orologio

L'orologio mostra l'indicazione digitale dell'ora in base al sistema delle 24 ore.

Esempio: per regolare l'ora sulle 10:08

1 Premere (MENU)**, quindi premere più volte ↑ o ↓ fino a visualizzare "Clock Adjust".**

❶ **Premere** (ENTER)**.**
L'indicazione dell'ora lampeggia.

❷ **Premere ↑ o ↓ per regolare l'ora.**

❸ **Premere →.**
L'indicazione dei minuti lampeggia.

❹ **Premere ↑ o ↓ per regolare i minuti.**

2 Premere (ENTER)**.**

L'orologio viene attivato. Una volta completata la regolazione dell'orologio, il display torna al modo di riproduzione normale.

Suggerimenti

- *È possibile regolare l'orologio automaticamente tramite la funzione RDS (pagina 22).*
- *Quando il modo orologio é impostato su "on", viene visualizzata l'ora (pagina 26).*

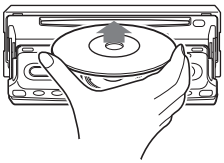
Lettore CD
Unità CD/MD (opzionale)

Oltre a riprodurre CD, mediante questo apparecchio è possibile controllare unità CD/MD esterne.

Riproduzione di un disco

Con il presente apparecchio

1 Premere (OPEN/CLOSE) o (OPEN) sull'apparecchio, quindi inserire il disco con l'etichetta rivolta verso l'alto.
La riproduzione viene avviata automaticamente.



2 Premere (OPEN/CLOSE) o (CLOSE) sull'apparecchio per chiudere il pannello anteriore.

Se è già inserito un disco, per avviare la riproduzione premere più volte (SOURCE) fino a visualizzare "CD".

Per	Premere
Effettuare una pausa*1	(6) (PAUSE)
Arrestare la riproduzione	(OFF)
Estrarre il disco	(OPEN/CLOSE) o (OPEN), quindi ⏏ sull'apparecchio
Saltare i brani – Sensore musicale automatico	(SEEK) (←/→) [una volta per ogni brano]
Procedere velocemente in avanti/all'indietro – Ricerca manuale	(SEEK) (←/→) [tenere premuto fino al punto desiderato]
Saltare gli album*2 – Selezione di album	(DISC) (↑/↓) [tenere premuto fino al punto desiderato]

*1 *La funzione di pausa è disponibile solo durante la riproduzione mediante il presente apparecchio (durante la riproduzione mediante l'unità opzionale, la funzione di pausa non è disponibile). Per annullare la pausa, premere nuovamente (6) (PAUSE).*

*2 *Disponibile solo durante la riproduzione di file MP3.*

Per saltare i brani in modo continuo, premere ← o →, quindi premere di nuovo entro circa 1 secondo e tenere premuto.

Note

- *Prima di avviare la riproduzione di un brano, il presente apparecchio legge tutte le informazioni sui brani e sugli album contenute nel disco. A seconda della struttura del brano, è possibile che occorra attendere oltre un minuto prima che venga avviata la riproduzione. Nel corso di tale operazione, viene visualizzato "Read". Una volta completata la lettura, la riproduzione viene avviata automaticamente.*
- *A seconda delle condizioni del disco, è possibile che la riproduzione non venga avviata (pagina 7, 8).*
- *Se durante la riproduzione del primo/ultimo brano del disco viene premuto ← o → la riproduzione passa all'ultimo/primo brano del disco.*
- *Al termine dell'ultimo brano, la riproduzione viene riavviata a partire dal primo brano del disco.*
- *Se viene riprodotto un file MP3 ad alta velocità di trasmissione, ad esempio 320 kbps, è possibile che l'audio sia soggetto a interruzioni.*

continua alla pagina successiva →

Con un apparecchio opzionale

1 Premere più volte (SOURCE) per selezionare “CD” o “MD (MS*1)”.

2 Premere più volte (MODE) fino a visualizzare l’apparecchio desiderato.
Viene avviata la riproduzione.

Per	Premere
Saltare i dischi – Selezione di dischi	(DISC) (↑/↓) [una volta per ogni disco]
Saltare gli album*2 – Selezione di album	(DISC) (↑/↓) [tenere premuto fino al punto desiderato]

*1 *MS: lettore MG Memory Stick System-up MGS-X1*
*2 *Disponibile solo durante la riproduzione di file MP3.*

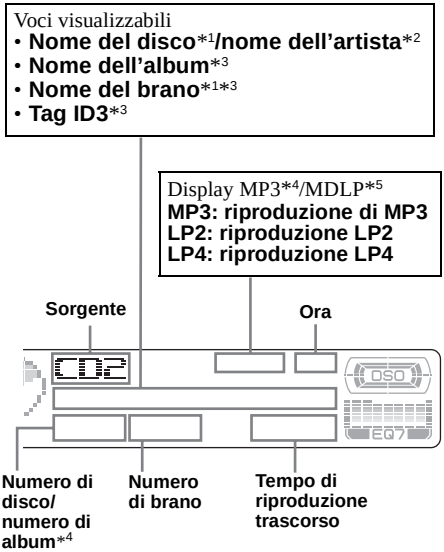
Precauzioni relative al collegamento tra il lettore MGS-X1 e la/le unità MD
Questo apparecchio riconosce l’MGS-X1 come unità MD.
- *Per riprodurre utilizzando l’MGS-X1, premere (SOURCE) per selezionare “MS” o “MD”. Se “MS” viene visualizzato nel display della sorgente, l’MGS-X1 avvia la riproduzione. Se “MD” viene visualizzato nel display della sorgente, premere (MODE) per selezionare “MS” in modo da avviarne la riproduzione.*
- *Per riprodurre utilizzando l’apparecchio MD, premere (SOURCE) per selezionare “MD” o “MS”. Se l’unità MD desiderata viene visualizzata nel display della sorgente, ne sarà avviata la riproduzione. Se nel display della sorgente viene visualizzato “MS” o un’unità MD diversa, premere (MODE) per selezionare l’unità MD desiderata, in modo da avviarne la riproduzione.*

Note relative alla riproduzione di un disco con dati CD non audio/file MP3
Se viene inserito un disco con dati CD non audio/file MP3:
– *in questo apparecchio, appare “NO Music” nel display e viene visualizzato il display dell’orologio (la riproduzione del CD si arresta).*
– *in un apparecchio CD compatibile con il formato MP3 opzionale, appare “NO Music” nel display e viene avviata la riproduzione del disco successivo.*
– *in un apparecchio CD opzionale non compatibile con MP3, il disco verrà riprodotto senza audio.*

Nota
Se è collegato un apparecchio opzionale, la riproduzione della stessa sorgente continua sull’unità CD/MD opzionale.

Voci del display

Quando il disco/l’album/il brano cambia, i titoli preregistrati*1 del nuovo disco/album/brano vengono visualizzati automaticamente. (Se la funzione A.Scroll (scorrimento automatico) è impostata su “on”, i nomi più lunghi di 12 caratteri vengono fatti scorrere (pagina 26).)



Per	Premere
Cambiare la voce del display	(DSPL) (PTY)
Scorrere le voci del display	(SCRL)

*1 *Se premendo (DSPL) (PTY) vengono visualizzati “NO Disc Name” o “NO Track Name”, significa che non esiste alcun promemoria disco (pagina 14) o nome preregistrato da visualizzare.*
*2 *Solo per dischi CD TEXT con il nome dell’artista.*
*3 *Solo per i file MP3.*
Nei tag ID3 vengono visualizzati unicamente i nomi di brano/artista/album.
Se premendo (DSPL) (PTY) viene visualizzato “NO ID3 Tag”, significa che non esiste alcun tag ID3 da visualizzare.
*4 *Disponibile solo durante la riproduzione di file MP3.*
*5 *Disponibile esclusivamente se viene collegata un’unità MD opzionale dotata della funzione MDLP e se viene riprodotto un disco MDLP.*

Note

- *Alcuni caratteri non possono essere visualizzati.*
- *Per alcuni dischi CD TEXT o tag ID3, alcune informazioni contenenti molti caratteri potrebbero non venire fatte scorrere.*
- *Il presente apparecchio non è in grado di visualizzare il nome dell'artista di ogni brano dei dischi CD TEXT.*

Note relative a MP3

- *I tag ID3 sono relativi esclusivamente alle versioni 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 e 2.4.*
- *Alcuni caratteri e simboli non possono essere visualizzati (appaiono come " □"). Il numero massimo di caratteri visualizzabili per il nome di un album (cartella) o di un brano (file) è pari a 64 (Romeo) o 32 (Joliet). Un tag ID3 può essere composto da un massimo di 30 caratteri (1.0 e 1.1) o 126 caratteri (2.2, 2.3 e 2.4).*
- *Nei casi che seguono, il tempo di riproduzione trascorso potrebbe non essere visualizzato correttamente.*
  - *– durante la riproduzione di file MP3 di tipo VBR (velocità di trasmissione variabile).*
  - *– se si procede rapidamento in avanti/all'indietro.*

Suggerimento

Se la funzione A.Scroll (scorrimento automatico) viene impostata su "off" e il disco/album/brano viene cambiato, il nome di quest'ultimo o il tag ID3 non vengono fatti scorrere.

Riproduzione ripetuta dei brani

— Riproduzione ripetuta

È possibile selezionare:

- REP-Track — per ripetere il brano corrente.
- REP-Album*1 — per ripetere i brani contenuti nell'album corrente.
- REP-Disc*2 — per ripetere i brani contenuti nel disco corrente.

*1 *Disponibile solo durante la riproduzione di file MP3.*

*2 *Disponibile solo se sono collegate una o più unità CD/MD opzionali.*

Durante la riproduzione, premere più volte (1) (REP) fino a visualizzare l'impostazione desiderata nel display.
Viene avviata la riproduzione ripetuta.

Per tornare al modo di riproduzione normale, selezionare "REP-off".

Riproduzione dei brani in ordine casuale

— Riproduzione in ordine casuale

È possibile selezionare:
- SHUF-Album*1 — per riprodurre in ordine casuale i brani dell'album corrente.
- SHUF-Disc — per riprodurre in ordine casuale i brani del disco corrente.
- SHUF-Changer*2 — per riprodurre in ordine casuale i brani del cambia CD (MD) opzionale corrente.
- SHUF-All*3 — per riprodurre in ordine casuale tutti i brani in tutte le unità CD o MD collegate (incluso il presente apparecchio).

*1 *Disponibile solo durante la riproduzione di file MP3.*
*2 *Disponibile solo se sono collegati uno o più cambia CD (MD) opzionali.*
*3 *Disponibile solo se una o più unità CD, o due o più unità MD opzionali sono collegate.*

Durante la riproduzione, premere più volte (2) (SHUF) fino a visualizzare l'impostazione desiderata nel display.
Viene avviata la riproduzione in ordine casuale.

Per tornare al modo di riproduzione normale, selezionare "SHUF-off".

Nota
Mediante la funzione "SHUF-All", non è possibile riprodurre in ordine casuale i brani nelle unità CD e contemporaneamente quelli nelle unità MD.

Assegnazione di un nome a un CD

— Funzione di promemoria disco (per il collegamento di un'unità CD dotata della funzione CUSTOM FILE)

È possibile assegnare un nome a un disco (funzione di promemoria disco). È possibile inserire fino a 8 caratteri per ogni disco. Se si assegna un nome a un CD, è possibile individuare quest'ultimo in base al nome (pagina 16).

1 Avviare la riproduzione del disco al quale si desidera assegnare il nome in un'unità CD dotata della funzione CUSTOM FILE.

2 Premere (MENU), quindi premere più volte ↑ o ↓ fino a visualizzare l'indicazione "Name Edit".

3 Premere (ENTER).

4 Inserire i caratteri.

❶ Premere più volte ↑*1 per selezionare il carattere desiderato.

A → B → C ... → 0 → 1 → 2 ... → + → – → ✻ ... → ␣*2 → A

*1 *Per l'ordine inverso, premere ↓.*
*2 *(spazio vuoto)*

❷ Una volta individuato il carattere desiderato, premere →.

Premendo ←, è possibile retrocedere verso sinistra.

❸ Per inserire l'intero nome, ripetere i punti ❶ e ❷.

5 Premere (ENTER).
L'apparecchio torna al modo di riproduzione normale.

Suggerimenti

- *Per correggere o cancellare un carattere, è sufficiente sovrascriverlo o immettere " ".*
- *Per assegnare un nome a un CD, esiste un altro modo: premere LIST per 2 secondi piuttosto che eseguire i punti 2 e 3. È inoltre possibile effettuare questa operazione premendo LIST per 2 secondi invece di eseguire il punto 5.*
- *È possibile assegnare un nome a un CD in un apparecchio privo della funzione CUSTOM FILE se tale apparecchio è collegato ad un'unità CD dotata di tale funzione. Il promemoria disco verrà memorizzato nell'unità CD dotata della funzione CUSTOM FILE.*

Visualizzazione del promemoria disco

In quanto voce del display, la funzione di promemoria disco ha sempre la priorità sulle informazioni originali CD TEXT.

Per	Premere
Visualizzare	DSPL (PTY) durante la riproduzione di dischi CD/ CD TEXT

Suggerimento

Per sapere quali altre voci possono essere visualizzate, fare riferimento a pagina 12.

Disattivazione della funzione di promemoria disco

1 Premere più volte SOURCE per selezionare "CD".

2 Premere più volte MODE per selezionare l'unità CD in cui è memorizzato il promemoria disco.

3 Premere MENU, quindi premere più volte ↑ o ↓ fino a visualizzare "Name Delete".

4 Premere ENTER.
Vengono visualizzati i nomi memorizzati.

5 Premere più volte ↑ o ↓ per selezionare il nome del disco che si desidera cancellare.

6 Tenere premuto ENTER per 2 secondi.
Il nome viene cancellato.
Ripetere i punti 5 e 6 per cancellare altri nomi.

7 Premere due volte MENU.
L'apparecchio torna al modo di riproduzione normale.

Note

- *Quando viene cancellato il promemoria disco di un CD TEXT, vengono visualizzate le informazioni originali del CD TEXT.*
- *Se non è possibile individuare il promemoria disco che si desidera cancellare, al punto 2 selezionare un'altra unità CD.*
- *Se tutti i promemoria disco sono già stati cancellati, viene visualizzato "NO Data" e ai punti 4 o 6 l'apparecchio torna al modo di riproduzione normale.*

Ricerca di un disco in base al nome

— Funzione di elenco (per il collegamento di un'unità CD dotata della funzione CD TEXT/ CUSTOM FILE o di un'unità MD)

Questa funzione è disponibile per i dischi cui sono stati assegnati dei nomi personalizzati*1 o per i CD TEXT*2.

*1 *Individuazione di un disco in base al nome assegnato: quando si assegna un nome a un CD (pagina 14) o a un MD.*

*2 *Individuazione di un disco tramite le informazioni CD TEXT: quando si riproduce un disco CD TEXT mediante un'unità CD dotata della funzione CD TEXT.*

1 Durante la riproduzione, premere (LIST).
Il nome assegnato al disco corrente viene visualizzato nel display.

2 Premere più volte ↑ o ↓ fino ad individuare il disco desiderato.

3 Premere (ENTER) per riprodurre il disco.

Nota
Non è possibile visualizzare alcune lettere (ad eccezione delle lettere memorizzate dal promemoria disco).

Radio

Il presente apparecchio è in grado di memorizzare fino a 6 stazioni per banda (FM1, FM2, FM3, MW e LW).

Attenzione
Quando si sintonizzano le stazioni mentre si guida, utilizzare la funzione BTM per evitare incidenti.

Memorizzazione automatica delle stazioni

— BTM (Best Tuning Memory, memorizzazione automatica delle emittenti con sintonia migliore)

L'apparecchio seleziona le stazioni che trasmettono i segnali più forti nella banda selezionata e le memorizza nell'ordine di frequenza.

1 Premere più volte (SOURCE) per selezionare la radio.

2 Premere più volte (MODE) per selezionare la banda.

3 Premere più volte (MENU), quindi premere ↑ o ↓ fino a visualizzare "BTM".

4 Premere (ENTER).
L'apparecchio memorizza le stazioni in corrispondenza dei tasti numerici in base all'ordine delle frequenze.
Quando l'impostazione è stata memorizzata, viene emesso un segnale acustico.

Note
- *Se a causa di segnali deboli è possibile ricevere solo poche stazioni, alcuni tasti numerici manterranno le relative impostazioni originali.*
- *Se nel display viene visualizzato un numero, l'apparecchio avvia la memorizzazione delle stazioni a partire da quella correntemente visualizzata.*

Ricezione delle stazioni memorizzate

1 Premere più volte (SOURCE) per selezionare la radio.

2 Premere più volte (MODE) per selezionare la banda.

3 Premere il tasto numerico (da (1) a (6)) in corrispondenza del quale è memorizzata la stazione desiderata.

Suggerimento

Premere ↑ o ↓ per ricevere le stazioni nell'ordine in cui sono state memorizzate (funzione di ricerca preselezionata).

Se non è possibile sintonizzarsi su una stazione preselezionata

Premere ← o → per ricercare la stazione (sintonizzazione automatica).
La ricerca si arresta non appena l'apparecchio riceve una stazione. Ripetere la procedura fino a quando non viene ricevuta la stazione desiderata.

Suggerimenti

- *Se la sintonizzazione automatica si arresta troppo frequentemente, attivare la funzione di ricerca locale per limitare la ricerca alle stazioni con il segnale più forte. Per ulteriori informazioni, vedere "Modifica delle impostazioni dell'audio e del display" a pagina 26.*
- *Se si conosce la frequenza della stazione che si desidera ascoltare, tenere premuto ← o → per individuare la frequenza approssimativa, quindi premere ← o → più volte per sintonizzarsi esattamente sulla frequenza desiderata (sintonizzazione manuale).*

Se la ricezione FM stereo è scadente

Selezionare il modo di ricezione monofonico
Per ulteriori informazioni, vedere "Modifica delle impostazioni dell'audio e del display" a pagina 26.
L'audio migliora, ma diventa monofonico ("ST" scompare).

Suggerimento

Se non è possibile ascoltare le trasmissioni FM, impostare DSO su "OFF" (pagina 28).

Memorizzazione delle stazioni desiderate

È possibile preselezionare manualmente le stazioni desiderate in corrispondenza di qualsiasi tasto numerico prescelto.

1 Premere più volte (SOURCE) per selezionare la radio.

2 Premere più volte (MODE) per selezionare la banda.

3 Premere ← o → per sintonizzarsi sulla stazione che si desidera memorizzare.

4 Tenere premuto per 2 secondi il tasto numerico desiderato (da (1) a (6)) fino a visualizzare il numero di preselezione.

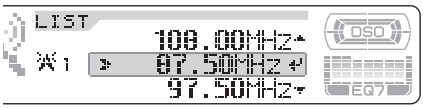
Nota

Se in corrispondenza dello stesso tasto numerico si memorizza un'altra stazione, quella memorizzata precedentemente viene cancellata.

Sintonizzazione di una stazione da un elenco

— Funzione di elenco

1 Durante la ricezione radiofonica, premere (LIST)**.**
La frequenza o il nome assegnato alla stazione corrente appare nel display.



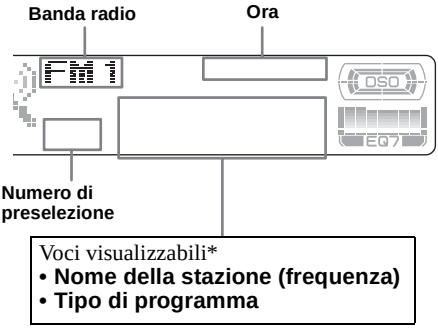
2 Premere più volte ↑ o ↓ fino ad individuare la stazione desiderata.
Se alla stazione selezionata non è stato assegnato alcun nome, nel display viene visualizzata la frequenza.

3 Premere (ENTER) **per sintonizzare la stazione.**

RDS

Presentazione della funzione RDS

L'RDS (sistema dati radio) è un servizio che consente alle stazioni radio FM di trasmettere informazioni digitali aggiuntive oltre al normale segnale in radiofrequenza. Quando viene ricevuta una stazione con la funzione RDS viene visualizzata, ad esempio, una delle seguenti voci.



** Per ulteriori informazioni, vedere "Sintonizzazione delle stazioni in base al tipo di programma" a pagina 21.*

Per	Premere
Cambiare la voce del display	(DSPL) (PTY)

Servizi RDS

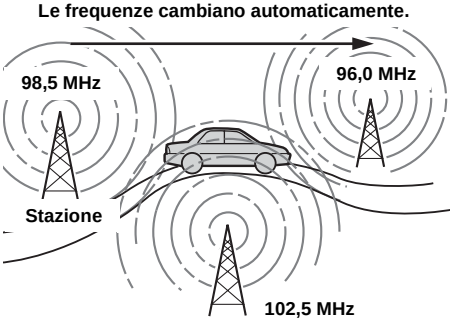
I dati RDS offrono altre funzioni quali:
- **Risintonizzazione automatica** di un programma, funzione utile durante lunghi viaggi in auto. — AF → pagina 19
- Ricezione dei **notiziari sul traffico**, anche durante l'ascolto di un altro programma o di una sorgente diversa. — TA → pagina 20
- Selezione delle stazioni in base al **tipo di programma**. — PTY → pagina 21
- Regolazione automatica dell'**ora**. — CT → pagina 22

Note
- *A seconda del paese/della regione, è possibile che non tutte le funzioni RDS siano disponibili.*
- *Il servizio RDS potrebbe non funzionare correttamente se il segnale è debole o se la stazione sintonizzata non trasmette dati RDS.*

Risintonizzazione automatica per la ricezione ottimale

— AF (Alternative Frequencies, frequenze alternative)

La funzione AF consente alla radio di sintonizzarsi sempre sulla stazione con il segnale più forte.



1 Selezionare una stazione FM (pagina 16).

2 Premere più volte (AF) fino a visualizzare "AF-on".
L'apparecchio avvia la ricerca di una frequenza alternativa con un segnale più forte nella stessa rete.
Se l'indicazione "NO AF" lampeggia, significa che la stazione attualmente sintonizzata è priva di una frequenza alternativa.

Per disattivare la funzione AF, selezionare "AF-off".

Suggerimento
Se si desidera modificare l'impostazione di attivazione/disattivazione durante la riproduzione di un CD, premere (AF).

Per le stazioni prive di frequenza alternativa

Premere ← o → mentre il nome della stazione lampeggia (entro 8 secondi).
L'apparecchio avvia la ricerca di un'altra frequenza con gli stessi dati PI (Programme Identification, identificativo di programma) (viene visualizzato "PI Seek").
Se l'apparecchio non rileva gli stessi dati PI, torna alla frequenza selezionata in precedenza.

Mantenimento di un programma regionale

Quando la funzione AF è attivata: le impostazioni predefinite di questo apparecchio limitano la ricezione ad una regione specifica, in modo che la stazione sintonizzata non venga sostituita da una stazione regionale dal segnale più potente.

Se si intende lasciare tale area di ricezione regionale o se si desidera utilizzare la funzione AF in modo completo, selezionare "Regional-off" nel Menu (pagina 26).

Nota
Questa funzione non è disponibile nel Regno Unito e in altre aree.

Funzione Local Link (solo per il Regno Unito)

Questa funzione consente di selezionare altre stazioni locali della stessa area, anche se non sono memorizzate in corrispondenza dei tasti numerici.

1 Premere un tasto numerico (da (1) a (6)) in corrispondenza del quale è memorizzata una stazione locale.

2 Entro 5 secondi, premere di nuovo il tasto numerico della stazione locale.

3 Ripetere questa procedura fino alla ricezione della stazione locale desiderata.

Ascolto dei notiziari sul traffico

— TA (Traffic Announcement, notiziari sul traffico)/TP (Traffic Programme, programma sul traffico)

Attivando le funzioni TA e TP, è possibile sintonizzarsi automaticamente su una stazione FM che trasmette notiziari sul traffico. Queste impostazioni funzionano indipendentemente dal programma FM o dalla sorgente (ad esempio, CD/MD/AUX) corrente; al termine del notiziario, l'apparecchio torna alla sorgente originale.

Premere più volte (TA) fino a visualizzare "TA-on".
L'apparecchio avvia la ricerca delle stazioni con le informazioni sul traffico.
"TP" indica la ricezione di tali stazioni e "TA" lampeggia durante un notiziario sul traffico. Se viene visualizzato "NO TP", l'apparecchio continua la ricerca delle stazioni TP disponibili.

Per eliminare tutti i notiziari sul traffico, selezionare "TA-off".

Per	Premere
Disattivare il notiziario corrente	(TA)

Suggerimento
È inoltre possibile disattivare il notiziario corrente premendo (SOURCE) o (MODE).

Preimpostazione del volume dei notiziari sul traffico

È possibile preimpostare il livello del volume dei notiziari sul traffico in modo da poterli udire chiaramente.

1 Premere (VOL) (+) o (VOL) (–) per impostare il livello di volume desiderato.

2 Tenere premuto (TA) per 2 secondi.
Viene visualizzata l'indicazione "TA" e memorizzata l'impostazione.

Ascolto dei notiziari di emergenza

Se una delle funzioni AF o TA è attivata, gli annunci di emergenza ricevuti vengono automaticamente trasmessi durante l'ascolto di una stazione FM o di un CD/MD/AUX.

Preselezione di stazioni RDS con impostazione AF e TA

Durante la preselezione di stazioni RDS, oltre alla frequenza viene memorizzata l'impostazione AF/TA (attivata/disattivata) di ogni stazione. È possibile selezionare un'impostazione diversa (per AF, TA o entrambe) per ogni stazione preselezionata oppure la stessa impostazione per tutte le stazioni preselezionate. Durante la preselezione di stazioni con "AF-on", l'apparecchio memorizza automaticamente le stazioni con il segnale radio più forte.

Preselezione della stessa impostazione per tutte le stazioni preselezionate

1 Selezionare una banda FM (pagina 16).

2 Premere (AF) e/o (TA) per selezionare "AF-on" e/o "TA-on".
Si noti che selezionando "AF-off" e "TA-off" vengono memorizzate sia le stazioni non RDS che quelle RDS.

3 Premere (MENU), quindi premere più volte ↑ o ↓ fino a visualizzare "BTM".

4 Premere (ENTER).
BTM lampeggia.

Preselezione di impostazioni diverse per ogni stazione preselezionata

1 Selezionare una banda FM e sintonizzarsi sulla stazione desiderata (pagina 17).

2 Premere (AF) e/o (TA) per selezionare "AF-on" e/o "TA-on".

3 Tenere premuto per 2 secondi il tasto numerico desiderato (da (1) a (6)) fino a visualizzare il numero di preselezione.
Ripetere la procedura dal punto 1 per preselezionare altre stazioni.

Suggerimento
Se si desidera modificare l'impostazione AF/TA durante la riproduzione di un CD, premere (AF) e/o (TA).

Sintonizzazione delle stazioni in base al tipo di programma

— PTY (Programme Types, tipi di programma)

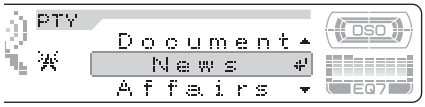
È possibile sintonizzarsi su una stazione selezionando il tipo di programma che si desidera ascoltare.

Tipi di programma	Display
Giornale radio	News
Attualità	Affairs
Informazioni	Info
Sport	Sport
Istruzione	Educate
Teatro	Drama
Cultura	Culture
Scienza	Science
Vari	Varied
Musica pop	Pop M
Musica rock	Rock M
Musica leggera	Easy M
Classica leggera	Light M
Musica classica	Classics
Altri tipi di musica	Other M
Bollettino meteorologico	Weather
Finanza	Finance
Programmi per bambini	Children
Sociale	Social A
Religione	Religion
Chat show	Phone In
Viaggi	Travel
Divertimento	Leisure
Musica jazz	Jazz
Musica country	Country
Musica nazionale	Nation M
Musica degli anni ’50/ ’60	Oldies
Musica folk	Folk M
Documentari	Document

Nota

Non è possibile utilizzare questa funzione nei paesi/ nelle regioni in cui non sono disponibili i dati PTY (Programme Type Selection, selezione tipo di programma).

1 Durante la ricezione FM, premere (DSPL) (PTY) fino a quando non viene visualizzato “PTY”.



Se la stazione sta trasmettendo dati PTY, viene visualizzato il nome del tipo di programma corrente.
Se la stazione ricevuta non è una stazione RDS o se i dati RDS non vengono ricevuti, viene visualizzato “- - - - - - - -”.

2 Premere più volte ↑ o ↓ fino a visualizzare il tipo di programma desiderato.

I tipi di programma appaiono nell’ordine indicato dalla tabella.
Se il tipo di programma non è specificato nei dati RDS, viene visualizzato “NO DATA”.

3 Premere (ENTER).

L’apparecchio avvia la ricerca di una stazione che trasmette il tipo di programma selezionato.

Regolazione automatica dell’orologio

— CT (Clock Time, ora)

L’orologio viene impostato automaticamente mediante i dati CT (Clock Time, ora) della trasmissione RDS.

1 Durante la ricezione radiofonica, premere (MENU), quindi premere più volte ↑ o ↓ fino a visualizzare “CT-off”.

2 Premere più volte → fino a visualizzare “CT-on”.
L’orologio è regolato.

3 Premere (ENTER) per tornare al display normale.

Per disattivare la funzione CT, selezionare “CT-off” al punto 2.

Note

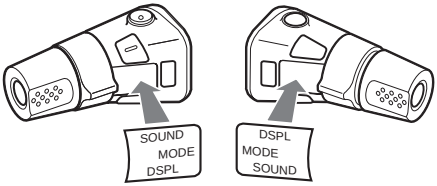
- *La funzione CT potrebbe non essere disponibile anche durante la ricezione di una stazione RDS.*
- *L’ora regolata mediante la funzione CT e l’ora corrente potrebbero non corrispondere.*

Altre funzioni

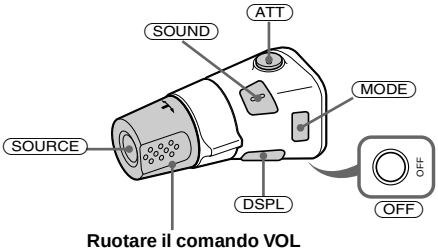
È inoltre possibile controllare l’apparecchio (e le unità CD/MD opzionali) tramite un telecomando a rotazione **(opzionale)**.

Uso del telecomando a rotazione

Innanzitutto, fissare l’etichetta appropriata a seconda della modalità in cui si desidera montare il telecomando a rotazione.
Il telecomando a rotazione funziona tramite pressione dei tasti e/o rotazione dei comandi.

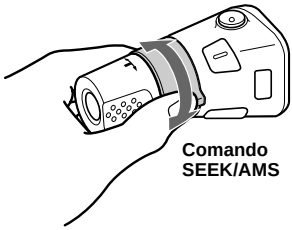


Pressione dei tasti



Premere	Per
SOURCE	Cambiare sorgente (radio/CD/MD*1/AUX*2)/ attivare l'alimentazione
MODE	Cambiare operazione (banda radio/unità CD*1/ unità MD*1)
ATT	Attenuare l'audio
OFF *3	Interrompere la riproduzione o la ricezione radiofonica/disattivare l'alimentazione
SOUND	Regolare le impostazioni audio
DSPL	Cambiare la voce del display (per 2 secondi per scorrere le voci del display)

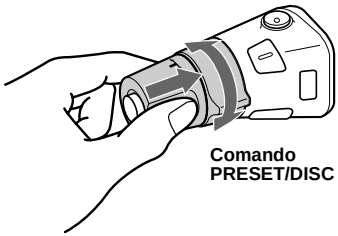
Rotazione del telecomando



Ruotare e rilasciare per:
- Saltare i brani.
  Per saltare i brani senza interruzioni, ruotare una volta, quindi nuovamente entro 1 secondo tenendo premuto il comando.
- Sintonizzare le stazioni automaticamente.

Ruotare, mantenere ruotato e rilasciare per:
- Fare procedere rapidamente in avanti/ all'indietro un brano.
- Individuare una stazione manualmente.

Pressione e rotazione del telecomando



Premere e ruotare il telecomando per:
- Ricevere le stazioni preselezionate.
- Cambiare i dischi durante la riproduzione di CD (MD)*1.
- Cambiare album*4.

*1 *Solo se è collegato l'apparecchio opzionale corrispondente.*

*2 *Disponibile esclusivamente se al terminale AUX IN dell'apparecchio è collegato un dispositivo portatile Sony opzionale. Se vengono collegati contemporaneamente un dispositivo portatile Sony e una o più unità CD/MD, utilizzare il selettore AUX IN.*

*3 *Se la chiave di accensione dell'auto non è dotata della posizione ACC (accessoria), assicurarsi di tenere premuto* OFF *dopo avere spento il motore fino a quando il display non scompare.*

*4 *Disponibile solo durante la riproduzione di file MP3.*

continua alla pagina successiva →

Durante la riproduzione di file MP3, è possibile selezionare un album utilizzando il telecomando a rotazione.

Con il presente apparecchio

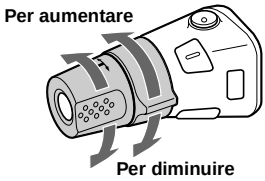
Per	Effettuare quanto segue
Saltare gli album – Selezione di album	Premere e ruotare il comando una volta per ogni album. Per saltare gli album senza interruzioni, tenere premuto e ruotare il comando.

Con un apparecchio opzionale

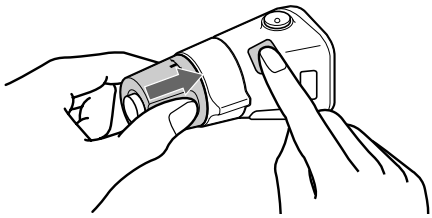
Per	Effettuare quanto segue
Saltare i dischi – Selezione di dischi	Premere e ruotare il comando una volta per ogni disco. Per saltare i dischi senza interruzioni, premere e ruotare una volta, quindi ruotare nuovamente entro circa 1 secondo tenendo premuto il comando.
Saltare gli album – Selezione di album	Premere e ruotare il comando tenendo premuto per un istante, quindi rilasciare. Per saltare gli album senza interruzioni, premere e ruotare di nuovo il comando entro 1 secondo dal moment in cui il tasto è stato rilasciato e tenere premuto.

Modifica della direzione operativa

La direzione operativa dei comandi è impostata in fabbrica come illustrato di seguito.



Se si desidera montare il telecomando a rotazione sul lato destro del piantone di guida, è possibile invertire la direzione operativa dei comandi.



Tenere premuto (SOUND) per 2 secondi premendo contemporaneamente il comando VOL.

Suggerimento

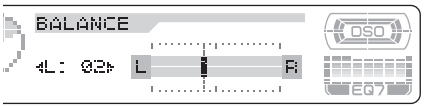
È inoltre possibile modificare la direzione operativa di questi comandi tramite l'apparecchio (pagina 26).

Regolazione delle caratteristiche dell'audio

È possibile regolare i bassi, gli acuti, il bilanciamento, l'attenuazione e il volume del subwoofer.

1 Premere più volte (SOUND) per selezionare la voce desiderata.
Ad ogni pressione di (SOUND), la voce cambia come segue:
BASS (bassi) → TREBLE (acuti) → BALANCE (sinistro-destro) → FADER (anteriore-posteriore) → SUB (volume del subwoofer)

2 Regolare il livello della voce selezionata premendo ← o →.



Dopo 3 secondi, il display torna al modo di riproduzione normale.

Nota
Effettuare la regolazione entro 3 secondi dopo avere selezionato la voce.

Suggerimento
Quando si effettua una regolazione mediante il telecomando a rotazione, premere più volte (SOUND), quindi ruotare il comando VOL.

Modifica dell'impostazione BBE MP

Il processo BBE MP consente di ottenere una qualità audio CD più naturale e nitida anche per materiale MP3 caratterizzato da un elevato livello di compressione.

Durante la riproduzione mediante il presente apparecchio, premere (5) (BBE MP) per selezionare "BBE MP-on".

Per disattivare la funzione BBE MP, selezionare "BBE MP-off".

Nota
La funzione BBE MP è disponibile solo durante la riproduzione mediante il presente apparecchio (durante la riproduzione mediante l'unità opzionale, la funzione BBE MP non è disponibile).

Suggerimento
È possibile modificare l'impostazione BBE MP esclusivamente durante la riproduzione mediante il presente apparecchio.

Attenuazione rapida dell'audio

Con il telecomando a rotazione o il telecomando a scheda

Premere (ATT).
Nel display viene visualizzato "ATT-on" per alcuni secondi.

Per ripristinare il livello di volume precedente, premere di nuovo (ATT).

Suggerimento
Se al cavo ATT è collegato un cavo di interfaccia per telefoni per auto, non appena viene rilevata una telefonata in arrivo il livello del volume si abbassa automaticamente (Funzione ATT di esclusione del volume).

Modifica delle impostazioni dell'audio e del display

— Menu

È possibile impostare le voci seguenti:

Setup (impostazione)

- Clock Adjust (regolazione dell'orologio) (pagina 10)
- CT (ora) (pagina 22)
- Beep (segnale acustico) — per attivare o disattivare i segnali acustici.
- AUX-A (audio ausiliare) (pagina 30) — per attivare o disattivare il display della sorgente AUX.
- Security (sicurezza) (pagina 31)

Display

- Clock (informazioni orologio)*1 — per visualizzare contemporaneamente l'orologio e il modo di riproduzione (on).
- A.IMG (immagine automatica)*1 (pagina 29) — per cambiare le immagini del display di un modo o di tutti i modi display.
- Demo (dimostrazione)*2 — per attivare o disattivare il modo di dimostrazione.
  - Selezionare "on" per attivare il modo di dimostrazione del display.
  - Selezionare "off" per disattivare il modo di dimostrazione.
- Info (informazioni display)*1 — per visualizzare le voci del display (a seconda della sorgente e così via) nella parte inferiore del display durante la visualizzazione di un'immagine del display:
  - Selezionare "on" per visualizzare le voci del display; premendo DSPL (PTY), la voce del display cambia.
  - Selezionare "off" per non visualizzare alcuna voce del display.
- Dimmer (attenuatore di luminosità) — per modificare la luminosità del display.
  - Selezionare "Auto" per attenuare la luminosità del display solo quando vengono accesi i fari.
  - Selezionare "on" per attenuare la luminosità del display.
  - Selezionare "off" per disattivare l'attenuatore di luminosità.
- Contrast (contrasto)*3 — per regolare il contrasto se le indicazioni nel display non appaiono leggibili in base alla posizione d'installazione dell'apparecchio.
- BlackOut (disattivazione luminosità)*1 — per disattivare la luminosità del display mantenendo attivo il modo operativo.
  - Selezionare "on" per disattivare la visualizzazione delle indicazioni. Le indicazioni scompaiono, ma l'apparecchio continua a rispondere alla pressione dei tasti.
  - Selezionare "off" per riattivare la luminosità del display.
- A.Scroll (scorrimento automatico) (pagina 12)
  - Selezionare "on" per scorrere automaticamente i nomi composti da più di 12 caratteri visualizzati.
  - Se la funzione di scorrimento automatico viene impostata su "off" e il nome del disco/album/brano viene modificato, quest'ultimo o il tag ID3 non vengono fatti scorrere.

*1 *Le voci vengono visualizzate solo nella finestra del display principale. È possibile regolare le voci solo quando il pannello anteriore è chiuso.*

*2 *Se l'apparecchio è spento.*

*3 *"Contrast" viene visualizzato esclusivamente nella finestra del display secondario. È possibile regolare esclusivamente il contrasto della finestra del display secondario.*

Sound (audio)

- EQ7 Tune (sintonizzazione equalizzatore) (pagina 28) — per regolare la curva dell'equalizzatore.
- HPF (filtro passa alto) — per impostare la frequenza di taglio su "78Hz", "125Hz" o "off".
- LPF (filtro passa basso) — per impostare la frequenza di taglio su "78Hz", "125Hz" o "off".
- Loudness (enfasi) — per accentuare i bassi e gli acuti anche a livelli bassi di volume. I suoni dei bassi e degli acuti vengono potenziati.
- AUX Level (livello AUX) (pagina 30) — per regolare il livello di volume di un apparecchio ausiliare collegato.

Receive Mode (modo di ricezione)

- AF on/off (attivazione/disattivazione frequenze alternativa) (pagina 19)
- Local on/off (attivazione/disattivazione modo di ricerca locale) (pagina 17)
  – Selezionare “on” per sintonizzare solo le stazioni con segnali più forti.
- Mono on/off (attivazione/disattivazione modo monofonico) (pagina 17)
  – Selezionare “on” per l’ascolto monofonico delle trasmissioni FM stereo.
  – Selezionare “off” per tornare al modo normale.
- Regional on/off (attivazione/disattivazione regionale) (pagina 19)

1 Premere (MENU).

2 Premere più volte ↑ o ↓ fino a quando non viene visualizzata la voce desiderata.

3 Premere ← o → per selezionare l’impostazione desiderata (esempio: “on” o “off”).

4 Premere (ENTER).
Una volta completata l’impostazione del modo, il display torna al modo di riproduzione normale.

Nota
La voce visualizzata cambia a seconda della sorgente.

Suggerimento
È possibile cambiare categoria in modo semplice premendo ↑ o ↓ per 2 secondi.

Impostazione dell’equalizzatore (EQ7)

È possibile selezionare un tipo di curva dell’equalizzatore per 7 tipi di musica (Xplod, VOCAL, CLUB, JAZZ, NEWAGE, ROCK, CUSTOM) e OFF (equalizzatore disattivato). È possibile memorizzare e regolare le impostazioni per la frequenza e il livello dell’equalizzatore.
È possibile memorizzare l’impostazione EQ7 per ciascuna sorgente.

Selezione della curva dell’equalizzatore

1 Premere (SOURCE) per selezionare la sorgente desiderata.

2 Premere più volte (EQ7) per selezionare la curva dell’equalizzatore desiderata.
Ad ogni pressione di (EQ7), la voce cambia.

Per disattivare l’effetto dell’equalizzatore, selezionare “OFF”. Dopo 3 secondi, il display torna al modo di riproduzione normale.

continua alla pagina successiva →

Regolazione della curva dell'equalizzatore

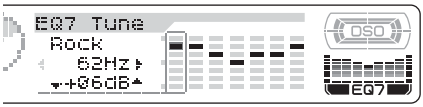
1 Premere (MENU).

2 Premere più volte ↑ o ↓ fino a visualizzare "EQ7 Tune", quindi premere (ENTER).

3 Premere ← o → per selezionare la curva dell'equalizzatore desiderata, quindi premere (ENTER).
Ad ogni pressione di ← o → la voce cambia.

4 Selezionare la frequenza e il livello desiderati.

❶ Premere ← o → per selezionare la frequenza desiderata.
Ad ogni pressione di ← o →, la frequenza cambia come segue:
62Hz ↔ 157Hz ↔ 396Hz ↔ 1.0kHz ↔ 2.5kHz ↔ 6.3kHz ↔ 16kHz



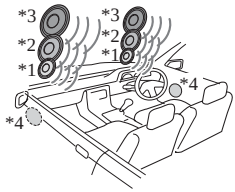
❷ Premere ↑ o ↓ per impostare il livello di volume desiderato.
Il livello del volume può essere regolato in passi di 1 dB, da –10 dB a +10 dB.

Per ripristinare l'impostazione di fabbrica della curva dell'equalizzatore, premere (ENTER) per 2 secondi.

5 Premere (ENTER).
Dopo avere completato l'impostazione dell'effetto, il display torna al modo di riproduzione normale.

Impostazione della funzione DSO (Dynamic Soundstage Organizer)

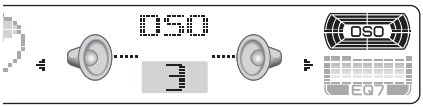
Se i diffusori sono installati nella parte inferiore delle portiere, l'audio proviene dal basso e potrebbe non essere chiaro.
La funzione DSO (Dynamic Soundstage Organizer) crea un effetto audio migliore simulando la presenza di diffusori sul cruscotto (diffusori virtuali).
È possibile memorizzare l'impostazione DSO per ciascuna sorgente.



*1 *DSO 1*
*2 *DSO 2*
*3 *DSO 3*
*4 *DSO OFF*

1 Premere (SOURCE) per selezionare la sorgente desiderata.

2 Premere (DSO) per selezionare "1, 2, 3" o "OFF".



Per disattivare il modo DSO, selezionare "OFF".
Dopo 3 secondi, il display torna al modo di riproduzione normale.

Note

- *A seconda del tipo di interni dell'auto o del tipo di musica, è possibile che la funzione DSO non produca l'effetto desiderato.*
- *Se non è possibile ascoltare le trasmissioni FM, impostare DSO su "OFF".*

Selezione del modo display e dell'immagine del display

È possibile selezionare 3 diversi modi del display. È inoltre possibile selezionare varie immagini del display nei modi sfondo (1-5), analizzatore spettrale (1-6) e film (1-3).

Nota

L'impostazione predefinita del modo immagine automatica è "A.IMG-All". Alcuni secondi dopo avere rilasciato (IMAGE) sull'apparecchio, quest'ultimo torna al modo immagine automatica. Se si desidera visualizzare un'immagine del display, impostare su "A.IMG-off" (pagina 29).

Selezione dell'immagine del display

1 Premere (SOURCE) per selezionare la sorgente desiderata.

2 Premere più volte (IMAGE) sull'apparecchio per selezionare l'immagine del display desiderata.
Esempio: modo sfondo

Ad ogni pressione di (IMAGE) sull'apparecchio, l'immagine del display cambia come segue:
Modo sfondo 1-5 →
Modo analizzatore spettrale 1-6 →
Modo film 1-3 →
modo di riproduzione normale

Per disattivare questo modo, selezionare il modo di riproduzione normale.

Selezione del modo immagine automatica

Il modo immagine automatica consente di cambiare automaticamente (ogni 10 secondi) le immagini del display di un modo o di tutti i modi display come segue:

- A.IMG-All — per ripetere la visualizzazione in ordine casuale delle immagini del display in tutti i modi display.
- A.IMG-SA — per ripetere la visualizzazione delle immagini del display nel modo analizzatore spettrale.
- A.IMG-Movie — per ripetere la visualizzazione delle immagini del display nel modo film.

1 Premere (SOURCE) per selezionare la sorgente desiderata.

2 Premere (MENU).

3 Premere più volte ↑ o ↓ finché non appare "A.IMG".

4 Premere ← o → più volte per selezionare l'impostazione desiderata.

5 Premere (ENTER).

Per disattivare il modo immagine automatica, selezionare "A.IMG-off".

Suggerimenti

- *Se viene premuto (IMAGE) nel modo immagine automatica, l'immagine del display cambia. Alcuni secondi dopo avere rilasciato (IMAGE) sull'apparecchio, quest'ultimo torna al modo immagine automatica precedentemente impostato.*
- *Se il modo Info viene impostato su "off", non verrà visualizzata alcuna voce del display (pagina 26).*

Collegamento dell'apparecchio audio ausiliare

Il terminale AUX IN (ingresso audio esterno) dell'apparecchio viene inoltre utilizzato come il terminale BUS AUDIO IN (ingresso audio). È possibile ascoltare l'audio proveniente dai diffusori dell'auto collegando dispositivi portatili Sony opzionali.

Nota

Se viene collegata un'unità CD/MD Sony opzionale, non sarà possibile collegare dispositivi portatili e l'indicazione "AUX" non verrà visualizzata come sorgente nel display.
Se vengono collegati contemporaneamente un dispositivo portatile Sony e una o più unità CD/MD, utilizzare il selettore AUX IN.

Selezione dell'apparecchio ausiliario

Premere più volte (SOURCE) per selezionare "AUX".

Regolazione del livello del volume

È possibile regolare il volume di ciascun apparecchio audio collegato.

1. **Premere (MENU).**
2. **Premere più volte ↑ o ↓ per selezionare "AUX Level".**
3. **Premere (ENTER).**
4. **Premere più volte ↑ o ↓ per selezionare il livello di volume desiderato.**
   Il livello del volume può essere regolato in passi di 1 dB, da –6 dB a +6 dB.
5. **Premere (ENTER).**

Per disattivare l'apparecchio ausiliario nel display della sorgente

1. **Premere (OFF).**
   La riproduzione CD o la ricezione radio si arrestano.
2. **Premere (MENU).**
3. **Premere più volte ↑ o ↓ fino a visualizzare "AUX-A-on".**
4. **Premere → per selezionare "AUX-A-off".**
5. **Premere (MENU).**

Per ripristinare l'indicazione, selezionare "AUX-A-on".

Impostazione del codice di sicurezza

Il presente apparecchio dispone di una funzione di sicurezza per impedire eventuali furti. Immettere un numero di 4 cifre come codice di sicurezza.
Se viene impostata tale funzione, occorre immettere il codice memorizzato per accendere l'apparecchio nel caso in cui quest'ultimo venga reinstallato in un'altra auto o in seguito alla sostituzione della batteria.

1 Premere (SOURCE).

2 Premere (MENU).

3 Premere più volte ↑ o ↓ per selezionare "Security".

4 Premere (ENTER).
Viene visualizzato il display Code Set (impostazione del codice).

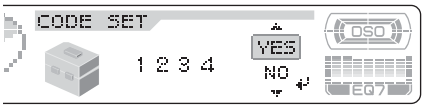
❶ Premere più volte ↑ o ↓ per immettere la prima cifra (0-9).

❷ Premere → per spostare il cursore sulla 2ª cifra, quindi premere più volte ↑ o ↓ per inserire la 2ª cifra.
Ad ogni pressione di ↑, la cifra aumenta mentre ad ogni pressione di ↓, la cifra diminuisce.

❸ Ripetere il punto ❷ per immettere la 3ª e la 4ª cifra.

5 Premere (ENTER).
Viene visualizzato il display Check Code (verifica del codice).

6 Premere più volte ↑ o ↓ per selezionare "YES".



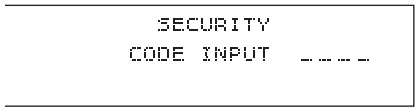
7 Premere (ENTER).
Viene visualizzato di nuovo il display normale.

Note
- *Non è possibile immettere il codice di sicurezza utilizzando i tasti numerici (1-6).*
- *Assicurarsi di non dimenticare il codice di sicurezza.*
- *Se al punto 6 viene selezionato "NO" e premuto (ENTER), al punto 4 viene visualizzato di nuovo il display Code Set (impostazione del codice).*

Una volta completata l'impostazione del codice di sicurezza

Nel caso in cui l'apparecchio venga reinstallato su un'altra auto oppure la batteria sostituita, all'accensione dell'apparecchio viene visualizzato il display di verifica del codice. Immettere il codice a 4 cifre memorizzato utilizzando ↑/↓/→, quindi premere (ENTER).

Code Input display (immissione del codice)



OK: consente di tornare al display dell'orologio.
NG: viene visualizzato "Code Error". Immettere il codice corretto utilizzando ↑/↓/→.

Cancellazione del codice di sicurezza

Ripetere i punti da 1 a 4 della sezione "Impostazione del codice di sicurezza" (viene visualizzato il Code Del display). Immettere il codice memorizzato utilizzando ↑/↓/→, quindi premere (ENTER).

Code Del display (cancellazione del codice)

OK: viene visualizzato "Complete" e viene visualizzato di nuovo il display normale.
NG: viene visualizzato "Code Error". Immettere il codice corretto utilizzando ↑/↓/→.

Nota
Non è possibile modificare il codice di sicurezza, a meno che non venga cancellato il codice memorizzato.

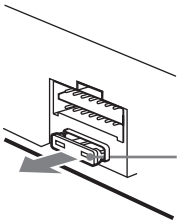
Suggerimento
Se il codice di sicurezza non è memorizzato, il Code Del display non viene visualizzato.

Informazioni aggiuntive

Manutenzione

Sostituzione del fusibile

Per la sostituzione del fusibile, assicurarsi di utilizzare un fusibile dello stesso amperaggio di quello indicato sull'originale. Se il fusibile si brucia, controllare i collegamenti e sostituire il fusibile. Se dopo la sostituzione si verifica un altro cortocircuito, è possibile che si tratti di un problema interno. In tal caso, rivolgersi ad un rivenditore Sony.

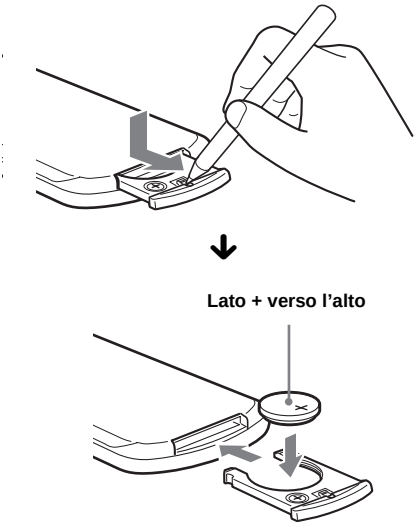


Attenzione

Non utilizzare in nessun caso fusibili con un amperaggio superiore a quello del fusibile in dotazione con l'apparecchio, onde evitare di danneggiare l'apparecchio stesso.

Sostituzione della batteria al litio

In condizioni normali, le batterie durano circa 1 anno. Il ciclo di vita può essere minore in funzione delle condizioni di utilizzo. Quando la batteria si scarica, il raggio d'azione del telecomando a scheda diventa diminuisce. Sostituire la batteria con una batteria al litio CR2025 nuova. L'uso di batterie diverse potrebbe comportare il rischio di incendi o esplosioni.



Note sulla batteria al litio

- Tenere la batteria al litio lontana dalla portata dei bambini. Se la batteria viene ingerita, consultare immediatamente un medico.
- Pulire la batteria con un panno asciutto per assicurare un perfetto contatto.
- Assicurarsi di rispettare la corretta polarità durante l'inserimento della batteria.
- Non afferrare la batteria con pinze di metallo, in quanto potrebbe verificarsi un corto circuito.

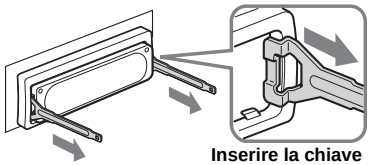
AVVERTENZA

La batteria può esplodere se usata scorrettamente. Pertanto, non deve essere ricaricata, smontata o gettata nel fuoco.

Rimozione dell’apparecchio

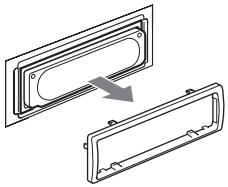
1 Rimuovere la cornice di protezione.

❶ Inserire le chiavi di rilascio nella cornice di protezione.



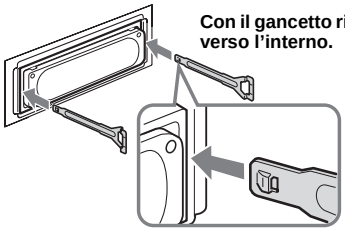
Inserire la chiave di rilascio nella direzione corretta.

❷ Estrarre le chiavi di rilascio per rimuovere la cornice di protezione.



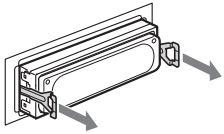
2 Rimuovere l’apparecchio.

❶ Inserire contemporaneamente entrambe le chiavi di rilascio fino a farle scattare in posizione.

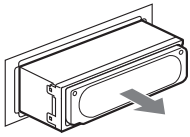


Con il gancetto rivolto verso l’interno.

❷ Estrarre le chiavi di rilascio per sbloccare l’apparecchio.



❸ Rimuovere l’apparecchio dalla struttura facendolo scorrere.



Caratteristiche tecniche

Lettore CD

Rapporto segnale-rumore	120 dB
Risposta in frequenza	10 – 20.000 Hz
Wow e flutter	Al di sotto del limite misurabile

Sintonizzatore*

FM

Gamma di frequenze	87.5 – 108.0 MHz
Terminale dell'antenna	Connettore antenna esterna
Frequenza intermedia	10.7 MHz/450 kHz
Sensibilità utilizzabile	9 dBf
Selettività	75 dB a 400 kHz
Rapporto segnale-rumore	67 dB (stereo) 69 dB (mono)
Distorsione armonica a 1 kHz	0,5 % (stereo) 0,3 % (mono)
Separazione	35 dB a 1 kHz
Risposta in frequenza	30 – 15.000 Hz

MW/LW

Gamma di frequenze	MW: 531 – 1.602 kHz LW: 153 – 279 kHz
Terminale dell'antenna	Connettore antenna esterna
Frequenza intermedia	10.7 MHz/450 kHz
Sensibilità	MW: 30 µV LW: 40 µV

** di cui al par. 3 dell'Allegato A al D.M. 25/06/85 e al par. 3 dell'Allegato 1 al D.M. 27/08/87*

Amplificatore di potenza

Uscite	Uscite diffusori (connettori a tenuta)
Impedenza diffusori	4 – 8 ohm
Potenza di uscita massima	52 W × 4 (a 4 ohm)

Generali

Uscite	Terminali di uscita audio (anteriore/posteriore) Terminale di uscita subwoofer (mono) Terminale di controllo del relè dell'antenna elettrica Terminale di controllo dell'amplificatore di potenza
Ingressi	Terminale di controllo ATT del telefono Terminale di controllo dell'illuminazione Terminale di ingresso controllo BUS Terminale di ingresso audio BUS o AUX IN Terminale di ingresso del telecomando Terminale di ingresso dell'antenna
Comandi tono	Bassi ±8 dB a 100 Hz Acuti ±8 dB a 10 kHz
Enfasi dei bassi	+8 dB a 100 Hz +2 dB a 10 kHz
Requisiti di alimentazione	Batteria auto da 12 V CC (massa negativa)
Dimensioni	Circa 178 × 50 × 184 mm (l/a/p)
Dimensioni di montaggio	Circa 182 × 53 × 162 mm (l/a/p)
Peso	Circa 1,7 kg
Accessori in dotazione	Elementi per l'installazione e i collegamenti (1 set) Telecomando a scheda RM-X142
Accessori opzionali	Telecomando a rotazione senza filo RM-X6S Telecomando a rotazione con filo RM-X4S Cavo BUS (in dotazione con un cavo a piedini RCA) RC-61 (1 m), RC-62 (2 m)
Apparecchiatura opzionale	Cambia CD (10 dischi) CDX-757MX Cambia CD (6 dischi) CDX-T70MX, CDX-T69 Cambia MD (6 dischi) MDX-66XLP Selettore di sorgente XA-C30 Selettore AUX-IN XA-300

Nota

Il presente apparecchio non può essere collegato a un preamplificatore digitale o a un equalizzatore compatibili con il sistema BUS Sony.

Il design e le caratteristiche tecniche sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Guida alla soluzione dei problemi

Fare riferimento alla seguente lista di verifica per risolvere la maggior parte dei problemi che si potrebbero verificare durante l'uso di questo apparecchio.
Prima di esaminare l'elenco che segue, verificare i collegamenti e le procedure d'uso dell'apparecchio.

Generali

Assenza di audio.
- Premere VOL (+) per regolare il volume.
- Disattivare la funzione ATT.
- Per il sistema a 2 diffusori, impostare il comando dell'attenuatore sulla posizione centrale.
- Si è tentato di riprodurre file MP3 con un apparecchio CD opzionale non compatibile con MP3.
  → Effettuare la riproduzione mediante un apparecchio CD Sony compatibile con il formato MP3, ad esempio CDX-757MX.

Il contenuto della memoria è stato cancellato.
- È stato premuto il tasto RESET.
  → Reinserire i dati in memoria.
- Il cavo di alimentazione o la batteria sono stati scollegati.
- Il cavo di alimentazione non è collegato correttamente.

Non viene emesso alcun segnale acustico.
- Il segnale acustico è disattivato (pagina 26).
- Un amplificatore di potenza opzionale è collegato e l'amplificatore incorporato non viene utilizzato.

Il display scompare/non viene visualizzato nella relativa finestra.
- Il display scompare tenendo premuto OFF.
  → Tenere premuto di nuovo OFF per visualizzare il display.
- Le indicazioni non vengono visualizzate se il modo BlackOut (disattivazione luminosità) viene impostato su "on".
  → Impostare la funzione BlackOut su "off" (pagina 26).

Le stazioni memorizzate e l'ora esatta sono cancellate.
Si è bruciato il fusibile.
L'audio è disturbato quando la chiave di accensione è sulla posizione ON, ACC o OFF.
I cavi non sono collegati correttamente al connettore di alimentazione accessoria dell'auto.

L'apparecchio non riceve alimentazione.
- Verificare il collegamento. Se i collegamenti sono corretti, controllare il fusibile.
- L'auto è priva della posizione ACC.
  → Premere SOURCE (o inserire un disco) per accendere l'apparecchio.

L'apparecchio è continuamente alimentato.
L'auto è priva della posizione ACC.

L'antenna elettrica non si estende.
L'antenna elettrica non dispone di scatola a relè.

Riproduzione di CD/MD

Non è possibile inserire un disco.
- È caricato un altro CD.
- Il CD è stato inserito forzatamente in senso contrario o nel modo sbagliato.

La riproduzione non viene avviata.
- Il disco MD è difettoso o il CD è sporco.
- Il disco CD-R/CD-RW non è finalizzato.
- Si è tentato di riprodurre un disco CD-R/CD-RW per uso non audio.
- Alcuni dischi CD-R/CD-RW potrebbero non venire riprodotti a causa dell'apparecchiatura di registrazione utilizzata o delle condizioni del disco.

Non è possibile riprodurre file in formato MP3.
- La registrazione non è stata eseguita in base al formato ISO 9660 livello 1 o livello 2 oppure Joliet o Romeo per quanto riguarda il formato di espansione.
- Al nome del file non è stata aggiunta l'estensione ".mp3".
- I file non sono memorizzati nel formato MP3.

I file MP3 necessitano di un tempo maggiore prima di poter essere riprodotti.
Per i dischi indicati di seguito, l'avvio della riproduzione necessita di un tempo maggiore.
– dischi registrati con una struttura ad albero complessa.
– dischi registrati in multisessione.
– dischi ai quali è possibile aggiungere dati.

Un disco viene espulso automaticamente.
La temperatura ambiente è superiore a 50°C.

I tasti per le operazioni non funzionano.
I CD non vengono espulsi.
Premere il tasto RESET.

L'audio salta a causa di vibrazioni.
- L'apparecchio è installato con un'angolazione superiore a 45°.
- L'apparecchio non è installato in una parte stabile dell'auto.

continua alla pagina successiva →

L'audio salta.

Il disco è sporco o difettoso.

Ricezione radiofonica

Non è possibile effettuare la sintonizzazione preselezionata.

- Memorizzare la frequenza corretta.
- Il segnale di trasmissione è eccessivamente debole.

Non è possibile ricevere le stazioni. L'audio è disturbato.

- Collegare il cavo di controllo (blu) dell'antenna elettrica o il cavo di alimentazione accessoria (rosso) al cavo di alimentazione di un preamplificatore di antenne per auto (solo se l'auto dispone di antenna FM/MW/LW incorporata sul vetro posteriore/laterale).
- Verificare il collegamento dell'antenna dell'auto.
- L'antenna dell'auto non si estende.
  → Verificare il collegamento del cavo di controllo dell'antenna elettrica.
- Verificare la frequenza.
- Quando il modo DSO è attivato, talvolta l'audio risulta disturbato.
  → Impostare il modo DSO su "OFF" (pagina 28).

La sintonizzazione automatica non funziona.

- Il modo di ricerca locale è impostato su "on".
  → Impostarlo su "off" (pagina 27).
- Il segnale di trasmissione è eccessivamente debole.
  → Eseguire la sintonizzazione manuale.

L'indicazione "ST" lampeggia.

- Sintonizzare la frequenza in modo corretto.
- Il segnale di trasmissione è eccessivamente debole.
  → Impostare il modo di ricezione monofonico (pagina 27).

Un programma trasmesso in stereofonia viene ricevuto in monofonia.

L'apparecchio è impostato sul modo di ricezione monofonica.

→ Annullare il modo di ricezione monofonica (pagina 27).

RDS

Dopo alcuni secondi di ascolto, si avvia la ricerca.

La stazione non è TP oppure il segnale è debole.

→ Premere più volte (AF) o (TA) fino a visualizzare "AF-off" o "TA-off".

Nessun notiziario sul traffico.

- Attivare la funzione "TA".
- La stazione non trasmette notiziari sul traffico pur essendo una stazione TP.
  → Sintonizzarsi su un'altra stazione.

PTY visualizza "- - - - - - - -".

- La stazione corrente non è una stazione RDS.
- I dati RDS non vengono ricevuti.
- La stazione non specifica il tipo di programma.

Messaggi e indicazioni di errore

Indicazioni di errore

(per questo apparecchio e per i cambia CD/MD opzionali)

Le seguenti indicazioni lampeggiano per circa 5 secondi e viene emesso un segnale acustico.

Blank*1

Non sono stati registrati brani sull'MD*2.

→ Riprodurre un MD contenente brani registrati.

Error*1

- Il CD è sporco o è stato inserito in senso contrario*2.
  → Pulire il CD o inserirlo correttamente.
- Il CD/MD non viene riprodotto per un problema non specificato*2.
  → Inserire un altro CD/MD.

Failure

I collegamenti di diffusori/amplificatori non sono corretti.

→ Consultare la guida all'installazione del presente modello per verificare i collegamenti.

High Temp

La temperatura ambiente è superiore a 50°C.

→ Attendere fino a che la temperatura non sia scesa sotto i 50°C.

NO Disc*1

Non è stato inserito alcun disco nell'unità CD/MD.

→ Inserire un disco nell'unità CD/MD.

NO Magazine

Il contenitore di dischi non è inserito nell'unità CD.

→ Inserire il contenitore di dischi nell'unità CD.

NO Music*2

Nell'unità CD in grado di riprodurre il formato MP3 è stato inserito un CD non musicale.

→ Inserire un CD musicale nell'unità CD in grado di riprodurre il formato MP3.

Offset

Potrebbe essersi verificato un problema interno.

→ Verificare il collegamento. Se l'indicazione di errore rimane visualizzata, rivolgersi ad un rivenditore Sony.

Push Reset

L'unità CD/MD non funziona per un problema non specificato.

→ Premere il tasto RESET sull'apparecchio.

*1 *Quando il cambia CD/MD è collegato all'apparecchio, nel display viene visualizzato il numero di disco del CD o dell'MD.*

*2 *Il numero del disco che causa l'errore viene visualizzato nel display.*

Se le soluzioni riportate non risolvono il problema, rivolgersi ad un rivenditore Sony.

Messaggi

Local Seek +/–

Il modo di ricerca locale è attivato durante la sintonizzazione automatica (pagina 17).

NO AF

Non esiste una frequenza alternativa per la stazione corrente.

"▯▯▯ ▯▯▯" o "▯▯▯ ▯▯▯"

Sono stati raggiunti l'inizio o la fine del disco e non è possibile andare oltre.

Welkom!

Dank u voor de aankoop van deze Sony Compact Disc Player. Dit apparaat biedt u tal van mogelijkheden die u nog beter kunt benutten met behulp van:

- MP3-bestanden afspelen.
- CD-R's/CD-RW's waaraan een sessie kan worden toegevoegd, kunnen worden afgespeeld (pagina 7).
- Discs die zijn opgenomen in meerdere sessies, kunnen worden afgespeeld, afhankelijk van de opnamemethode (pagina 8).
- Optionele CD/MD-apparaten (wisselaars en speler)*1.
- ID3 tag*2 versie 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 of 2.4 informatie (verschijnt bij het afspelen van een MP3-bestand).
- CD TEXT informatie (verschijnt bij het afspelen van een CD TEXT disc*3).
- **Bijgeleverd bedieningsaccessoire**
  Kaartafstandsbediening RM-X142
- **Optionele bedieningsaccessoires**
  Draadloze bedieningssatelliet RM-X6S
  Bedieningssatelliet RM-X4S

*1 *Dit apparaat werkt alleen met Sony-producten.*

*2 *ID3 tag is een MP3-bestand met informatie over albumnaam, artiestennaam, tracknaam, enzovoort.*

*3 *Een CD TEXT disc is een audio-CD die informatie bevat, zoals discnaam, artiestennaam en tracknamen. Deze informatie is opgenomen op de disc.*

BBE MP DIGITAL

Met het BBE MP-proces wordt digitaal gecomprimeerd geluid, zoals MP3, verbeterd. Tijdens dit proces worden namelijk de hogere boventonen die zijn verloren door de compressie, hersteld en versterkt. Met het BBE MP-proces worden gelijkmatige boventonen gegenereerd uit hat bronmateriaal, waardoor warmte, detail en nuance worden hersteld.

CLASS 1
LASER PRODUCT

Dit label bevindt zich onderaan op het toestel.

Inhoudsopgave

Bedieningselementen 4
Voorzorgsmaatregelen 6
Opmerkingen over discs 7
Informatie over MP3-bestanden 8

Aan de slag

Het apparaat opnieuw instellen 9
Klok instellen 10

CD-speler
CD/MD-apparaat (optioneel)

Een disc afspelen 10
Display-items 12
Tracks herhaaldelijk afspelen
— Repeat Play 13
Tracks afspelen in willekeurige volgorde
— Shuffle Play 13
Een CD benoemen
— Disc Memo* 14
Een disc zoeken op naam
— List-up* 15

* *Beschikbare functies met optionele CD/MD-apparatuur*

Radio

Zenders automatisch opslaan
— Best Tuning Memory (BTM) 15
Opgeslagen zenders ontvangen 16
Alleen de gewenste zenders opslaan 16
Afstemmen op een zender in een lijst
— List-up 17

RDS

Overzicht van RDS 17
Automatisch opnieuw afstemmen voor optimale ontvangst
— AF (alternatieve frequenties) 18
Verkeersinformatie beluisteren
— TA (Traffic Announcement)/ TP (Traffic Programme) 19
RDS-zenders met AF- en TA-instelling instellen 19
Afstemmen op zenders op programmatype
— PTY (programmatypen) 20
Klok automatisch instellen
— CT (kloktijd) 21

Overige functies

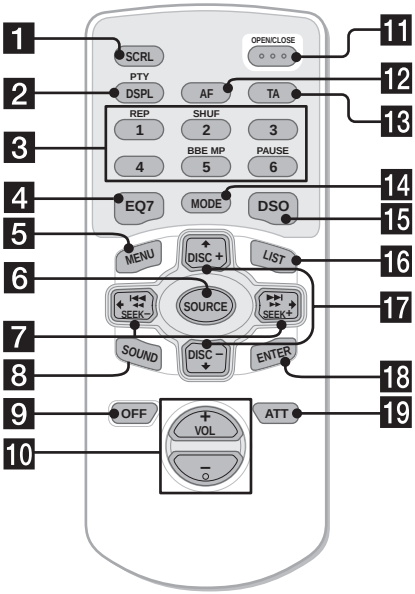
De bedieningssatelliet gebruiken 21
De geluidskenmerken wijzigen 24
De BBE MP-instelling wijzigen 24
Het geluid snel dempen 24
Instellingen voor geluid en display wijzigen
— Menu 25
De equalizer instellen (EQ7) 26
Dynamic Soundstage Organizer (DSO) instellen 27
De displaystand en het displaybeeld selecteren 27
Extra audio-apparaten aansluiten 28
Beveiligingscode instellen 29

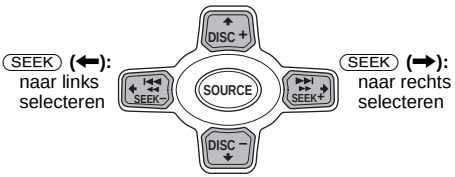
Aanvullende informatie

Onderhoud 30
Het apparaat verwijderen 32
Specificaties 33
Problemen oplossen 34
Foutmeldingen 36

Bedieningselementen

Kaartafstandsbediening RM-X142





In de menustand worden de beschikbare toetsen van deze vier aangegeven met een "▲" in het display.

Opmerking

Als u het display hebt uitgeschakeld door op (OFF) te drukken, kan het apparaat niet worden bediend met de kaartafstandsbediening tenzij er eerst op (SOURCE) op het apparaat wordt gedrukt of een disc wordt geplaatst om het apparaat in te schakelen.

Tip

Zie "De lithiumbatterij vervangen" op pagina 31 voor meer informatie over het vervangen van de batterij.

Zie de volgende pagina's voor meer informatie.

1 SCRL (scroll) toets 12

2 DSPL/PTY (displaystand wijzigen/ programmatype) toets 12, 14, 17, 20

3 Cijfertoetsen

Radio: Zenders opslaan/opgeslagen zenders ontvangen.

CD/MD: (1): **REP** 13
(2): **SHUF** 13
(6): **PAUSE***1 11

Geluid: (5): **BBE MP***1 24

4 EQ7 toets 26

5 MENU toets

De menu's weergeven.

6 SOURCE (Aan/Radio/CD/MD*2/AUX*3) toets

De bron selecteren.

7 SEEK/AMS (←/→) toetsen

Tracks overslaan/snel vooruitspoelen, tracks terugspoelen/automatisch afstemmen op zenders, zenders handmatig zoeken/ instelling selecteren.

8 SOUND toets 22, 24

9 OFF (Stop/Uit) toets 11, 22, 29

10 VOL (+/–) toetsen

Het volume verlagen of verhogen.

11 OPEN/CLOSE toets 10, 11

12 AF toets 18, 19

13 TA toets 19

14 MODE toets

De werkingsstand wijzigen.

15 DSO toets 27

16 LIST toets 15, 17

17 DISC (ALBUM) (↑/↓) toetsen

Voorkeurzenders ontvangen/disc wijzigen*4, albums overslaan*5/een menu selecteren.

18 ENTER toets

Een instelling bevestigen.

19 ATT toets 24

*1 *Alleen beschikbaar als u afspeelt op dit apparaat.*

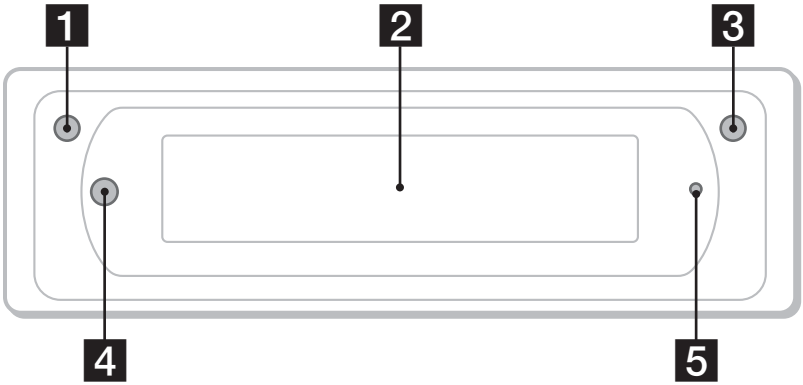
*2 *Als een optioneel MD-apparaat is aangesloten.*

*3 *Alleen beschikbaar als een optioneel draagbaar apparaat van Sony is aangesloten op de AUX IN aansluiting van het apparaat. Als u tegelijkertijd een draagbaar apparaat van Sony en CD/MD-apparaten hebt aangesloten, kunt u de AUX IN keuzeschakelaar gebruiken.*

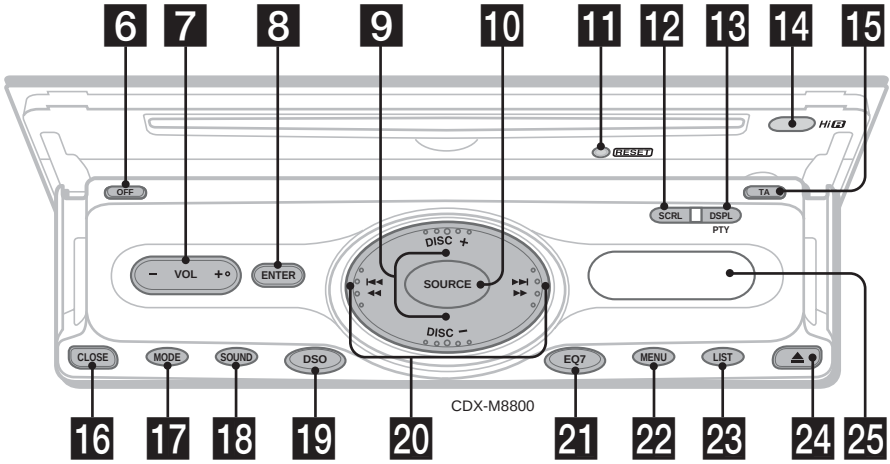
*4 *Als een optioneel CD/MD-apparaat is aangesloten.*

*5 *Alleen beschikbaar bij het afspelen van een MP3-bestand.*

Voorkant van het display



Bediening van het display



De toetsen op het apparaat hebben dezelfde functies als die op de kaartafstandsbediening.

1 OPEN toets 10, 11
2 Hoofddisplay
3 IMAGE toets 27
4 **14 Ontvanger voor de kaartafstandsbediening**
5 **11 RESET toets** 9
6 OFF (Stop/Uit) toets*6
7 VOL (–/+) toets
8 ENTER toets
9 DISC (ALBUM) (+/–) toets
10 SOURCE toets
12 SCRL (scroll) toets
13 DSPL/PTY (displaystand wijzigen/ programmatype) toets
15 TA toets
16 CLOSE (voorpaneel sluiten) toets 10
17 MODE toets
18 SOUND toets
19 DSO toets
20 SEEK/AMS (I◄◄ ◄◄/►► ►►I) toets
21 EQ7 toets
22 MENU toets
23 LIST toets
24 ⏏ (uitwerpen) toets 11
25 Subdisplay

vervolg op volgende pagina →

*6 **Waarschuwing bij het installeren in een auto waarvan het contactslot geen ACC (accessory) positie heeft**
Als de motor is uitgeschakeld, moet u op (OFF) drukken en deze toets ingedrukt houden tot het display verdwijnt.
Als u dit niet doet, wordt het display niet uitgeschakeld en raakt de accu uitgeput.

Een disc en album selecteren

U kunt discs en albums overslaan met de DISC (ALBUM) (↑/↓) toetsen.

(Met dit apparaat)

Actie	Druk op
Albums overslaan*7 – Albumselectie	↑ of ↓ [één keer voor elk album] Houd een van deze toetsen ingedrukt om albums te blijven overslaan.

(Met optioneel apparaat)

Actie	Druk op
Discs overslaan – Discselectie	↑ of ↓ [één keer voor elke disc] Als u discs wilt blijven overslaan, drukt u op een van beide toetsen. Vervolgens drukt u binnen 1 seconde nogmaals op de toets en houdt u deze ingedrukt.
Albums overslaan*7 – Albumselectie	↑ of ↓ [even ingedrukt houden] en laat de toets los. Als u albums wilt blijven overslaan, drukt u op een van beide toetsen binnen 1 seconde nadat u de toets hebt losgelaten, en houdt u deze vervolgens ingedrukt.

*7 *Alleen beschikbaar bij het afspelen van een MP3-bestand.*

Tracks blijven overslaan

Druk één keer op een van de SEEK/AMS (← of →) toetsen. Vervolgens drukt u binnen 1 seconde nogmaals op de toets en houdt u deze ingedrukt.

Voorzorgsmaatregelen

- Wanneer uw auto in de volle zon heeft gestaan, moet u eerst het apparaat laten afkoelen voordat u het gaat gebruiken.
- Een elektrisch bediende antenne schuift automatisch uit wanneer het apparaat wordt aangezet.

Met alle vragen of problemen met betrekking tot dit apparaat die niet aan bod komen in deze gebruiksaanwijzing, kunt u terecht bij uw Sony-handelaar.

Condensvorming

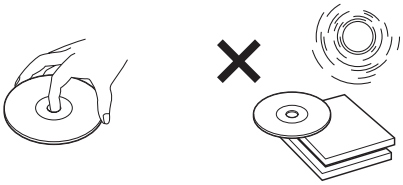
Op een regenachtige dag of in een zeer vochtige omgeving kan vocht condenseren op de lenzen en het display van het apparaat. In dit geval kan de werking van het apparaat worden verstoord. Verwijder in dit geval de disc en wacht ongeveer een uur tot alle vocht is verdampt.

Optimale geluidskwaliteit behouden

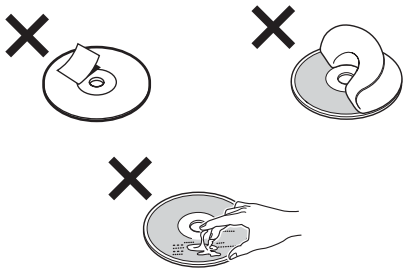
Let op dat u geen drankjes op het apparaat of de discs morst.

Opmerkingen over discs

- Raak het oppervlak van de disc niet aan zodat deze schoon blijft. Pak de disc bij de randen vast.
- Bewaar de discs in het doosje of de discmagazijn wanneer u deze niet gebruikt.
- Stel discs niet bloot aan hitte/hoge temperaturen. Laat de discs niet achter in een geparkeerde auto of op het dashboard/de hoedenplank.



- Plak geen etiketten op de discs en gebruik geen discs met kleverige inkt/resten. Dergelijke discs kunnen stoppen met draaien, waardoor de werking wordt verstoord of de disc kan worden beschadigd.



- Gebruik geen discs waarop stickers zijn gekleefd.
  Als u dergelijke discs toch gebruikt, kan dat leiden tot:
  – het niet uitwerpen van een disc (doordat een sticker losraakt en het uitwerpmechanisme blokkeert);
  – het niet correct lezen van audiogegevens (bijvoorbeeld geluid verspringt of wordt niet weergegeven) doordat de sticker onder invloed van de warmte krimpt en de disc kromtrekt.
- Discs met afwijkende vormen (bijvoorbeeld hart, vierkant, ster) kunnen niet met dit apparaat worden afgespeeld. Als u dit toch probeert, kan het apparaat worden beschadigd. Gebruik dergelijke discs niet.
- U kunt geen 8-cm CD's afspelen.
- Maak een disc voor het afspelen altijd schoon met een in de handel verkrijgbare doek. Veeg de disc van binnen naar buiten schoon. Gebruik geen oplosmiddelen zoals benzine, thinner en in de handel verkrijgbare reinigingsmiddelen of antistatische sprays voor grammofoonplaten.

Muziekdiscs die zijn gecodeerd met copyrightbeveiliging

Dit product is ontworpen om discs af te spelen die conformeren aan de CD-norm (Compact Disc). Recentelijk hebben bepaalde platenmaatschappijen discs op de markt gebracht die zijn gecodeerd met copyrightbeveiliging. Sommige van deze discs conformeren niet aan de CD-norm en kunnen wellicht niet worden afgespeeld met dit apparaat.

Opmerkingen bij CD-R's (opneembare CD's)/CD-RW's (herschrijfbare CD's)

Dit apparaat kan de volgende discs afspelen:

Soorten discs	Label op de disc
Audio-CD	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable
MP3-bestanden	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable COMPACT disc Recordable COMPACT disc ReWritable

- Sommige CD-R's/CD-RW's (afhankelijk van de opname-apparatuur of de staat van de disc) kunnen niet met dit apparaat worden afgespeeld.
- U kunt geen CD-R's/CD-RW's afspelen die niet zijn gefinaliseerd*.
- U kunt MP3-bestanden op CD-ROM's, CD-R's en CD-RW's afspelen.
- CD-R's/CD-RW's waaraan een sessie kan worden toegevoegd, kunnen worden afgespeeld.

** Proces dat nodig is om een opgenomen CD-R/CD-RW af te spelen met een CD-speler.*

Informatie over MP3-bestanden

MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3) is een standaardtechnologie en -indeling voor het comprimeren van geluid. Het bestand wordt gecomprimeerd tot ongeveer 1/10e van de oorspronkelijke grootte. Geluiden buiten het hoorbare bereik worden gecomprimeerd terwijl geluiden die de mens wel kan horen, niet worden gecomprimeerd.

Opmerkingen over discs

U kunt MP3-bestanden op CD-ROM's, CD-R's en CD-RW's afspelen.
De disc moet de indeling ISO 9660*1 Level 1 of Level 2 hebben of de indeling Joliet of Romeo in expansie-indeling*2.
U kunt discs gebruiken die in meerdere sessies*3 zijn opgenomen.

*1 **ISO 9660-indeling**
De meest gebruikelijke internationale norm voor de logische indeling van bestanden en mappen op een CD-ROM.
Er zijn verschillende specificatieniveaus. In Level 1 moeten bestandsnamen de notatie 8.3 hebben (maximaal 8 tekens voor de naam, maximaal 3 tekens voor de extensie ".mp3") en uit hoofdletters bestaan. Mapnamen kunnen niet meer dan 8 tekens bevatten. Er kunnen maximaal 8 geneste mapniveaus zijn. Bij Level 2 mogen de bestanden uit maximaal 31 tekens bestaan.
Elke map kan maximaal 8 structuren bevatten.
Voor Joliet of Romeo in expansie-indeling moet u de inhoud van de schrijfsoftware, enzovoort controleren.

*2 **Expansie-indeling**
Joliet: er kunnen maximaal 32 tekens worden weergegeven voor elke albumnaam (mapnaam)/tracknaam (bestandsnaam).
Romeo: er kunnen maximaal 64 tekens worden weergegeven voor elke albumnaam (mapnaam)/tracknaam (bestandsnaam).

*3 **Meerdere sessies**
Dit is een opnamemethode waarbij gegevens met de methode Track-At-Once worden toegevoegd. Gewone CD's beginnen bij een CD-gebied dat Lead-in wordt genoemd en eindigen bij een gebied dat Lead-out wordt genoemd. Een CD die is opgenomen in meerdere sessies, bevat verschillende sessies, waarbij elk segment van Lead-in tot Lead-out als één sessie wordt beschouwd.
CD-Extra: de indeling waarbij audio (audio-CD-gegevens) als tracks tijdens sessie 1 wordt opgenomen en gegevens als tracks tijdens sessie 2 worden opgenomen.
Mixed CD: bij deze indeling worden gegevens opgenomen als track 1 en audio (audio-CD-gegevens) als track 2.

Opmerkingen

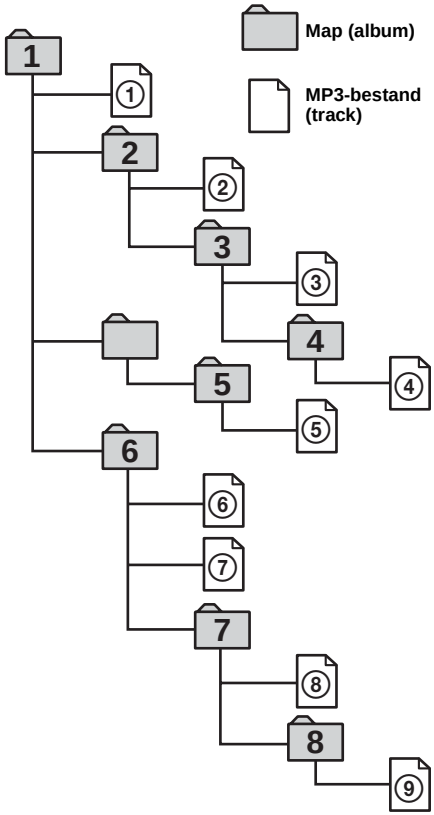
- *Bij andere indelingen dan ISO 9660 Level 1 en Level 2 worden mapnamen of bestandsnamen wellicht niet correct weergegeven.*
- *Wanneer u een bestand een naam geeft, moet u altijd de extensie ".mp3" aan de bestandsnaam toevoegen.*
- *Als u de extensie ".mp3" toevoegt aan een ander bestand dan een MP3-bestand, kan het apparaat het bestand wellicht niet goed herkennen en ruis produceren waardoor de luidsprekers kunnen worden beschadigd.*
- *Bij de volgende discs duurt het langer voordat het afspelen wordt gestart:*
  - *– discs die zijn opgenomen met een gecompliceerde structuur;*
  - *– discs die in meerdere sessies zijn opgenomen;*
  - *– discs waaraan gegevens kunnen worden toegevoegd.*
- *Als u een MP3-bestand afspeelt met een hoge bitsnelheid, zoals 320 kbps, wordt het geluid wellicht onderbroken.*

Waarschuwingen bij het afspelen van discs die in meerdere sessies zijn opgenomen

- *Als de eerste track van de eerste sessie uit audio-CD-gegevens bestaat:*
  Alleen audio-CD-gegevens worden afgespeeld. Eventuele gegevens in volgende sessies worden overgeslagen.
- *Als de eerste track van de eerste sessie niet uit audio-CD-gegevens bestaat:*
  - *– Wanneer er een MP3-bestand op de disc staat, wordt alleen het MP3-bestand afgespeeld en worden andere gegevens overgeslagen. (Audio-CD-gegevens worden niet herkend.)*
  - *– Wanneer er geen MP3-bestand op de disc staat, verschijnt "NO Music" en wordt er niets afgespeeld. (Audio-CD-gegevens worden niet herkend.)*

De afspeelvolgorde van MP3-bestanden

De afspeelvolgorde van mappen en bestanden is als volgt:



Opmerkingen

- *Een map die geen MP3-bestand bevat, wordt overgeslagen.*
- *Als u een disc met veel structuren plaatst, duurt het langer voordat het afspelen begint. U kunt het beste 1 of 2 structuren voor elke disc maken.*
- *Maximumaantal mappen: 150 (inclusief hoofdmap en lege mappen)*
- *Maximumaantal MP3-bestanden en mappen die op een disc passen: 300*
  Wanneer een bestands-/mapnaam uit veel tekens bestaat, kan dit minder zijn dan 300.

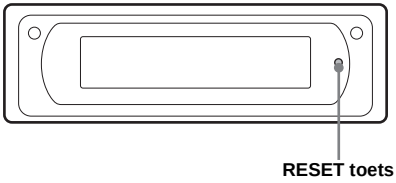
Tip

Als u een gewenste afspeelvolgorde wilt opgeven, laat u de map- of bestandsnaam beginnen met een nummer (bijvoorbeeld "01", "02") en neemt u deze vervolgens op een disc op. (De volgorde verschilt afhankelijk van de schrijfsoftware.)

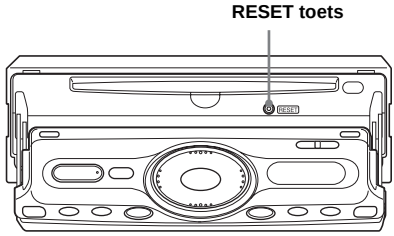
Aan de slag

Het apparaat opnieuw instellen

Voordat u het apparaat voor het eerst gaat gebruiken of na het vervangen van de accu of het wijzigen van de aansluitingen, moet u het apparaat opnieuw instellen.
Druk de RESET toets in met een puntig voorwerp, zoals een balpen.



Het apparaat opnieuw instellen tijdens gebruik met het subdisplay



Opmerkingen

- *Als u op de RESET toets drukt, worden de klokinstelling en bepaalde geheugenfuncties gewist.*
- *Als u het apparaat opnieuw hebt ingesteld, drukt u op (OPEN/CLOSE) op de kaartafstandsbediening om te zorgen dat het voorpaneel één keer goed wordt geopend en gesloten voordat u verder gaat.*

Klok instellen

De digitale klok werkt met het 24-uurssysteem.

Voorbeeld: de klok instellen op 10:08

1 Druk op (MENU) en herhaaldelijk op ↑ of ↓ tot "Clock Adjust" wordt weergegeven.

❶ Druk op (ENTER).
De uren knipperen.

❷ Druk op ↑ of ↓ om het uur in te stellen.

❸ Druk op →.
De minuten knipperen.

❹ Druk op ↑ of ↓ om de minuut in te stellen.

2 Druk op (ENTER).

De klok begint te lopen. Na het instellen van de klok keert het display terug naar de normale weergavestand.

Tips

- *U kunt de klok automatisch instellen met de RDS-functie (pagina 21).*
- *Als de klok is ingesteld op "on", wordt de tijd weergegeven (pagina 25).*

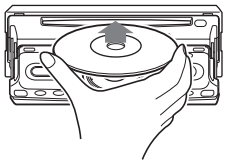
CD-speler CD/MD-apparaat (optioneel)

Met dit apparaat kunt u niet alleen een CD afspelen, maar ook externe CD/MD-apparaten bedienen.

Een disc afspelen

(Met dit apparaat)

1 Druk op (OPEN/CLOSE) of (OPEN) op het apparaat en plaats de disc (met het label naar boven).
Het afspelen wordt automatisch gestart.



2 Druk op (OPEN/CLOSE) of (CLOSE) op het apparaat om het voorpaneel te sluiten.

Als er al een disc is geplaatst, drukt u herhaaldelijk op (SOURCE) tot "CD" wordt weergegeven om het afspelen te starten.

Actie	Druk op
Het afspelen onderbreken*1	(6) (PAUSE)
Het afspelen stoppen	(OFF)
De disc uitwerpen	(OPEN/CLOSE) of (OPEN) en op ⏏ op het apparaat
Tracks overslaan – Automatic Music Sensor	(SEEK) (←/→) [één keer voor elke track]
Vooruit-/terugspoelen – Manual Search	(SEEK) (←/→) [ingedrukt houden tot het gewenste punt]
Albums overslaan*2 – Albumselectie	(DISC) (↑/↓) [ingedrukt houden tot het gewenste punt]

*1 *U kunt het afspelen alleen onderbreken als u afspeelt op dit apparaat (bij afspelen op een optioneel apparaat kunt u het afspelen niet onderbreken). Als u het afspelen wilt hervatten, drukt u nogmaals op (6) (PAUSE).*

*2 *Alleen beschikbaar bij het afspelen van een MP3-bestand.*

Als u tracks wilt blijven overslaan, drukt u op ← of →. Vervolgens drukt u binnen 1 seconde nogmaals op de toets en houdt u deze ingedrukt.

Opmerkingen

- *Voordat een track wordt afgespeeld, leest het apparaat alle bestands- en mapinformatie op de disc. Afhankelijk van de trackstructuur kan dit meer dan een minuut in beslag nemen. Tijdens het lezen wordt "Read" weergegeven. Het afspelen wordt automatisch gestart als het lezen is voltooid.*
- *Afhankelijk van de staat van de disc kan deze wellicht niet worden afgespeeld (pagina 7, 8).*
- *Terwijl de eerste/laatste track op de disc wordt afgespeeld, als er op ← of → wordt gedrukt, verspringt het afspelen naar de laatste/eerste track op de disc.*
- *Na de laatste track op de disc begint het afspelen opnieuw vanaf de eerste track.*
- *Als u een MP3-bestand afspeelt met een hoge bitsnelheid, zoals 320 kbps, wordt het geluid wellicht onderbroken.*

(Met optioneel apparaat)

1 Druk herhaaldelijk op (SOURCE) om "CD" of "MD (MS*1)" te selecteren.

2 Druk herhaaldelijk op (MODE) tot het gewenste apparaat wordt weergegeven.
Het afspelen wordt gestart.

Actie	Druk op
Discs overslaan – Discselectie	(DISC) (↑/↓) [één keer voor elke disc]
Albums overslaan*2 – Albumselectie	(DISC) (↑/↓) [ingedrukt houden tot het gewenste punt]

*1 *MS: MG Memory Stick System-up Player MGS-X1*

*2 *Alleen beschikbaar bij het afspelen van een MP3-bestand.*

Let op bij het aansluiten van MGS-X1 en MD-apparaten

Dit apparaat herkent de MGS-X1 als MD-apparaat.

- *Als u wilt afspelen op de MGS-X1, drukt u op (SOURCE) om "MS" of "MD" te selecteren. Wanneer "MS" in het brondisplay verschijnt, wordt het afspelen op de MGS-X1 gestart. Wordt "MD" in het brondisplay weergegeven, dan drukt u op (MODE) om "MS" te selecteren om het afspelen te starten.*
- *Als u wilt afspelen op een MD-apparaat, drukt u op (SOURCE) om "MD" of "MS" te selecteren. Wanneer het gewenste MD-apparaat in het brondisplay verschijnt, wordt het afspelen gestart. Wordt "MS" of een ander MD-apparaat in het brondisplay weergegeven, dan drukt u op (MODE) om het gewenste MD-apparaat te selecteren om het afspelen te starten.*

Opmerkingen bij het afspelen van een disc met CD-gegevens/MP3-bestanden zonder audio

Een disc met CD-gegevens/MP3-bestanden zonder audio wordt geplaatst:

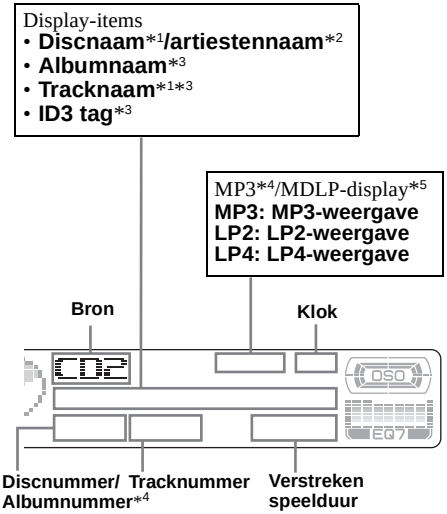
- *In het geval van dit apparaat wordt "NO Music" in het display weergegeven. Het display wordt gewijzigd in de klokweergave (het afspelen van de CD stopt).*
- *In het geval van een optioneel MP3-compatibel CD-apparaat, wordt "NO Music" in het display weergegeven. Het afspelen van de volgende disc wordt gestart.*
- *In het geval van een optioneel CD-apparaat dat niet compatibel is met MP3, wordt de disc afgespeeld zonder geluid.*

Opmerking

Als een optioneel apparaat is aangesloten, gaat het afspelen verder op het optionele CD/MD-apparaat.

Display-items

Bij het veranderen van disc/album/track wordt een eventueel opgenomen titel*1 voor de nieuwe disc/track of het nieuwe album automatisch weergegeven. Als de functie A.Scroll (Auto Scroll) is ingesteld op "on", rollen namen van meer dan 12 tekens (pagina 25).



Actie	Druk op
Het display-item wijzigen	DSPL (PTY)
Het display-item rollen	SCRL

*1 *Als u op DSPL (PTY) drukt, wordt met "NO Disc Name" of "NO Track Name" aangegeven dat er geen Disc Memo (pagina 14) of opgenomen naam kan worden weergegeven.*

*2 *Alleen voor CD TEXT discs met de artiestennaam.*

*3 *Alleen voor MP3-bestanden.*
Alleen de tracknaam/artiestennaam/albumnaam in de ID3 tag wordt weergegeven.
Als u op DSPL (PTY) drukt, wordt met "NO ID3 Tag" aangegeven dat er geen ID3 tag kan worden weergegeven.

*4 *Alleen beschikbaar bij het afspelen van een MP3-bestand.*

*5 *Alleen beschikbaar als een optioneel MD-apparaat met MDLP-functie is aangesloten en een MDLP-disc wordt afgespeeld.*

Opmerkingen

- *Bepaalde tekens kunnen niet worden weergegeven.*
- *Bij sommige CD TEXT discs of ID3 tags met zeer veel tekens kan de informatie niet rollen.*
- *Dit apparaat kan de artiestennaam voor elke track van een CD TEXT disc niet weergeven.*

Opmerkingen over MP3

- *ID3 tag geldt alleen voor versie 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 en 2.4.*
- *Bepaalde tekens en symbolen kunnen niet worden weergegeven (verschijnen als "□"). Het maximumaantal tekens dat kan worden weergegeven voor een albumnaam (mapnaam)/ track (bestand) is 64 (Romeo) of 32 (Joliet). Voor ID3 tag geldt een maximum van 30 tekens (voor 1.0 en 1.1) of van 126 tekens (voor 2.2, 2.3 en 2.4).*
- *In de volgende gevallen wordt de verstreken speelduur wellicht niet nauwkeurig weergegeven.*
  - *bij het afspelen van een MP3-bestand met VBR (variabele bitsnelheid).*
  - *tijdens vooruit-/terugspoelen.*

Tip

Als de functie A.Scroll (Auto Scroll) is ingesteld op "off" en de disc/track of het album wordt gewijzigd, rolt de disc-/album-/tracknaam of ID3 tag niet.

Tracks herhaaldelijk afspelen

— Repeat Play

U kunt kiezen uit:
- REP-Track — de huidige track herhalen.
- REP-Album*1 — de tracks in het huidige album herhalen.
- REP-Disc*2 — de tracks op de huidige disc herhalen.

*1 *Alleen beschikbaar bij het afspelen van een MP3-bestand.*
*2 *Alleen beschikbaar als een of meer optionele CD/MD-apparaten zijn aangesloten.*

Druk tijdens het afspelen herhaaldelijk op ① (REP) tot de gewenste instelling in het display wordt weergegeven.
Repeat Play wordt gestart.

Als u wilt terugkeren naar de normale weergavestand, selecteert u "REP-off".

Tracks afspelen in willekeurige volgorde

— Shuffle Play

U kunt kiezen uit:
- SHUF-Album*1 — de tracks in het huidige album in willekeurige volgorde afspelen.
- SHUF-Disc — de tracks op de huidige disc in willekeurige volgorde afspelen.
- SHUF-Changer*2: de tracks op de optionele CD-wisselaar (MD-wisselaar) in willekeurige volgorde afspelen.
- SHUF-All*3 — alle tracks op alle aangesloten CD-apparaten (MD-apparaten) (inclusief dit apparaat) in willekeurige volgorde afspelen.

*1 *Alleen beschikbaar bij het afspelen van een MP3-bestand.*
*2 *Alleen beschikbaar als een of meer optionele CD-wisselaars (MD-wisselaars) zijn aangesloten.*
*3 *Alleen beschikbaar als een of meer optionele CD-apparaten of twee of meer optionele MD-apparaten zijn aangesloten.*

Druk tijdens het afspelen herhaaldelijk op ② (SHUF) tot de gewenste instelling in het display wordt weergegeven.
Shuffle Play wordt gestart.

Als u wilt terugkeren naar de normale weergavestand, selecteert u "SHUF-off".

Opmerking
Met "SHUF-All" kunt u tracks niet in willekeurige volgorde afspelen tussen CD-apparaten en MD-apparaten.

Een CD benoemen

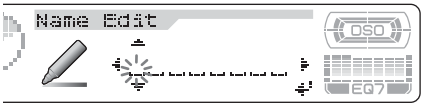
— Disc Memo (als u een CD-apparaat met CUSTOM FILE functie aansluit)

U kunt elke disc zelf een naam geven (Disc Memo). Een discnaam kan uit maximaal 8 tekens bestaan. Als u een CD benoemd, kunt u de disc zoeken op naam (pagina 15).

1 Speel op een CD-apparaat met CUSTOM FILE functie de disc af die u wilt benoemen.

2 Druk op (MENU) en herhaaldelijk op ↑ of ↓ tot "Name Edit" wordt weergegeven.

3 Druk op (ENTER).



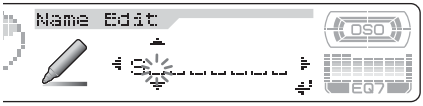
4 Voer de tekens in.

❶ Druk herhaaldelijk op ↑*1 om het gewenste teken te selecteren.

A → B → C ... → 0 → 1 → 2 ... → + → − → ✻ ... → ␣*2 → A

*1 *Druk op ↓ voor omgekeerde volgorde.*
*2 *(spatie)*

❷ Druk op → als u het gewenste teken hebt gevonden.



Als u op ← drukt, kunt u weer naar links gaan.

❸ Herhaal stap ❶ en ❷ om de volledige naam in te voeren.

5 Druk op (ENTER).
Het apparaat keert terug naar de normale weergavestand.

Tips

- *Overschrijf het teken of voer "␣" in om een teken te corrigeren of te wissen.*
- *Er is een andere manier om het benoemen van een CD te starten: Druk 2 seconden op (LIST) in plaats van stap 2 en 3 uit te voeren. U kunt de bewerking ook voltooien door 2 seconden op (LIST) te drukken in plaats van stap 5 uit te voeren.*
- *U kunt CD's benoemen met een apparaat zonder CUSTOM FILE functie als het apparaat is aangesloten samen met een CD-apparaat dat wel met deze functie is uitgerust. De Disc Memo wordt opgeslagen in het geheugen van het CD-apparaat met CUSTOM FILE functie.*

Disc Memo bekijken

Disc Memo heeft als display-item altijd voorrang op oorspronkelijke CD TEXT informatie.

Actie	Druk op
Weergeven	(DSPL) (PTY) tijdens het afspelen van een CD/CD TEXT disc

Tip

Zie pagina 12 voor andere items die u wilt weergeven.

Disc Memo wissen

1 Druk herhaaldelijk op (SOURCE) om "CD" te selecteren.

2 Druk herhaaldelijk op (MODE) om het CD-apparaat met de Disc Memo te selecteren.

3 Druk op (MENU) en herhaaldelijk op ↑ of ↓ tot "Name Delete" wordt weergegeven.

4 Druk op (ENTER).
De opgeslagen namen worden weergegeven.

5 Druk herhaaldelijk op ↑ of ↓ om de discnaam te selecteren die u wilt wissen.

6 Druk 2 seconden op (ENTER).
De naam wordt gewist.
Herhaal stap 5 en 6 om andere namen te wissen.

7 Druk twee keer op (MENU).
Het apparaat keert terug naar de normale weergavestand.

Opmerkingen

- *Wanneer de Disc Memo voor een CD TEXT disc wordt gewist, verschijnt de oorspronkelijke CD TEXT informatie.*
- *Als u de Disc Memo die u wilt wissen, niet kunt vinden, moet u proberen een ander CD-apparaat te selecteren in stap 2.*
- *Hebt u alle Disc Memo gewist, dan wordt "NO Data" weergegeven en keert het apparaat terug naar de normale weergavestand in stap 4 of 6.*

Een disc zoeken op naam

— List-up (als u een CD-apparaat met CD TEXT/CUSTOM FILE functie of een MD-apparaat aansluit)

U kunt deze functie gebruiken voor discs waaraan eigen namen zijn toegewezen*1 of voor CD TEXT discs*2.

*1 *Een disc zoeken aan de hand van de eigen naam: als u een naam toewijst aan een CD (pagina 14) of MD.*

*2 *Discs zoeken aan de hand van CD TEXT informatie: als u een CD TEXT disc afspeelt op een CD-apparaat met CD TEXT functie.*

1 Druk tijdens het afspelen op (LIST).
De naam die aan de huidige disc is toegewezen, wordt in het display weergegeven.

2 Druk herhaaldelijk op ↑ of ↓ tot u de gewenste disc vindt.

3 Druk op (ENTER) om de disc af te spelen.

Opmerking
Bepaalde letters kunnen niet worden weergegeven (met uitzondering van de letters die door Disc Memo worden opgeslagen).

Radio

Er kunnen maximaal 6 zenders per band (FM1, FM2, FM3, MW en LW) worden opgeslagen.

Opgelet
Als u afstemt op zenders tijdens het rijden, moet u Best Tuning Memory gebruiken om ongevallen te vermijden.

Zenders automatisch opslaan

— Best Tuning Memory (BTM)

Met deze functie selecteert het apparaat de zenders met de sterkste signalen in de gekozen golfband en slaat deze op in volgorde van frequentie.

1 Druk herhaaldelijk op (SOURCE) om de radio te selecteren.

2 Druk herhaaldelijk op (MODE) om de band te selecteren.

3 Druk op (MENU) en herhaaldelijk op ↑ of ↓ tot "BTM" wordt weergegeven.

4 Druk op (ENTER).
Het apparaat slaat de zenders in de volgorde van frequentie op onder de cijfertoetsen. Er weerklinkt een pieptoon wanneer de instelling is opgeslagen.

Opmerkingen
- *Als er slechts enkele zenders kunnen worden ontvangen wegens zwakke signalen, behouden een aantal cijfertoetsen de vorige instellingen.*
- *Wanneer een nummer in het display wordt weergegeven, worden zenders opgeslagen vanaf de zender die momenteel wordt weergegeven.*

Opgeslagen zenders ontvangen

1 Druk herhaaldelijk op (SOURCE) om de radio te selecteren.

2 Druk herhaaldelijk op (MODE) om de band te selecteren.

3 Druk op de cijfertoets (1 tot en met 6) waaronder de gewenste zender is opgeslagen.

Tip

Druk op ↑ of ↓ om de zenders te ontvangen in de volgorde waarin deze in het geheugen zijn opgeslagen (Preset Search functie).

Als u niet kunt afstemmen op een voorkeurzender

Druk op ← of → om de zender te zoeken (automatisch afstemmen).
Het zoeken stopt zodra een zender wordt ontvangen. Herhaal de handeling tot de gewenste zender wordt ontvangen.

Tips

- *Als automatisch afstemmen te vaak wordt onderbroken, schakelt u de lokale zoekfunctie in om het zoeken te beperken tot zenders met sterkere signalen. Zie "Instellingen voor geluid en display wijzigen" op pagina 25 voor meer informatie.*
- *Als u de frequentie weet van de zender waarnaar u wilt luisteren, houdt u ← of → ingedrukt tot de frequentie ongeveer is bereikt en drukt u herhaaldelijk op ← of → om nauwkeurig af te stemmen op de gewenste frequentie (handmatig afstemmen).*

Bij slechte stereo-FM-ontvangst

De mono-ontvangststand selecteren
Zie "Instellingen voor geluid en display wijzigen" op pagina 25 voor meer informatie. Het geluid verbetert, maar wordt mono ("ST" verdwijnt uit het display).

Tip

Stel DSO in op "OFF" als FM-uitzendingen moeilijk hoorbaar zijn (pagina 27).

Alleen de gewenste zenders opslaan

U kunt de gewenste zenders handmatig opslaan onder een cijfertoets.

1 Druk herhaaldelijk op (SOURCE) om de radio te selecteren.

2 Druk herhaaldelijk op (MODE) om de band te selecteren.

3 Druk op ← of → om af te stemmen op de zender die u wilt opslaan.

4 Druk 2 seconden op de gewenste cijfers (1 tot en met 6) tot het voorinstelnummer wordt weergegeven.

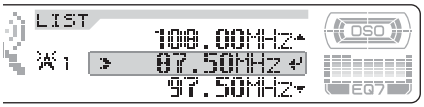
Opmerking

Als u een andere zender opslaat onder dezelfde cijfertoets, wordt de eerder opgeslagen zender gewist.

Afstemmen op een zender in een lijst

— List-up

1 Druk tijdens radio-ontvangst op (LIST).
De frequentie of de naam van de zender waarop momenteel is afgestemd, verschijnt in het display.



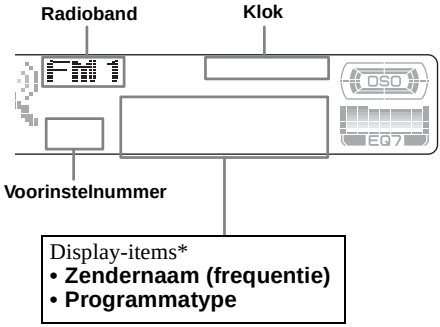
2 Druk herhaaldelijk op ↑ of ↓ tot u de gewenste zender vindt.
Als geen naam is toegewezen aan de geselecteerde zender, verschijnt de frequentie in het display.

3 Druk op (ENTER) om af te stemmen op de zender.

RDS

Overzicht van RDS

FM-zenders met de RDS-dienst (Radio Data System) sturen onwaarneembare digitale informatie mee met het gewone radioprogrammasignaal. Bij ontvangst van een RDS-zender verschijnt bijvoorbeeld het volgende.



** Zie "Afstemmen op zenders op programmatype" op pagina 20 voor meer informatie.*

Actie	Druk op
Het display-item wijzigen	(DSPL) (PTY)

RDS-diensten

RDS biedt tal van interessante mogelijkheden, zoals:

- **Automatisch herafstemmen**, wat vooral handig is tijdens lange ritten. — AF → pagina 18
- Ontvangen van **verkeersinformatie**, zelfs tijdens het beluisteren van andere programma's/bronnen. — TA → pagina 19
- Zenders selecteren op **programmatype**. — PTY → pagina 20
- Automatisch instellen van de **kloktijd**. — CT → pagina 21

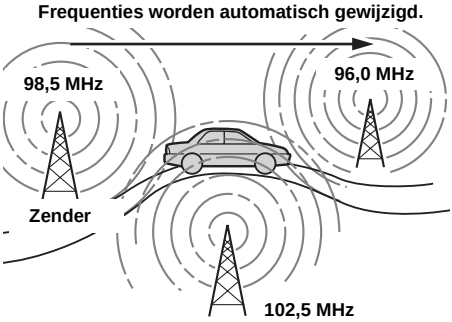
Opmerkingen

- *In bepaalde landen/regio's zijn wellicht niet alle RDS-functies beschikbaar.*
- *RDS functioneert wellicht niet goed als het ontvangstsignaal zwak is of als de zender waarop u hebt afgestemd, geen RDS-gegevens uitzendt.*

Automatisch opnieuw afstemmen voor optimale ontvangst

— AF (alternatieve frequenties)

Met de AF-functie stemt de radio altijd af op het sterkste signaal van de zender die u beluistert.



1 Selecteer een FM-zender (pagina 15).

2 Druk herhaaldelijk op AF tot "AF-on" wordt weergegeven.
Het apparaat gaat zoeken naar een alternatieve zender met een sterker signaal in hetzelfde netwerk.
Als "NO AF" knippert, heeft de zender waarop is afgestemd, geen alternatieve frequentie.

Als u de AF-functie wilt annuleren, selecteert u "AF-off".

Tip
Als u de functie wilt in- of uitschakelen tijdens het afspelen van een CD, drukt u op AF.

Voor zenders zonder alternatieve frequenties

Druk op ← of → terwijl de zendernaam knippert (binnen 8 seconden).
Het apparaat gaat zoeken naar een andere frequentie met dezelfde PI-gegevens (Programme Identification). "PI Seek" verschijnt.
Als het apparaat niet dezelfde PI-gegevens kan vinden, keert het terug naar de vorige frequentie.

Een regionaal programma beluisteren

Wanneer de AF-functie is ingeschakeld: de fabrieksinstelling van het apparaat beperkt ontvangst tot een bepaalde regio, zodat u niet kunt overschakelen naar een andere regionale zender met een sterkere frequentie.

Als u het ontvangstgebied van het regionale programma verlaat of de AF-functie volledig wilt benutten, selecteert u "Regional-off" in het menu (pagina 25).

Opmerking
Deze functie werkt niet in het Verenigd Koninkrijk en bepaalde andere gebieden.

Local Link-functie (alleen voor het Verenigd Koninkrijk)

Met deze functie kunt u andere lokale zenders in het gebied selecteren, ook als deze niet zijn opgeslagen onder de cijfertoetsen.

1 Druk op een cijfertoets (1 tot en met 6) waaronder een lokale zender is opgeslagen.

2 Druk binnen 5 seconden nogmaals op de cijfertoets van de lokale zender.

3 Herhaal dit tot de gewenste zender wordt ontvangen.

Verkeersinformatie beluisteren

— TA (Traffic Announcement)/TP (Traffic Programme)

Als u TA en TP inschakelt, kunt u automatisch afstemmen op een FM-zender die verkeersinformatie uitzendt. Deze instellingen werken ongeacht de huidige FM-zender of bron (bijvoorbeeld CD/MD/AUX). Na afloop van het verkeersbericht schakelt het apparaat weer over naar de oorspronkelijke bron.

Druk herhaaldelijk op (TA) tot "TA-on" wordt weergegeven.
Het apparaat gaat zoeken naar zenders die verkeersinformatie uitzenden.
Met "TP" wordt de ontvangst van dergelijke zenders aangegeven en "TA" knippert tijdens de ontvangst van verkeersinformatie. Het apparaat blijft zoeken naar beschikbare TP-zenders als "NO TP" wordt aangegeven.

Als u alle verkeersinformatie wilt annuleren, selecteert u "TA-off".

Actie	Druk op
Het huidige verkeersbericht annuleren	(TA)

Tip
U kunt de huidige informatie ook annuleren door op (SOURCE) of (MODE) te drukken.

Het volume van verkeersinformatie instellen

U kunt het volume van de verkeersinformatie instellen, zodat u geen enkel bericht mist.

1 Druk op (VOL) (+) of (VOL) (–) om het volume aan te passen.

2 Druk 2 seconden op (TA).
"TA" wordt weergegeven en de instelling wordt opgeslagen.

Noodberichten ontvangen

Als AF of TA is ingeschakeld, schakelt het apparaat over naar noodberichten als deze worden uitgezonden wanneer u naar een FM-zender of CD/MD/AUX luistert.

RDS-zenders met AF- en TA-instelling instellen

Wanneer u RDS-zenders instelt, slaat het apparaat de AF-/TA-instelling (aan/uit) en de frequentie van elke zender op. U kunt de instelling (AF, TA of beide) voor elke zender afzonderlijk of voor alle voorkeurzenders samen bepalen. Als u zenders met "AF-on" instelt, slaat het apparaat automatisch zenders met het sterkste radiosignaal op.

Alle voorkeurzenders op dezelfde wijze instellen

1 Selecteer een FM-band (pagina 15).

2 Druk op (AF) en/of (TA) om "AF-on" en/of "TA-on" te selecteren.
Houd er rekening mee dat de instellingen "AF-off" en "TA-off" van toepassing zijn op niet-RDS-zenders en op RDS-zenders.

3 Druk op (MENU) en herhaaldelijk op ↑ of ↓ tot "BTM" wordt weergegeven.

4 Druk op (ENTER).
BTM knippert.

Een andere instelling voor elke voorkeurzender opgeven

1 Selecteer een FM-band en stem af op de gewenste zender (pagina 16).

2 Druk op (AF) en/of (TA) om "AF-on" en/of "TA-on" te selecteren.

3 Druk 2 seconden op de gewenste cijfers ((1) tot en met (6)) tot het voorinstelnummer wordt weergegeven.
Herhaal de procedure vanaf stap 1 om andere zenders op te slaan.

Tip
Als u de AF-/TA-instelling wilt wijzigen tijdens het afspelen van een CD, drukt u op (AF) en/of (TA).

Afstemmen op zenders op programmatype

— PTY (programmatypen)

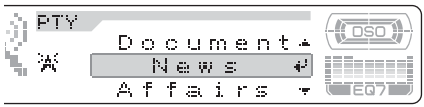
U kunt afstemmen op een zender door het programmatype te selecteren dat u wilt beluisteren.

Programmatypen	Display
Nieuws	News
Actualiteiten	Affairs
Informatie	Info
Sport	Sport
Educatieve programma's	Educate
Toneel	Drama
Cultuur	Culture
Wetenschap	Science
Diversen	Varied
Populaire muziek	Pop M
Rock-muziek	Rock M
Easy Listening	Easy M
Licht klassiek	Light M
Klassiek	Classics
Ander type muziek	Other M
Weerberichten	Weather
Financiën	Finance
Kinderprogramma's	Children
Sociale zaken	Social A
Religie	Religion
Phone In	Phone In
Reizen	Travel
Ontspanning	Leisure
Jazz-muziek	Jazz
Country-muziek	Country
Nationale muziek	Nation M
Oldies	Oldies
Folk-muziek	Folk M
Documentaires	Document

Opmerking

U kunt deze functie niet gebruiken in sommige landen/regio's waar geen PTY-gegevens (selecteren op programmatype) beschikbaar zijn.

1 Druk op (DSPL) (PTY) tijdens FM-ontvangst tot "PTY" wordt weergegeven.



De naam van het huidige programmatype verschijnt als de zender PTY-gegevens uitzendt.
"- - - - - - - -" verschijnt als de ontvangen zender geen RDS-zender is of als de RDS-gegevens niet worden ontvangen.

2 Druk herhaaldelijk op ↑ of ↓ tot het gewenste programmatype wordt weergegeven.

De programmatypen verschijnen in de volgorde die in de tabel wordt aangegeven.
"NO DATA" verschijnt als het programmatype niet is opgegeven in de RDS-gegevens.

3 Druk op (ENTER).

Het apparaat gaat zoeken naar een zender die het geselecteerde programmatype uitzendt.

Klok automatisch instellen

— CT (kloktijd)

Met de CT-gegevens van de RDS-uitzending wordt de klok automatisch ingesteld.

1 Druk tijdens radio-ontvangst op (MENU) en herhaaldelijk op ↑ of ↓ tot "CT-off" wordt weergegeven.

2 Druk herhaaldelijk op → tot "CT-on" wordt weergegeven.
De klok wordt ingesteld.

3 Druk op (ENTER) om terug te keren naar de normale weergave.

Als u de CT-functie wilt annuleren, selecteert u "CT-off" in stap 2.

Opmerkingen

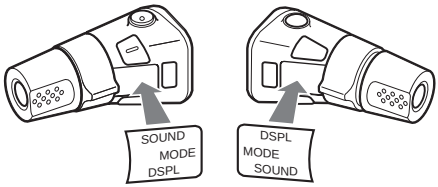
- *Het is mogelijk dat de CT-functie niet werkt, ook al wordt er wel een RDS-zender ontvangen.*
- *Er kan een verschil bestaan tussen de tijd van de CT-functie en de werkelijke tijd.*

Overige functies

U kunt het apparaat (en optionele CD/MD-apparaten) ook bedienen met een bedieningssatelliet **(optioneel)**.

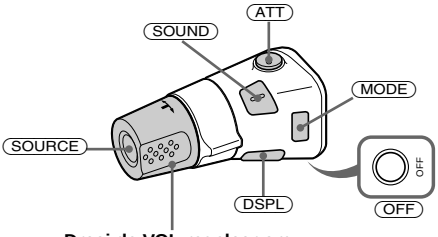
De bedieningssatelliet gebruiken

Bevestig eerst het juiste label afhankelijk van de manier waarop u de bedieningssatelliet wilt monteren.
De bedieningssatelliet werkt met toetsen en/of draairegelaars.



vervolg op volgende pagina →

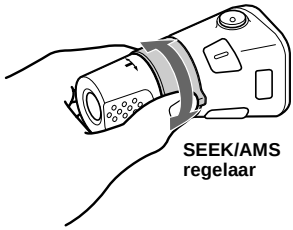
Drukken op toetsen



Draai de VOL regelaar om het volume te regelen.

Druk op	Actie
SOURCE	De bron wijzigen (Radio/CD/MD*1/AUX*2)/ Aan
MODE	Van bediening veranderen (Radioband/CD-apparaat*1/ MD-apparaat*1)
ATT	Het geluid dempen
OFF *3	Afspelen of radio-ontvangst stoppen/het apparaat uitschakelen
SOUND	De geluidsinstellingen aanpassen
DSPL	Het display-item wijzigen (Druk 2 seconden op de toets om het display-item te rollen)

De regelaar draaien

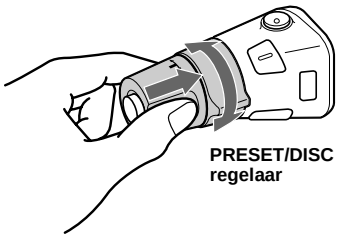


SEEK/AMS regelaar

Draaien en loslaten:
- Tracks overslaan.
  Als u tracks wilt blijven overslaan, draait u de regelaar één keer. Vervolgens draait u binnen 1 seconde de regelaar nogmaals en houdt u deze vast.
- Automatisch afstemmen op zenders.

Draaien, vasthouden en loslaten:
- Snel vooruit/terug naar een track gaan.
- Handmatig zenders zoeken.

Regelaar indrukken en draaien



PRESET/DISC regelaar

Regelaar indrukken en draaien:
- Voorkeurzenders ontvangen.
- Discs wijzigen tijdens het afspelen van CD's (MD's)*1.
- Albums wijzigen*4.

*1 *Alleen als het bijbehorende optionele apparaat is aangesloten.*

*2 *Alleen beschikbaar als een optioneel draagbaar apparaat van Sony is aangesloten op de AUX IN aansluiting van het apparaat. Als u tegelijkertijd een draagbaar apparaat van Sony en CD/MD-apparaten hebt aangesloten, kunt u de AUX IN keuzeschakelaar gebruiken.*

*3 *Als het contactslot van de auto geen ACC (accessory) positie heeft, houdt u* OFF *ingedrukt totdat het display verdwijnt.*

*4 *Alleen beschikbaar bij het afspelen van een MP3-bestand.*

Bij het afspelen van een MP3-bestand kunt u een album selecteren met de bedieningssatelliet.

(Met dit apparaat)

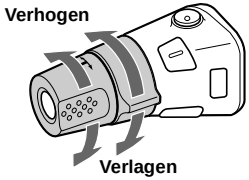
Actie	Handeling
Albums overslaan – Albumselectie	Druk de regelaar in en draai deze [één keer voor elk album]. Als u albums wilt blijven overslaan, drukt u de regelaar in, draait u de regelaar en houdt u deze vast.

(Met optioneel apparaat)

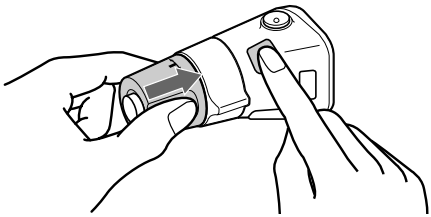
Actie	Handeling
Discs overslaan – Discselectie	Druk de regelaar in en draai deze [één keer voor elke disc]. Als u discs wilt blijven overslaan, drukt u de regelaar in en draait u deze één keer. Vervolgens draait u binnen 1 seconde de regelaar nogmaals en houdt u deze vast.
Albums overslaan – Albumselectie	Druk de regelaar in, draai deze [even vasthouden] en laat de regelaar los. Als u albums wilt blijven overslaan, drukt u de regelaar nogmaals in binnen 1 seconde nadat u deze hebt losgelaten. Vervolgens draait u de regelaar en houdt u deze vast.

De werkingsrichting wijzigen

De werkingsrichting van de bedieningselementen is in de fabriek ingesteld, zoals hieronder wordt aangegeven.



Als u de bedieningssatelliet rechts op de stuurkolom moet monteren, kan de werkingsrichting worden omgekeerd.



Druk 2 seconden op (SOUND) terwijl u de VOL regelaar ingedrukt houdt.

Tip

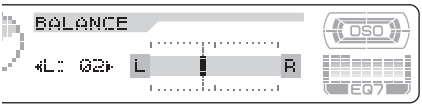
U kunt ook de werkingsrichting van deze bedieningselementen wijzigen met het apparaat (pagina 25).

De geluidskenmerken wijzigen

U kunt de hoge en lage tonen, balans, fader en het subwoofervolume regelen.

1 Druk herhaaldelijk op (SOUND) om het gewenste item te selecteren.
Wanneer u op (SOUND) drukt, wordt het item als volgt gewijzigd:
BASS (lage tonen) →
TREBLE (hoge tonen) →
BALANCE (links-rechts) →
FADER (voor-achter) →
SUB (subwoofervolume)

2 Pas het niveau van het geselecteerde item aan door op ← of → te drukken.



Na 3 seconden keert het display terug naar de normale weergavestand.

Opmerking
Pas het item aan binnen 3 seconden nadat u het hebt geselecteerd.

Tip
Past u de items aan met de bedieningssatelliet, dan drukt u herhaaldelijk op (SOUND) en draait u de VOL regelaar.

De BBE MP-instelling wijzigen

Met het BBE MP-proces verkrijgt u een helder geluid van CD-kwaliteit, zelfs als u zeer gecomprimeerd MP3-materiaal gebruikt.

Druk tijdens het afspelen op dit apparaat op (5) (BBE MP) om "BBE MP-on" te selecteren.

Als u BBE MP wilt annuleren, selecteert u "BBE MP-off".

Opmerking
De BBE MP-functie is alleen beschikbaar als u afspeelt op dit apparaat (voor een optioneel apparaat is BBE MP niet beschikbaar).

Tip
U kunt de BBE MP-instelling alleen wijzigen als u afspeelt op dit apparaat.

Het geluid snel dempen

(Met de bedieningssatelliet of kaartafstandsbediening)

Druk op (ATT).
"ATT-on" wordt even in het display weergegeven.

Druk nogmaals op (ATT) om het vorige volume te herstellen.

Tip
Wanneer de interfacekabel van een autotelefoon is aangesloten op de ATT-kabel, wordt het volume automatisch verlaagd wanneer een telefoongesprek binnenkomt (Telephone ATT-functie).

Instellingen voor geluid en display wijzigen

— Menu

De volgende instellingen zijn mogelijk:

Setup (instelling)

- Clock Adjust (pagina 10)
- CT (kloktijd) (pagina 21)
- Beep — de pieptonen in- of uitschakelen.
- AUX-A (pagina 28) — het AUX-brondisplay in- of uitschakelen.
- Security (pagina 29)

Display

- Clock (klokgegevens)*1 — de klok en weergavestand tegelijkertijd weergeven (aan).
- A.IMG (automatisch beeld)*1 (pagina 28) — door de displaybeelden van een of alle displaystanden bladeren.
- Demo (demonstratie)*2 — de demonstratie in- of uitschakelen.
  - Selecteer "on" om de demonstratie in te schakelen.
  - Selecteer "off" om de demonstratie uit te schakelen.
- Info (display-informatie)*1 — de display-items weergeven (afhankelijk van de bron, enzovoort) onder aan het display terwijl een displaybeeld wordt weergegeven:
  - Selecteer "on" om de display-items weer te geven. Als u op DSPL (PTY) drukt, wordt het display-item gewijzigd.
  - Selecteer "off" om geen display-items weer te geven.
- Dimmer — de helderheid van het display regelen.
  - Selecteer "Auto" om het display alleen te dimmen wanneer u de lichten inschakelt.
  - Selecteer "on" om het display te dimmen.
  - Selecteer "off" om de dimmer uit te schakelen.
- Contrast*3 — het contrast regelen als het display moeilijk leesbaar is wegens de installatiepositie van het apparaat.
- BlackOut*1 — het display donkerder maken in de werkingsstand.
  - Selecteer "on" om de aanduidingen donkerder te maken.
    De aanduidingen verdwijnen, maar het apparaat reageert wel als u op een toets drukt.
  - Selecteer "off" om het display helderder te maken.
- A.Scroll (Auto Scroll) (pagina 12)
  - Selecteer "on" om weergegeven namen die langer zijn dan 12 tekens, automatisch te rollen.
  - Als de Auto Scroll functie is ingesteld op "off" en de disc/track of het album wordt gewijzigd, rolt de disc-/album-/tracknaam of ID3 tag niet.

*1 *De items worden alleen in het hoofddisplay weergegeven. U kunt de items alleen aanpassen als het voorpaneel is gesloten.*

*2 *Als het apparaat is uitgeschakeld.*

*3 *"Contrast" wordt alleen in het subdisplay weergegeven. U kunt alleen het contrast van het subdisplay aanpassen.*

Sound (geluid)

- EQ7 Tune (pagina 26) — de equalizercurve aanpassen.
- HPF (hoogdoorlaatfilter) — de kantelfrequentie selecteren. U kunt kiezen uit "78Hz", "125Hz" en "off".
- LPF (laagdoorlaatfilter) — de kantelfrequentie selecteren. U kunt kiezen uit "78Hz", "125Hz" en "off".
- Loudness — voor volle lage en hoge tonen, zelfs bij laag volume. Lage en hoge tonen worden versterkt.
- AUX Level (pagina 29) — het volume van de extra aangesloten apparaten aanpassen.

Receive Mode (ontvangststand)

- AF on/off (alternatieve frequenties) (pagina 18)
- Local on/off (lokale zoekfunctie) (pagina 16)
  - Selecteer "on" om alleen af te stemmen op zenders met sterkere signalen.
- Mono on/off (monostand) (pagina 16)
  - Selecteer "on" om FM-stereo-uitzendingen in mono te beluisteren.
  - Selecteer "off" om terug te keren naar de normale stand.
- Regional on/off (pagina 18)

1 Druk op MENU.

2 Druk herhaaldelijk op ↑ of ↓ tot het gewenste item wordt weergegeven.

3 Druk op ← of → om de gewenste instelling te selecteren (voorbeeld: "on" of "off").

4 Druk op ENTER.
Na het instellen keert het display terug naar de normale weergavestand.

Opmerking

Het weergegeven item is afhankelijk van de bron.

Tip

U kunt gemakkelijk schakelen tussen categorieën door 2 seconden op ↑ of ↓ te drukken.

De equalizer instellen (EQ7)

U kunt een equalizercurve instellen voor 7 muziekgenres (Xplod, VOCAL, CLUB, JAZZ, NEWAGE, ROCK en CUSTOM) of de equalizer uitschakelen met OFF (equalizer uit).
U kunt de equalizerinstellingen voor frequentie en niveau opslaan en aanpassen.
U kunt de EQ7-instelling voor elke bron opslaan.

Equalizercurve selecteren

1 Druk op (SOURCE) om de gewenste bron te selecteren.

2 Druk herhaaldelijk op (EQ7) om de gewenste equalizercurve te selecteren.
Wanneer u op (EQ7) drukt, wordt het item gewijzigd.

Selecteer "OFF" om het equalizereffect uit te schakelen. Na 3 seconden keert het display terug naar de normale weergavestand.

De equalizercurve aanpassen

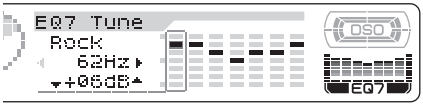
1 Druk op (MENU).

2 Druk herhaaldelijk op ↑ of ↓ tot "EQ7 Tune" wordt weergegeven. Druk op (ENTER).

3 Druk op ← of → om de gewenste equalizercurve te selecteren en druk op (ENTER).
Wanneer u op ← of → drukt, wordt het item gewijzigd.

4 Selecteer de gewenste instellingen voor frequentie en niveau.

❶ Druk op ← of → om de gewenste frequentie te selecteren.
Wanneer u op ← of → drukt, wordt de frequentie als volgt gewijzigd:
62Hz ↔ 157Hz ↔ 396Hz ↔ 1.0kHz ↔ 2.5kHz ↔ 6.3kHz ↔ 16kHz



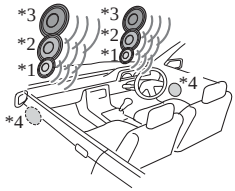
❷ Druk op ↑ of ↓ om het volume aan te passen.
Het volume kan worden aangepast in stappen van 1 dB van –10 dB tot +10 dB.

Als u de standaardwaarde voor de equalizercurve wilt herstellen, drukt u 2 seconden op (ENTER).

5 Druk op (ENTER).
Na het instellen van het effect keert het display terug naar de normale weergavestand.

Dynamic Soundstage Organizer (DSO) instellen

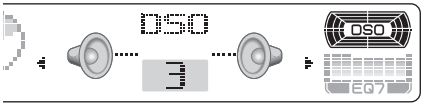
Als de luidsprekers in het onderste gedeelte van de deuren zijn geïnstalleerd, komt het geluid van beneden en is het wellicht niet helder.
Met de DSO-functie (Dynamic Soundstage Organizer) krijgt u een geluid alsof de luidsprekers boven het dashboard zijn gemonteerd (virtuele luidsprekers).
U kunt de DSO-instelling voor elke bron opslaan.



*1 *DSO 1*
*2 *DSO 2*
*3 *DSO 3*
*4 *DSO OFF*

1 Druk op (SOURCE) om de gewenste bron te selecteren.

2 Druk op (DSO) om "1, 2, 3" of "OFF" te selecteren.



Als u de DSO-functie wilt annuleren, drukt u op "OFF".
Na 3 seconden keert het display terug naar de normale weergavestand.

Opmerkingen

- *DSO heeft wellicht niet het gewenste effect, afhankelijk van het auto-interieur of het muziekgenre.*
- *Als FM-uitzendingen moeilijk hoorbaar zijn, stelt u DSO in op "OFF".*

De displaystand en het displaybeeld selecteren

U kunt kiezen uit 3 verschillende displaystanden. U kunt ook verschillende displaybeelden selecteren in de Wallpaper stand (1-5), Spectrum analyzer stand (1-6) en Movie stand (1-3).

Opmerking

De standaardinstelling voor de Auto Image stand is "A.IMG-All". Enkele seconden nadat u (IMAGE) op het apparaat hebt losgelaten, keert het apparaat terug naar de Auto Image stand. Als u een displaybeeld wilt weergeven, stelt u "A.IMG-off" in (pagina 28).

Het displaybeeld selecteren

1 Druk op (SOURCE) om de gewenste bron te selecteren.

2 Druk herhaaldelijk op (IMAGE) op het apparaat om het gewenste displaybeeld te selecteren.
Voorbeeld: Wallpaper stand

Wanneer u op (IMAGE) op het apparaat drukt, wordt het displaybeeld als volgt gewijzigd:
Wallpaper stand 1-5 → Spectrum analyzer stand 1-6 → Movie stand 1-3 → normale weergavestand

Als u deze stand wilt annuleren, selecteert u de normale weergavestand.

vervolg op volgende pagina →

De Auto Image stand selecteren

In de Auto Image stand worden de displaybeelden van één of van alle displaystanden automatisch opeenvolgend (om de 10 seconden) weergegeven. Dit gebeurt als volgt:

- A.IMG-All — de displaybeelden in alle displaystanden herhaaldelijk in willekeurige volgorde weergeven.
- A.IMG-SA — de displaybeelden van de Spectrum analyzer stand herhaaldelijk opeenvolgend weergeven.
- A.IMG-Movie — de displaybeelden van de Movie stand herhaaldelijk opeenvolgend weergeven.

1 Druk op (SOURCE) om de gewenste bron te selecteren.

2 Druk op (MENU).

3 Druk herhaaldelijk op ↑ of ↓ tot "A.IMG" wordt weergegeven.

4 Druk herhaaldelijk op ← of → om de gewenste instelling te selecteren.

5 Druk op (ENTER).

Als u de Auto Image stand wilt annuleren, selecteert u "A.IMG-off".

Tips

- *Als u in de Auto Image stand op (IMAGE) op het apparaat drukt, wordt het displaybeeld gewijzigd. Enkele seconden nadat u (IMAGE) op het apparaat hebt losgelaten, keert het apparaat terug naar de vorige Auto Image instelling.*
- *Als u de Info stand instelt op "off", worden er geen display-items weergegeven (pagina 25).*

Extra audio-apparaten aansluiten

De AUX IN aansluiting (externe audio-ingang) van dit apparaat fungeert ook als BUS AUDIO IN aansluiting (audio-ingang).
Sluit optionele draagbare Sony-apparaten aan om het geluid te beluisteren via de autoluidsprekers.

Opmerking

Als u een optioneel Sony CD/MD-apparaat aansluit, kunt u geen draagbare apparaten aansluiten en wordt u "AUX" niet in het display weergegeven als bron.
Als u tegelijkertijd een draagbaar apparaat van Sony en CD/MD-apparaten hebt aangesloten, kunt u de AUX IN keuzeschakelaar gebruiken.

Extra apparaten selecteren

Druk herhaaldelijk op (SOURCE) om "AUX" te selecteren.

Het volume aanpassen

U kunt het volume voor alle aangesloten apparaten regelen.

1 Druk op (MENU).

2 Druk herhaaldelijk op ↑ of ↓ om "AUX Level" te selecteren.

3 Druk op (ENTER).

4 Druk herhaaldelijk op ↑ of ↓ om het gewenste volume te selecteren.
Het volume is in stappen van 1 dB regelbaar van –6 dB tot +6 dB.

5 Druk op (ENTER).

Extra apparaten in het brondisplay uitschakelen

1 Druk op (OFF).
De CD-weergave of radio-ontvangst wordt gestopt.

2 Druk op (MENU).

3 Druk herhaaldelijk op ↑ of ↓ tot "AUX-A-on" wordt weergegeven.

4 Druk op → om "AUX-A-off" te selecteren.

5 Druk op (MENU).

Als u de aanduiding wilt herstellen, selecteert u "AUX-A-on".

Beveiligingscode instellen

Dit apparaat is beveiligd tegen diefstal. Voer een 4-cijferig getal in als beveiligingscode. Wanneer de code is ingesteld, moet deze worden ingevoerd wanneer het apparaat in een andere auto wordt gemonteerd of na het loskoppelen van de accu.

1 Druk op (SOURCE).

2 Druk op (MENU).

3 Druk herhaaldelijk op ↑ of ↓ om "Security" te selecteren.

4 Druk op (ENTER).
Het venster Code Set wordt weergegeven.

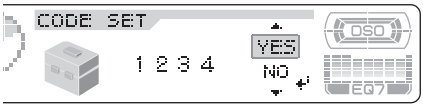
❶ Druk herhaaldelijk op ↑ of ↓ om het eerste cijfer (0-9) in te voeren.

❷ Druk op → om de cursor naar het 2e cijfer te brengen en druk herhaaldelijk op ↑ of ↓ om het 2e cijfer in te voeren.
Wanneer u op ↑ drukt, wordt het cijfer met één verhoogd en wanneer u op ↓ drukt, wordt het cijfer met één verlaagd.

❸ Herhaal stap ❷ om het 3e en 4e cijfer in te voeren.

5 Druk op (ENTER).
Het venster Check Code wordt weergegeven.

6 Druk herhaaldelijk op ↑ of ↓ om "YES" te selecteren.



7 Druk op (ENTER).
Het normale display verschijnt weer.

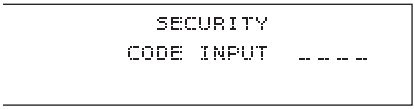
Opmerkingen
- *De beveiligingscode kan niet worden ingevoerd met de cijfertoetsen (1-6).*
- *Zorg ervoor dat u de beveiligingscode niet vergeet.*
- *Als u "NO" selecteert in stap 6 en op (ENTER) drukt, verschijnt het venster Code Set uit stap 4 weer.*

vervolg op volgende pagina →

Als de beveiligingscode is ingesteld

Als het apparaat in een andere auto wordt geplaatst of wanneer de accu is losgekoppeld, verschijnt het venster Check Code als het apparaat wordt ingeschakeld. Voer de opgeslagen 4-cijferige code in met ↑/↓/→ en druk op ENTER.

Het venster Code Input



OK: terug naar het display met de klok.
NG: "Code Error" wordt weergegeven. Voer de juiste code in met ↑/↓/→.

Beveiligingscode annuleren

Herhaal stap 1 tot en met 4 van "Beveiligingscode instellen" (het venster Code Del verschijnt). Voer de opgeslagen code in met ↑/↓/→ en druk op ENTER.

Het venster Code Del

OK: "Complete" wordt weergegeven en u keert terug naar het normale display.
NG: "Code Error" wordt weergegeven. Voer de juiste code in met ↑/↓/→.

Opmerking

De beveiligingscode kan pas worden gewijzigd als u de opgeslagen code hebt gewist.

Tip

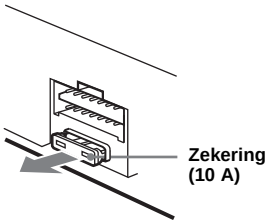
Als er geen code is ingesteld, verschijnt het venster Code Del niet.

Aanvullende informatie

Onderhoud

Zekeringen vervangen

Vervang een zekering altijd door een identiek exemplaar. Als de zekering doorbrandt, moet u de voedingsaansluiting controleren en de zekering vervangen. Brandt de zekering vervolgens nogmaals door, dan kan er sprake zijn van een defect in het apparaat. Raadpleeg in dat geval de dichtstbijzijnde Sony-handelaar.

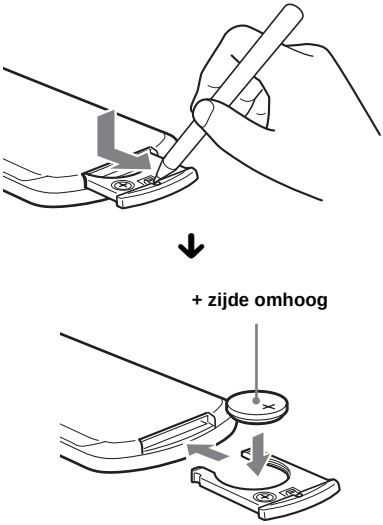


Waarschuwing

Gebruik nooit een zekering die zwaarder is dan de standaardzekering van het apparaat omdat dit hierdoor kan worden beschadigd.

De lithiumbatterij vervangen

In normale omstandigheden gaan de batterijen ongeveer 1 jaar mee. (Afhankelijk van de gebruiksomstandigheden kan de levensduur korter zijn.) Wanneer de batterij verzwakt, wordt het bereik van de kaartafstandsbediening kleiner. Vervang de batterij door een nieuwe CR2025 lithiumbatterij. Bij een andere batterij bestaat er brand- of explosiegevaar.



Opmerkingen over de lithiumbatterij

- Houd de lithiumbatterij buiten het bereik van kinderen. Raadpleeg meteen een arts wanneer een batterij wordt ingeslikt.
- Veeg de batterij schoon met een droge doek voor een goed contact.
- Houd bij het plaatsen van de batterij rekening met de juiste polariteit.
- Houd de batterij niet vast met een metalen tang om kortsluiting te voorkomen.

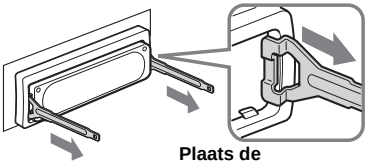
WAARSCHUWING
Bij oneigenlijk gebruik kan de batterij ontploffen.
Probeer niet de batterij op te laden of te openen; werp ook een lege batterij nooit in het vuur.

Voor de Klanten in Nederland
Gooi de batterij niet weg maar lever deze in als klein chemisch afval (KCA).

Het apparaat verwijderen

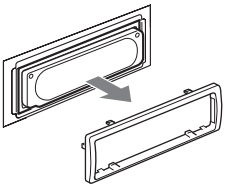
1 Verwijder de beschermende rand.

❶ Bevestig de ontgrendelingssleutels op de beschermende rand.



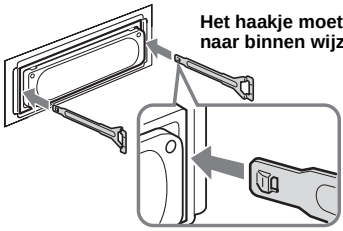
Plaats de ontgrendelingssleutel op de juiste manier.

❷ Trek de ontgrendelingssleutels naar u toe om de beschermende rand te verwijderen.



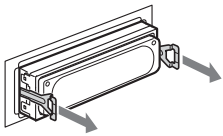
2 Verwijder het apparaat.

❶ Plaats beide ontgrendelingssleutels en duw hierop tot deze vastklikken.

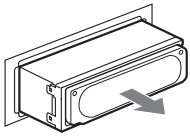


Het haakje moet naar binnen wijzen.

❷ Trek de ontgrendelingssleutels naar u toe om het apparaat los te maken.



❸ Schuif het apparaat uit de houder.



Specificaties

CD-speler

Signaal-ruis verhouding	120 dB
Frequentiebereik	10 – 20.000 Hz
Snelheidsfluctuaties	Minder dan meetbare waarden

Tuner

FM

Afstembereik	87,5 – 108,0 MHz
Antenne-aansluiting	Aansluiting voor externe antenne
Tussenfrequentie	10,7 MHz/450 kHz
Minimale gevoeligheid	9 dBf
Selectiviteit	75 dB bij 400 kHz
Signaal-ruis verhouding	67 dB (stereo), 69 dB (mono)
Harmonische vervorming bij 1 kHz	0,5 % (stereo), 0,3 % (mono)
Scheiding	35 dB bij 1 kHz
Frequentiebereik	30 – 15.000 Hz

MW/LW

Afstembereik	MW: 531 – 1.602 kHz LW: 153 – 279 kHz
Antenne-aansluiting	Aansluiting voor externe antenne
Tussenfrequentie	10,7 MHz/450 kHz
Gevoeligheid	MW: 30 µV LW: 40 µV

Versterker

Uitgangen	Luidsprekeruitgangen (sure seal)
Luidsprekerimpedantie	4 – 8 ohm
Maximum uitgangsvermogen	52 W × 4 (bij 4 ohm)

Algemeen

Uitgangen	Audio-uitgangen (voor/achter) Subwoofer-uitgang (mono) Relaisaansluiting elektrische antenne Aansluiting versterker
Ingangen	Telephone ATT-bedieningsaansluiting Verlichtingsstuuraansluiting BUS-bedieningsingang BUS audio-ingang of AUX IN aansluiting Afstandsbedieningsingang Antenne-ingang
Toonregeling	Bass ±8 dB bij 100 Hz Treble ±8 dB bij 10 kHz
Loudness	+8 dB bij 100 Hz +2 dB bij 10 kHz
Voeding	12 V gelijkstroom accu (negatieve aarde)
Afmetingen	Ongeveer 178 × 50 × 184 mm (b/h/d)
Inbouwafmetingen	Ongeveer 182 × 53 × 162 mm (b/h/d)
Gewicht	Ongeveer 1.7 kg
Meegeleverde accessoires	Onderdelen voor installatie en aansluitingen (1 set) Kaartafstandsbediening RM-X142
Optionele accessoires	Draadloze bedieningssatelliet RM-X6S Bedieningssatelliet RM-X4S BUS-kabel (geleverd met RCA-kabel) RC-61 (1 m), RC-62 (2 m)
Optionele apparatuur	CD-wisselaar (10 discs) CDX-757MX CD-wisselaar (6 discs) CDX-T70MX, CDX-T69 MD-wisselaar (6 discs) MDX-66XLP Bronkeuzeschakelaar XA-C30 AUX IN keuzeschakelaar XA-300

Opmerking

Dit apparaat kan niet worden aangesloten op een digitale voorversterker of een equalizer die compatibel is met het Sony BUS-systeem.

Wijzigingen in ontwerp en technische gegevens voorbehouden zonder voorafgaande kennisgeving.

Problemen oplossen

De onderstaande controlelijst kan u helpen bij het oplossen van problemen die zich met het apparaat kunnen voordoen.
Voordat u de onderstaande controlelijst doorneemt, moet u eerst de aanwijzingen voor aansluiting en gebruik controleren.

Algemeen

Geen geluid.

- Druk op (VOL) (+) om het volume aan te passen.
- Zet de ATT-functie uit.
- Zet de faderregelaar in het midden voor een systeem met 2 luidsprekers.
- U probeert een MP3-bestand af te spelen op een optioneel CD-apparaat dat niet geschikt is voor MP3.
  → Speel het bestand af op een MP3-compatibel CD-apparaat van Sony, zoals de CDX-757MX.

De geheugeninhoud is gewist.

- De RESET toets is ingedrukt.
  → Sla opnieuw op in het geheugen.
- De voedingskabel of de accu is losgekoppeld.
- De voedingskabel is niet goed aangesloten.

Geen pieptoon.

- De pieptoon is uitgezet (pagina 25).
- Er is een optionele versterker aangesloten en u gebruikt de ingebouwde versterker niet.

Het display verdwijnt van/verschijnt niet in het weergavevenster.

- Het display verdwijnt als u op (OFF) drukt en deze toets ingedrukt houdt.
  → Druk nogmaals op (OFF) en houd deze toets ingedrukt tot het display verschijnt.
- De aanduidingen worden niet weergegeven als u BlackOut instelt op "on".
  → Stel BlackOut in op "off" (pagina 25).

Opgeslagen zenders en tijd zijn gewist.
De zekering is doorgebrand.
Maakt geluid met de contactsleutel op ON, ACC of OFF.

De kabels zijn niet goed verbonden met de voedingsaansluiting voor accessoires van de auto.

Het apparaat wordt niet van stroom voorzien.

- Controleer de aansluiting. Controleer de zekering wanneer alles in orde is.
- De auto heeft geen ACC-positie.
  → Druk op (SOURCE) (of plaats een disc) om het apparaat in te schakelen.

Het apparaat wordt constant van stroom voorzien.

De auto heeft geen ACC-positie.

De elektrisch bediende antenne schuift niet uit.

De elektrisch bediende antenne heeft geen relaisdoos.

CD's/MD's afspelen

Een disc kan niet worden geplaatst.

- Er zit al een CD in het apparaat.
- De CD is met kracht omgekeerd of in de verkeerde richting geplaatst.

Het afspelen begint niet.

- Defecte MD of vuile CD.
- Ongefinaliseerde CD-R/CD-RW.
- U probeert een CD-R/CD-RW af te spelen die niet geschikt is voor audiotoepassingen.
- Bepaalde CD-R's/CD-RW's kunnen niet worden afgespeeld wegens de opname-apparatuur of de staat van de disc.

MP3-bestanden kunnen niet worden afgespeeld.

- De opname is verricht conform de indeling ISO 9660 Level 1 of Level 2 of de indeling Joliet of Romeo in expansie-indeling.
- De extensie ".mp3" is niet toegevoegd aan de bestandsnaam.
- Bestanden zijn niet opgeslagen in MP3-indeling.

MP3-bestanden worden minder snel afgespeeld dan andere bestanden.

Bij de volgende discs duurt het langer voordat het afspelen wordt gestart:
– discs die zijn opgenomen met een gecompliceerde structuur;
– discs die in meerdere sessies zijn opgenomen;
– discs waaraan gegevens kunnen worden toegevoegd.

Een disc wordt automatisch uitgeworpen.

De omgevingstemperatuur is hoger dan 50°C.

De bedieningstoetsen werken niet.
De CD wordt niet uitgeworpen.

Druk op de RESET toets.

Het geluid verspringt door trillingen.

- Het apparaat is geïnstalleerd in een hoek van meer dan 45°.
- Het apparaat is niet op een stabiele plaats in de auto gemonteerd.

Het geluid verspringt.

Vuile of defecte disc.

Radio-ontvangst

Er kan niet worden afgestemd op voorkeurzenders.

- Sla de juiste frequentie op in het geheugen.
- Het ontvangstsignaal is te zwak.

Radiozenders kunnen niet worden ontvangen.
Het geluid is gestoord.

- Sluit een antennebedieningskabel (blauw) of hulpvoedingskabel (rood) aan op de voedingskabel van de antenneversterker van de auto. (Alleen als de auto is uitgerust met een FM/MW/LW-antenne in de achter-/zijruit.)
- Controleer de aansluiting van de auto-antenne.
- De auto-antenne schuift niet uit.
  → Controleer de aansluiting van de voedingskabel van de auto-antenne.
- Controleer de frequentie.
- Als de DSO-functie is ingeschakeld, is het geluid soms gestoord.
  → Stel de DSO-functie in op "OFF" (pagina 27).

Er kan niet automatisch worden afgestemd op zenders.

- De lokale zoekfunctie is ingesteld op "on".
  → Stel de lokale zoekfunctie in op "off" (pagina 25).
- Het ontvangstsignaal is te zwak.
  → Stem handmatig af.

De aanduiding "ST" knippert.

- Stem nauwkeurig af op de frequentie.
- Het ontvangstsignaal is te zwak.
  → Schakel over naar mono-ontvangst (pagina 25).

Een stereo-uitzending wordt mono weergegeven.

Het apparaat staat in de mono-ontvangststand.
→ Annuleer de mono-ontvangststand (pagina 25).

RDS

Het zoeken wordt gestart na enkele seconden weergave.

De zender is geen TP-zender of heeft een zwak signaal.
→ Druk herhaaldelijk op (AF) of (TA) tot "AF-off" of "TA-off" wordt weergegeven.

Geen verkeersinformatie.

- Schakel "TA" in.
- De zender is een TP-zender, maar zendt toch geen verkeersinformatie uit.
  → Stem af op een andere zender.

PTY geeft "- - - - - - - -" weer.

- De huidige zender is geen RDS-zender.
- Geen RDS-gegevens ontvangen.
- De zender geeft het programmatype niet door.

Foutmeldingen

Foutweergave

(Voor dit apparaat en optionele CD/MD-wisselaars)

De volgende aanduidingen knipperen ongeveer 5 seconden en er weerklinkt een alarmsignaal.

Blank[*1]

Er zijn geen tracks opgenomen op een MD[*2].
→ Speel een MD af waarop tracks zijn opgenomen.

Error[*1]

- Een CD is vuil of omgekeerd geplaatst[*2].
  → Reinig de CD of plaats deze op de juiste manier.
- Een CD/MD kan niet worden afgespeeld wegens een probleem[*2].
  → Plaats een andere CD/MD.

Failure

De luidsprekers of versterkers zijn niet correct aangesloten.
→ Raadpleeg de installatiehandleiding van dit model om de aansluitingen te controleren.

High Temp

De omgevingstemperatuur bedraagt meer dan 50°C.
→ Wacht tot de temperatuur lager is dan 50°C.

NO Disc[*1]

Er is geen disc in het CD/MD-apparaat geplaatst.
→ Plaats een disc in het CD/MD-apparaat.

NO Magazine

Er is geen discmagazijn in het CD-apparaat geplaatst.
→ Plaats het magazijn in het CD-apparaat.

NO Music[*2]

Er is een CD zonder muziekbestanden in het MP3-compatibele CD-apparaat geplaatst.
→ Plaats een muziek-CD in het MP3-compatibele CD-apparaat.

Offset

Er is wellicht een interne storing.
→ Controleer de aansluiting. Als de foutmelding in het display blijft staan, moet u de dichtstbijzijnde Sony-handelaar raadplegen.

Push Reset

Het CD/MD-apparaat werkt niet wegens een probleem.
→ Druk op de RESET toets op het apparaat.

*1 *Wanneer er een CD/MD-wisselaar is aangesloten, verschijnt het discnummer van de CD of MD in het display.*

*2 *Het discnummer van de disc met de fout verschijnt in het display.*

Als deze oplossingen niet helpen, moet u de dichtstbijzijnde Sony-handelaar raadplegen.

Berichten

Local Seek +/–

De lokale zoekfunctie is ingeschakeld tijdens automatisch afstemmen (pagina 16).

NO AF

Er is geen alternatieve frequentie voor de huidige zender.

" " of " "

U hebt het begin of het einde van de disc bereikt en u kunt niet verder.

Tragen Sie danach die Seriennummer (SERIAL NO.) in dem reservierten Feld ein. Sie finden diese auf einem Aufkleber, der auf dem Gerätegehäuse angebracht ist. Nehmen Sie den ausgefüllten Geräte-Pass anschließend unbedingt aus der Bedienungsanleitung heraus, falls Sie diese im Fahrzeug aufbewahren möchten. Bitte bewahren Sie den Geräte-Pass an einem sicheren Ort auf. Er kann im Falle eines Diebstahls zur ldentifikation lhres Eigentums dienen.

caraudio

Geräte-Pass

SONY

Dieser Geräte-Pass dient als Eigentumsnachweis für Ihr caraudio-Gerät im Falle eines Diebstahls.

Wir empfehlen, den Geräte-Pass nicht im Fahrzeug aufzubewahren, um Missbrauch zu verhindern.

Modellbezeichnung

CDX-M8800

Seriennummer (SERIAL NO.)

_____

eco info

- Lead-free solder is used for soldering certain parts.
- Halogenated flame retardants are not used in the certain printed wiring boards.
- Halogenated flame retardants are not used in cabinets.
- Paper is used for the packaging cushions.

http://www.sony.net/

Sony Corporation Printed in Korea